

3 1158 00542 0335



THE LIBRARY  
OF  
THE UNIVERSITY  
OF CALIFORNIA  
LOS ANGELES

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

Los Angeles

This book is DUE on the last date stamped below.

REC'D 60-101  
NOV 18 1985

JAN 15 1986

OL APR 13 1992  
SEP 18 1992



Digitized by the Internet Archive  
in 2014



# الدور

## والشورة السورة

وسيرة سلطان باشا الاطرش



بفلم كرم خليل ثابت  
مؤلف كتاب عبد الكريم والحرب الريفية

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

اطمان باشا الاطرش



## مقدمة

بقلم حضرة الكاتب الوطني المعروف والشاعر المطبوع السيد  
خير الدين الزركلي

اضطربت الأنساب وضاعت الاصول واختلطت الدماء في  
أكثر البقاع الشامية وبقيت طائفة في بلاد حوران وبعض لبنان  
محتفظة بعريقتها مستمسكة بعصبيتها عاشت فيها القيسية واليمانية الى  
يوم الناس هذا ، وتوارثت أخلاق من يرتفع اليهم نسب كل فريق  
منها ، تلك طائفة الدروز العربية الاسلامية رافعة أول لواء خفق في  
نورة سورية الحاضرة

ليست الدرزية اليوم في عرفي صفة طائفية تتميز بمذهبها الخاص  
بأهلها وإنما هي صفة عنصرية لعشيرة اندمجت فيها سلالات متعددة  
ترجع كلها الى دم عربي محض عدناني وقحطاني ، حجازي ويمني  
وللثاني الكثرة فيها بما أنسل الغسانيون في جنوب الشام وغربها  
أما المذهب فليس بالفارق الحقيقي ، ولو صح اتخاذه فارقاً لوأينا في  
أبنائه ما نراه في أبناء المذاهب الاسلامية الأخرى من اختلاط في  
الدم واختلاف في الامزجة وتباين في الافكار والأطوار  
والعادات والتزعات



( ب )

حافظ الدروز على صحيح عادات العرب ، أجدادهم بلا نزاع ، وعاشت في أفرادهم وجماعاتهم خلال السكرم والشجاعة والألفة والصدق والوفاء ، فلا تسكاد تعد فيهم من لا اثر لهذه الخصال فيه ، بل هي البارزة في كل من تعد منهم ، وناهيك بما في منطقهم كافة ، من عامة وخاصة ومتعلمين وأمينين ، من فصاحة تدل عليهم وحسن بيان انفردوا به والدروز في قسميهم اللبناني والخوراني متميزون في من جاوروا بصفات انبعث عنها اعجاب عارفهم بهم ، فالدرزي في لبنان متعلم ، والدرزي في حوران بطل ، منهم في الموطن الاول كبار الحقوقيين والاطباء والاداريين وحسبي ان اضرب مثالا قرية صغيرة من قراهم في لبنان هي « عينكسور » فقد اخبرني من لا أشك في صدقه أن عداد نفوسها لا يبلغ مئة نساء ورجالا وليس فيهم من لا يحمل شهادة مدرسية غير الاطفال . وأما الموطن الثاني — حوران — فالعرب الذي لا يقتحم ، وكفى شاهداً على صحة القول ان ليس في بلاد الشام اليوم حضر يغزون ويفزون ، أعدوا بيوت الشعر الى جانب بيوت الحجر ، وضمروا المظلمات الجياد في بساتين الزرع والحصاد ، غير الدروز ظل هذا العنصر العربي الخالص ، حريصاً على حريته ، يدفع عن استقلاله كل عدوان ، ولم يستطع ماصر ببلاد الشام من كوارث ومحن ، وما تعدد فيها من حكومات ودول ، أن يغير شيئاً مما هم عليه أو يخرجهم من عزلتهم التي اختضوا بها انفسهم ، وهذه وقائع الدولة العثمانية التركية معهم ماثلة الذكري شاخصة الحوادث ناطقة بماقيه قادة جيشها



العسكريون ودهاة ولائها الاداريون من صلابة الدروز ومناعة جبلهم وقوة بأسهم، فلقد قاتلوا الترك مراراً ولم تنته معركة فاصلة بخضوعهم بل كانت مطالبهم هي التي تؤيد في ختام كل ثورة يقومون بها بعد ان يتبين أن لما لهم من حق انصاراً تذود عنه وتطلبه بالسيف والقنا والشيب والشبان

ولقد مدت بلاد الشام أعناقها في الفترة الاخيرة للنطع ، واستمر المستعمر الافرنسي يشحذ غرار قواصله ، حتى أوشك متوسم الخير بهذه الامة أن يدب الى قلبه القنوط من بقضة ترجع اليها ما تقتضيه الحياة من روح ، ويزد السكيد فسكن الروع صوت يدوي من سويداء السويداء وبندقية تنطق في تلك الانحاء فتنتطلق نارها تخرق الفضاء فكان الدروز أول من أبى عليه شمه طول الاستكانة لامحتل المستعمر في ديارهم الشامية ، وكانت غضبتهم المسلحة ( ان صح التعبير ) أول غضبة من نوعها بعد أن مضى زمن على انتفاضة « هنانو » في الشمال « وصالح العلي » في الغرب

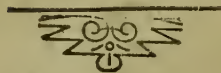
ثار الدروز ، وباتهم الحق ثورتهم ، وقامت على اثرهم رجالات سورية وسرواتها تردد صدى الصوت ، فاذا الثورة عامة ، والناس اليها ينظرون ، متسائلين عما يكون مصيرها ، متفائلين بما أزمعته بلاد الشام من التضحية وتقريب القرايين أمام هيكل منشودها غير الضال ، ومعبودها لو لا الايمان بالمتعال : الاستقلال !

وان صديقي الاديب النابه كريماً الثابت ، الذي خاض بقلبه غمار

الحريين الاستقلاليتين حرب مصطفى كمال وحرب عبد الكريم جدير  
به أن يعزز كتابيه بثالث ، ينصف فيه أبطال الدروز في حربهم  
الاستقلالية السورية ، انصافه من سبقهم في الحربين التركية والريفية ،  
وكانني به قد ابى هذه الدعوة أو الهمة فرأيتني يتحدث في الموضوع ثم  
رأيتني يبحث عن مصادره ، ثم رأيتني يبشرني بانتهاء كتابه تأليفاً  
وطبعاً في وقت معاً فأكبرت فيه الهمة وحدث له السعي

ولا يمنعني عدم اطلاعي على الكتاب أن أقول كلتي فيه  
بالاستحسان استناداً الى ما عرفته في مؤلفه الالمني في تتبع الباحث  
وحسن اختيار المراجع ووطنية صادقة يترجم عنها اخلاصه في كل اعماله  
واقواله وذكاه تعرب عنه آثاره وأطواره ، ونشاط تستمد روح الفتوة  
والشباب فيه من طبيعة فطرت عليها نفسه ، وليس بالمبتكر على  
الشباب أن يأتي العالم بالمعجزات

خير الدين الزركلي



## كلمة للمؤلف

طلب الي كثير من اصدقائي المحبين وزملائي المخلصين لما بلغهم اعترامي على نشر هذا الكتاب ان استمله بنفذة ضافية عن تاريخ جبل الدروز وعن الدروز انفسهم واعتقاداتهم الدينية وعاداتهم الاجتماعية زيادة في الفائدة والتعريف فشكرتهم على اقتراحهم ووطئت النفس على العمل برأيهم ولكن لما كنت لم ازر جبل الدروز في حياتي ولا تناولت احوال الدروز الدينية والاجتماعية في ابحاثي وكتاباتي رأيت ان خير مسلك اسلكه لأداء مهمتي من دون ان يلتوي علي مقصدي هو ان ألجأ في استقاء ما افترق اليه في هذا الصدد من المعلومات والايضاحات الى افضل الكتب التي وضعت في جبل الدروز والدروز فجمعت نيفاً وعشرين كتاباً بعضها مخطوط وبعضها مطبوع وبعدها تصفحتها واستوعبت مضمونها استخرجت منها مواد الفصائل الاولين من هذا الكتاب ثم أوردتها بنصها الاصلي من دون تعديل ولا تبديل دفعاً لكل التباس كما تقدم وقد اشترت الى كل فقرة في ذينك الفصلين بعنوان صغير تسهيلاً للمطالعة والمراجعة ولا يفوتني في هذا المقام ان اوجه شكري الى حضرة الدكتور عبد الحميد ابوهيف بك مدير دار الكتب الملكية والى حضرة الشاعر الاديب الاستاذ احمد زامي الموظف في تلك الدار على الخدمة التي أسديها الى في تدبير الجانب الأ كبر من تلك الكتب



اما معلومات الفصول الاربعة الاخرى فاسققيتها من المقالات التي انشأتها في جريدة المقطم بعنوان « في عالم السياسة » ومن الكتب والبرائد والاحاديث والمصادر التي ذكرتها في محلها تنويراً بفضل مديعها وناسريها

وسيتلو كتابي هذا قريباً كتاب اخر عن « الثورة السورية » وفيه تتمه هذا الجزء كتفصيل فاجمة دمشق ووقعها في مصر وفي سائر الاقطار الشرقية واعمال اللجنة التنفيذية للمؤتمر السوري الفلسطيني في مصر وموقف السوريين واللبنانيين في الديار المصرية وتعيين المسيو هنري دي جوفنيل الى غير ذلك من الشؤون الهامة والمباحث الطلية التي لايزال معظمها في السكمان

هذا وانني أتقدم بهذا الكتاب بكل خشوع واحترام وأضعه على اعقاب ذلك الهيكل الذي بناه المجاهدون بدمائهم وارواحهم هيكل الحرية والاستقلال . وفقني الله دائماً الى خدمة الشرق والشرقيين





خارطة جبل الدروز والديار الشامية



## الفصل الاول

### جبل الدروز

موقع جبل الدروز وحدوده - مساحة الجبل وتربته - عمران  
الجبل وآثاره - آثار السويداء - آثار قنوت - آثار  
سأله - الجبل قبل الاسلام - صرخد في التاريخ  
العلم في الجبل - نادرة عن عالمين من علماء  
الجبل - متى نزل الدروز الجبل المعروف  
باسمهم - كيف استولى الدروز على الجبل

### حروب الدروز

موقع جبل الدروز وحدوده الى الجنوب من دمشق على نحو عشرين ميلاً منها  
كورة (اقليم) واسعة مخصصة الرباع اسمها حوران<sup>(١)</sup> فيها نحو ست

(١) تبعد حوران عن دمشق عشرين ميلاً ويحدها شمالاً دمشق وما يتبعها  
من الخط الجنوبي وجبل الشيخ ومجدل شمس وشرقاً البادية وجنوباً برية فسيحة  
تتألف من الحجاز وغرباً نهر الأردن الى ماوراء بحيرة طبرية حتى السلط  
وحوران كورة واسعة ذات قرى كثيرة ومزارع وحرار وما زالت منازل  
العرب وذكراها في اشعارهم كثيراً وقصبتها بصرى . قال امرؤ القيس:  
ولما بدت حوران والآل دونها نظرت فلم تنظر بعينيك منظراً

مئة قرية وفي شرقي تلك الكورة اقليم مموغ فيه السهل والجبل الا  
انه اطلق عليه اسم جبل حوران كما يقال له جبل الدروز الآن لان  
معظم سكانه منهم وهو يمتد من شمالي حوران الى جنوبيه ويحده من  
الشمال اللجاة وهي أرض بركانية ذات حرار وعرة للغاية ومن الشرق  
البادية ومن الجنوب قفر مترامي الاطراف يتصل بوادي الحجاز ومن  
الغرب الجنوبي النقرة والنقرة سهل جيد التربة في وسط حوران

مساحة الجبل قال العالم المدقق الاستاذ محمد كرد علي في مجلته المقتبس  
وتربته

« وطول جبل الدروز نحو ١٥ ساعة على راكب المطايا وعرضه ٨  
ساعات وهو من الجهة الجنوبية والجهة الغربية اي نحو ثلاثة ارباعه

وقال جرير :

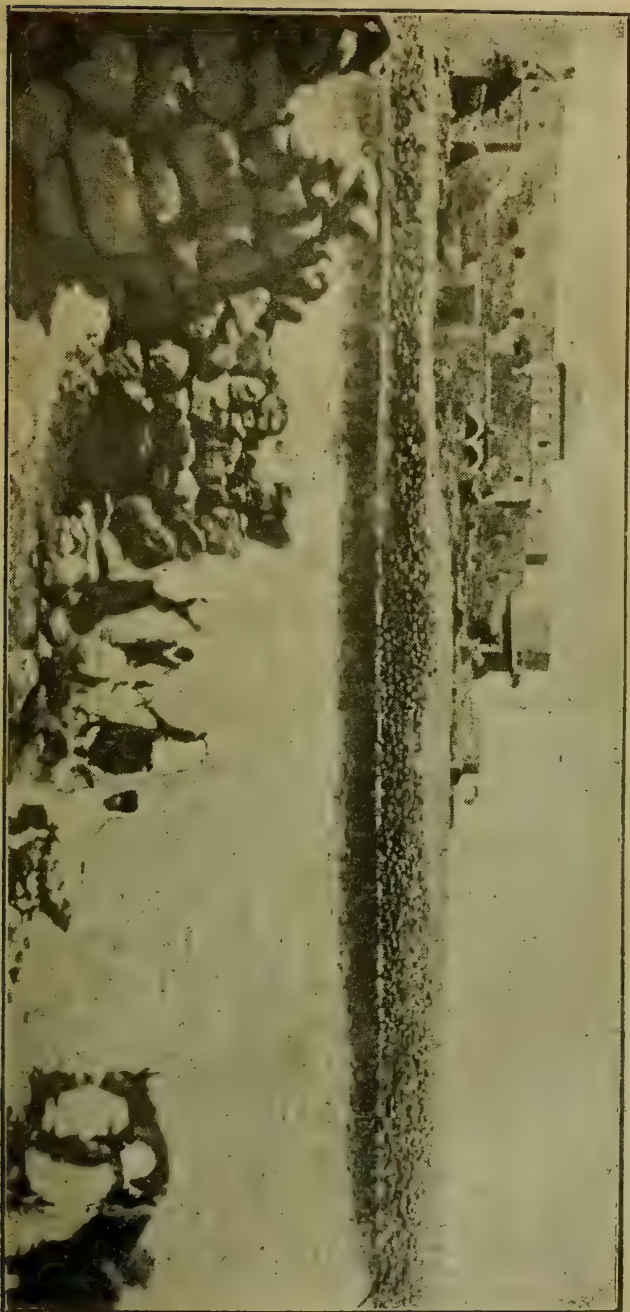
هبت شمالاً فذكرى ما ذكرتكم عند الصفاة التي شرقي حوران  
هل يرجعن وليس الدهر مرتجماً عيش بها طال ما الحلوي ومالانا

وفتحت حوران قبل دمشق وكان قد اجتمع المسلمون عند قدوم خالد على  
بصرى ففتحوها صلحاً وانهبوا الى أرض حوران جميعاً وجاءهم صاحب اذرع  
قطاب الصلح على مثل ما صلح عليه أهل بصرى. وقد نسب الى حوران قوم  
من أهل العلم منهم ابراهيم بن أيوب الحوراني الزاهد. قال أبو الفداء عن غسان  
وهي من حوران وملوكها كانوا عمالاً للقيصرة على عرب الشام وأصل غسان في  
اليمن من بني الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن ادد بن زيد بن كهلان بن  
سبا تفرقوا من اليمن بسيل العزم وتزلوا على ماء بالشام يقال لغسان فنسبوا اليه  
وبصرى هي من ديار بني فزارة وبني مرة وغيرهم

والراجح ان أصل حوران من حور بالعبرانية ومعناها الكهف أو الغار فان  
بها كثيراً من الكهوف والمغائر. وقد حفر القدماء بعضها لحزن الماء والخنطة  
وكان الرومان يسمونها اورانيتيس وهذا الاسم من الاصل العبراني المذكور







السويدياء

سهل خصيب تضاهي تربته تربة السهل من بلاد حوران وغوطة دمشق  
والبقاع العزيز وربما كانت أحسن منها »

وجاء في دائرة المعارف للبستاني : « اما جبل حوران ويعرف بجبل  
الدروز ايضاً فهو قليل الماء غزير المحاصيل وهو واقع في الجهة الشرقية  
من حوران ممتد من الشمال الى الجنوب ، وهو عبارة عن سلسلة  
ذات اكمام كثيرة اعلى قممها ليست ارفع من الف وثمانين مئة قدم عن  
سطح بلاد حوران . ومعظم طول الجبل من الشمال الى الجنوب مسير  
يومين أي ستون ميلاً ومعظم عرضه من الشرق الى الغرب ثلاثون ميلاً  
اي مسير يوم فتكون مساحته نحو الف وثمانين مئة ميل مربع وأراضيه  
بركانية وحجرته سوداء وكذا تربته . وتختلل رباه سهول كثيرة  
الخصب جيدة ومسالكها ليست صعبة »

ويقدر الأستاذ المؤرخ اسكندر عيسى المعلوم مساحة  
الجبل بمئتي وثمانين الف ذراع من الشمال الى الجنوب وبنحو  
مئتي الف ذراع من الشرق الى الغرب .  
وقدر السر جورج آدم سمث عميد جامعة ابردين سكان

---

وقد ذكرها يوسفوس وكانت فيها مملكة باشان ولا يبعد أن يكون هذا مأخوذاً  
من اسم قرية من قرى دمشق قالوا انها قرية اضحاج الاخدود . قال القزويني بها  
بيعة عظيمة عامرة حطت البناء على عمد الرخام منقوشة بالفسيفساء يقال لها نجران  
ينذر لها المسلمون والتتارى . . . ( عن البائرة )

جبل الدروز في سنة ١٩١٨ باربعين ألفاً عدا عن المسيحيين  
والمسلمين وقدر الباحثة حنا أبي راشد المعروف بالرحالة في  
مقالته بمجلة الهلال الغراء بمجموعهم بـ ٥٢٠٦٤٠ نسمة منها ٤٤٣٤٤  
من الدروز و ٤٦٥٤ من المسيحيين و ٧٢٥ من المسلمين وعند  
« الرحالة » ان مساحة الجبل تبلغ ٧٩٢٠ كيلو متراً مربعاً  
تضاف اليها الاراضي الخاصة بالمرعى ومساحتها ٤٥٧٢  
كيلو متراً مربعاً

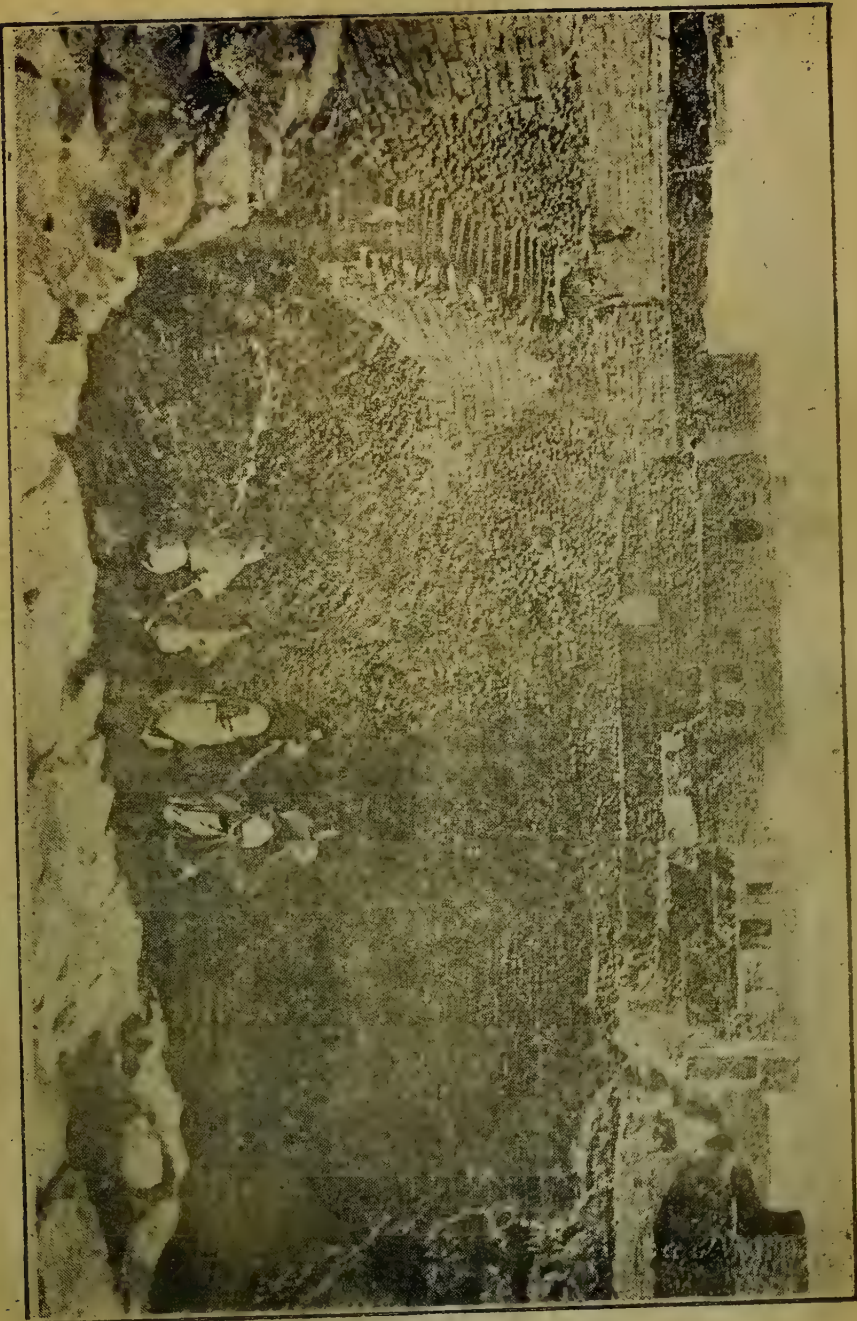
عمران الجبل  
وآثاره  
والمعروف عن تاريخ عمران هذا الجبل ونزول  
الدروز فيه انه كان في الدول القديمة تابعاً لخوران تشهد لذلك الآثار  
القليلة الباقية إلى اليوم في بعض امهات قراه مثل السويداء <sup>(١)</sup> قاعدته  
القديمة وصرخد وقنوات فان الكتابات اليونانية واللاتينية والقبطية

---

(١) قال ياقوت في المشتهر : السويداء يضم السين وفتح الواو تصغير سودا  
أربعة مواضع السويداء من قرى خوران من أعمال دمشق ينسب اليها أبو محمد  
حامر بن دغش بن خضر بن دغش الخوراني السويدي كان شيخاً خيراً ثقة  
يقتد على ابي حامد الفزالي وسمع الحديث من أبي الحسن ابن الطيوري سمع  
منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وأثنى عليه خيراً ومات في حدود سنة ثلاثين  
 وخمسمائة والسويداء موضع على ليلتين من المدينة من جهة الشام . والسويداء  
مدينة مشهورة بين آن وخران من نواحي ديار مضر بالضاد المعجمة وأهلها أرمن  
نصارى والسويداء قرية من قرى حماة بينها وبين حمص







والعربية المكتوبة بخط سباء تدل على انه كان عامراً للغاية  
آثار السويدياء وفي السويدياء بل في اكثر قرى الجبل على ما انتابها  
من الخراب والتدمير بعض الآثار اليونانية والرومانية <sup>(١)</sup> مثل القناة  
والمعبد والمسلة التي يظن انها من القرن الرابع والخامس للميلاد والجامع  
الحرب المزبور عليه بعض كتابات يونانية والخزان الكبير لجمع الماء  
الذي انشئ على اكمة تشرف على السويدياء وعلى طريق قرية القنوت  
جسر مهم للغاية جعل على عمد هائلة يظن انه من القرن الاول وانه  
كان ناووساً

آثار قنوت والظاهر من عديات قنوت انها كانت اهم من  
بصرى قاعدة بلاد حوران كلها وكانت فيها ابرشية للروم ولا تزال  
بعض الطرق هناك مبلطة ببلاط كبير سلم من عوادي الايام ومعظم  
الدور محفوظة كما كانت بنوافذها وابوابها الحجرية  
ومن الآثار التي تجلب الانظار ذاك المسرح « التيارو »  
الجميل القائم على يمين الوادي واكثره منحوت في الصخر وقطره  
نحو ١٩ متراً وفيه تسعة صفوف اسفله على متر ونصف تحت  
اللعب وفي وسطه حوض ماء وهو مظل على الوادي ومصانع المدينة  
وجبل حرمون (الشيخ) وفي مكان شاقق آثار معبد ذي ادراج  
في الصخر تؤدي الى برج أصم ربما كان جزءاً من حصن مشرف  
على المضيق ويستدل من الابنية السفلى على ان تاريخها يرد الى ما

(١) دليل سورية و فلسطين لبيد يكر (١)

قبل عهد الرومان وعلى ميلة قليلة نحو الشرق برج عظيم مدور  
دائره ٢٥ متراً وربما كان برجاً لدفن الموتى وهناك بعض خرائب كنائس  
وجادات واروقة وارتمجة وبعض قطع من هياكل وتماثيل وملاعب  
آثار سالة وعلى ثلاثة أرباع الساعة من قنوات في الجنوب  
الشرقي قرية سالة وفيها معبد من اهم معابد حوران تشبه هندسته معبد  
هيرود في القدس وفيه من رسوم الاسود والغزلان والخيول الممرجة  
وغيرها ما يأخذ بمجامع القلب . وهناك ايضاً مذبح في سفح درجات  
المعبد وكان هذا المعبد خاصاً بعبادة اله السماء ومن الآثار المهمة آثار  
شهباء وطرقها معبدة واسعة تكاد تكون أوسع طرق حوران وقد يبلغ  
عرض الشارع فيها سبعة أمتار وستين سنتيمتراً (١)

الجيل قبل  
الاسلام وليس في الايدي ما يستدل منه على منزلة تلك البلاد  
من العمران على عهد العرب وكانت قبيل الاسلام منازل قبائل بني  
غسان كما كانت البلاد المجاورة لها فقد بنى النعمان ابن المنذر الغساني  
من ملوك القرن الرابع الميلاد قصرآ في السويداء بقي منه بعض جهاته  
ووجدت في صرخد (٢) صخرة اللات التي عبدها الانباط والعرب  
كما ذكر هيرودوتس وعليها كتابة تدل على أنها نصبت لذي الشرى  
وهو معبود نبطي له آثار في بصرى وبتره ( وادي موسى )

الجيل في  
الاسلام والغالب ان صرخد حازت في الاسلام مكانة اعظم



من مكانة السويداء فبالغ الملوك بتحصين قلعتها ليدفعوا عوادي البدو عن القرى العامرة وتد كثر ذكرها في كتب التاريخ على عهد الدولة الصلاحية ومن بعدها من دول الجراكسة خصوصاً بعد أن استولى على الكرك والشوبك وغيرهما من الحصون المجاورة الملك الناصر السلطان صلاح الدين بن ايوب وولي اخاه الملك العادل أبا بكر بن ايوب عليها واصبح لتينك المدينتين شأن عظيم حتى عدت الكرك من الممالك مثل مملكة بلبيك ومملكة حماة ومملكة شيزر وغيرها ومعظم هذه الممالك أصبحت قرى حقيرة في القرون الاخيرة لغلبة الجهل على الحكومات التي تعاورتها ولقلة الامن وانقياب الغارات والزلازل والابوثة التي اجتاحت سكانها

صرخد في التاريخ  
ويؤخذ مما رواه ابو الفداء صاحب حماة ان بلاد صرخد وما والاها وبعبارة اخرى جبل الدروز كانت تدعى في عهده أي في القرن الثامن بمجبل بني هلال قال :

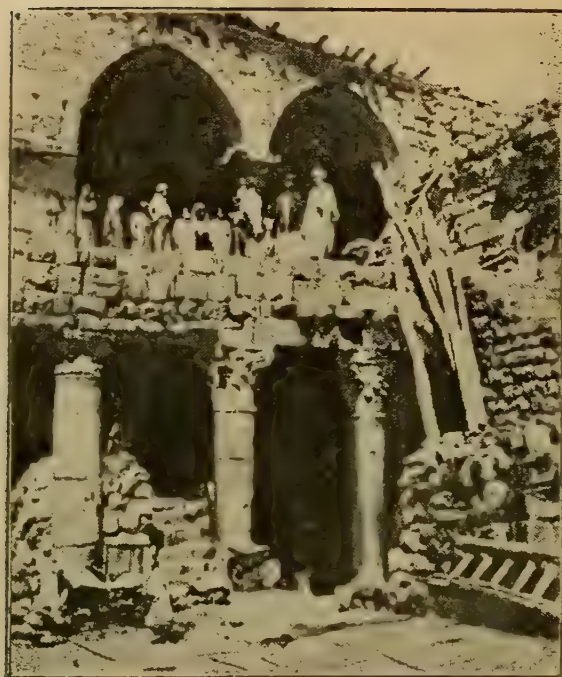
« صرخد بلدة ذات قلعة مرتفعة وليس لها ماء سوى ماء المطر في الصهاريج والبرك وهي قاعدة بني هلال وليس وراء عملها من جهة الجنوب والشرق الا البرية من شرقها تسلك طريق يعرف بالوصيف الى العراق وعلى هذا الطريق بين صرخد وبغداد عشرة أيام وقلعة صرخد شاهد أبد الدهر بعمامة تلك البلاد وهي كما قال الثقات اضخم وأهم من قلعة حلب »

وقد جدد الملك الظاهر بيبرس <sup>(٢)</sup> فيما جدد من المصانع في  
بلاد ما تهدم من قلعة صرخد وجامعها ومساجدها وكذلك فعل  
بيصرى وعجلون والصلت وكانت قلعتا كواكب وعجلون <sup>(٣)</sup> له والدين  
ابن اسامة وكان هذا ملك صرخد سنة ثمان وست مئة للهجرة  
وقال ابن خلكان : انه ملك صرخد سنة احدى عشرة وستمائة قال  
لان استاذ الملك العظيم عيسى ابن الملك العادل ابي بكر بن ايوب  
حج في السنة المذكورة واحضد صرخد من صاحبها ابن قره جه  
وأعطاه مملوكه ايبك والظاهر ان الاول اصح واستمرت في يد  
ايبك الى سنة أربع وأربعين وستمائة فأخذها الملك الصالح ايوب بن  
الملك الكامل من ايبك المذكور . ومن تملك صرخد اقوش  
الافرم أحد امراء بني أيوب

العلم في الجبل ومن الأدلة على استجار العمران في الجبل انه نشأ من  
بعض امهات مدنه اعلام مشاهير ومنهم عز الدين السويدي <sup>(٣)</sup> من أهل  
القرن السابع كان عالماً عاملاً ويونس بن ابراهيم بن سليمان الصرخدي  
النحوي اللغوي سنة ٦٩٨ و ابراهيم بن سليمان التميمي الصرخدي  
الفقيه خطيب صرخد مات فيها سنة ٦١٧ وبدر الدين السلختي قاضي  
غزة نسبة الى صرخد ايضاً وبعضهم يقول صلخد وسلخة والاصح  
صرخد على ما يرى العارفون والروايات الثانية تحريف طراً مثله على

(١) فوات الوفيات (٢) تاريخ ابي الفداء

(٣) تاريخ الاطباء لابن ابي أصيبعة



( الآثار في السويداء )





بلدان كثيرة في سورية مثل عربيل وجماعيل فيقولون عربين وجماعين  
لاستسهالهم النطق بالنون أكثر من اللام

نادرة عن عالمين  
من علماء الجبل  
قال ابن أبي أصيبعة «حدثني نجم الدين حمزة بن عابد  
الصرخدي أن نجم الدين القمرأوي وشرف الدين المتاني - وقرا ومان  
هما قريتان من قرى صرخد - قال كانا يشتغلان بالعلوم الشرعية والحكمة  
وتميزا واشتهر فضلهما وكانا قد سافرا الى البلاد في طلب العلم ولما جاء  
الى الموصل قصدا الشيخ كمال الدين بن يونس (الفيلسوف العلامة) وهو  
في المدرسة يلقي الدرس فسلما وقعدا مع الفقهاء ولما جرت مسائل فقهية  
تكلما في ذلك وبحشا في الاصول وبان فضلهما على اكثر الجماعة  
فاكرهما الشيخ وادناهما ولما كان آخر النهار سألاه ان يريهما كتاباً  
له كان قد الفه في الحكمة وفيه لغز فامتنع وقال : هذا كتاب لم أجد  
أحداً يقدر على حله وأنا ضنين به فقالا له : نحن قوم غرباء وقد  
قصدناك ليحصل لنا الفوز بنظرك والوقوف على هذا الكتاب  
ونحن باثتون عندك في المدرسة وما نريد نطالعه سوى هذه  
الليلة وبالغداة يأخذه مولانا وتلطفا له حتى انعم لهما واخرج الكتاب  
فقعدا في بيت من بيوت المدرسة ولم ينما اصلاً في تلك الليلة  
بل كان كل واحد منهما يعلّي على الآخر وهو يكتب حتى فرغا  
من كتابته وقابلاه ثم كررا النظر فيه مرات ولم يتبين لهما حله الى  
آخر وقت وقد طلع النهار فظهر لهما حل شيء منه من آخره واتضح

اولاً قولاً حتى انحل لها اللفز وعرفاه فحملا الكتاب الى الشيخ  
وهو في الدرس فجلسا وقالوا : يا مولانا ما طلبنا الا كتابك الكبير  
الذي فيه اللفز الذي يعسر حله وأما هذا الكتاب فنحن نعرف معانيه  
من زمان واللفز الذي فيه علمه عندنا قديم وان شئت اوردناه فقال  
قولاً حتى اسمع فتقدم النجم القمر اوي وتبعه الآخر واوردوا جميع  
معانيه من اول الكتاب الى آخره وذكرا حل اللفز بعبارة حسنة  
فصريحة فعجب منهما وقال : من اين تكونان قالوا : من الشام . قال : من  
اي موضع منه . قالوا : من حوران . فقال : لا اشك ان احكما النجم  
القمر اوي والآخر الشرف المتاني . قالوا نعم . فقام لهما الشيخ واطافهما  
عنده واكرهما غاية الاكرام واشتغلا عليه مدة ثم سافرا

متى نزل <sup>الدروز</sup> الجبل ولم ينزل الدروز <sup>الجبيل</sup> (١) الجبل المعروف باسمهم الا في القرون  
المتأخرة ويقول احدهم انهم رحلوا الى جبل حوران منذ  
نحو مئتين وعشرين سنة ايام ابتداء قوم من دروز لبنان  
يهاجرون واوهم اميرة بني حمدان التي بطش بها التنوخيون امرأ  
لبنان ومنذ ذاك الحين اصبح كل من يغاب في الحروب القيسية واليمينية  
في لبنان ومن عضه الدهر بنابه أو غضب عليه الحاكـم يرحل الى ذاك  
الجبل ثم انضم اليهم اناس من دروز وادي التيم وصفد وجبل الاعلى  
والقنيطرة وجوار دمشق

كيف استولى  
الدروز على الجبل  
وجاء في بحث<sup>(١)</sup> المؤرخ الدقق الاستاذ عيسى  
اسكندر العلوف : أن المشايخ بني حمدان من كبراء الدروز في لبنان  
بعد الامراء كانوا في قرية ( كفوا ) من غرب لبنان قرب شمالان  
في الشوف فذاوأم الامراء التنوخيون وخرّبوا قريتهم فساروا الى  
حوران منذ قرنين ونصف أو أكثر ومعهم آل نخر من الدروز  
ايضاً فهم اقدم من سكن حوران . وكانت زعامة تلك البلاد بيد  
الحمدانيين ولا سيما بعد أن استظهر القديسيون على اليميين في موقعة  
عين دارة فوق قب الياس من البقاع اللبناني في سنة ١٧١١م فذهب  
الدروز اليميون الى حوران واعتصموا في الجبل الذي نسب اليهم  
ودانوا المشايخهم الحمدانيين مدة قرنين ونصف الى ان ظهر آل الاطرش  
الذين سار جدهم من وادي التيم الى حوران واخذوا الزعامة من  
الحمدانيين وبقوا يدبرون شؤون طائفتهم الى اليوم . وهم منتشرون  
في ثمانى عشرة قرية هي : السويداء وعتره وارساس والمجيمر والقرية  
وبكة وحوط وذيبين وام الرمان وغرية شبيح وعنز وصرخد وشنيرة  
وامتان وعمران وملح والهوية وابو زريق

حروب  
الدروز  
وبعد ما نزل الدروز الجبال الحورانية<sup>(٢)</sup> رأوا انهم  
لا يستطيعون ان يصونوا حقوقهم وكرامتهم الا بالبلدش والبسالة

فتمت القوة فيهم بضروريات عالمهم وتأصلت الشجاعة في قلوبهم  
حتى أصبحوا أقدر الإلهي واشدهم صولة وانفذهم كلمة وأمرهم بطشاً  
وقياماً بحق انثار





## الفصل الثاني

### الدروز

نسب الدروز — آراء المؤرخين في نسبهم — عبيد الله المهدي — الحاكم بامرهم — محمد بن اسماعيل الدرزي — اشتقاق اسم الدروز — حمزه بن علي بن احمد — أصل منشيء الدرزية — نشوء الدرزية — هل الدروز من بقايا القرامطة — الادوار التي تقلبت عليها الدرزية — الدروز والمعنيون — الدروز بعد الدولة الفاطمية — الدروز في عهد السلطان سليم — الدروز عرب صحاح — ادلة الامير شكيب ارسلان — انقسامات الدروز الدينية — مذهب العقال — مذهب الجهال — واجبات العقال — تقاليد العقال — معلومات اخرى عن تقاليد العقال والجهال — العقائد الدرزية — أسباب تكتم الدروز — درجات الدرزية — اعتقاد الدروز — الاله — ابليس — كيف خلق الكون — سائر اعتقادات الدروز الدينية — الدرزية والتقمص — الدرزية وفروضها الدينية — ميثاق

ولي الزمان — الدروز والقرآن — لمن أوحى القرآن —  
 اعتماد الدروزي الحاكم بأمره — الدروز وتأويل القرآن —  
 الدروز والصوم — هل يجوز لاجنبي ان يعتنق الدرزية —  
 رأي الدروز في العقال والجهال — نقض المفتريات التي  
 يفترى بها على الدروز — الزواج عند الدروز والطلاق —  
 حقوق الزوجة عند الدروز — الدروز والمال — الخلوات —  
 الدروز العقال ووسائل الانتقال — الدروز والمال — آداب  
 الحديث عند الدروز — ذكر المرأة في المجتمعات — لباس  
 المرأة العاقلة — موقف المرأة الدرزية العاقلة تجاه زوجها الجاهل

نسب الدروز      ينسب الدروز <sup>(١)</sup> الى رجل يقال له محمد بن اسماعيل  
 الدروزي كان احد اصحاب دعوة الحاكم بأمر الله العبيدي ويسمى في  
 كتب هذه الطائفة نشتكين الدروزي والدروزي بالفتح معناه الخياط  
 فارسي معرب والعامة تضم الدال وتقول في الجمع الدروز والصواب  
 الدرزة محركة . أما الحاكم هذا فانه سادس خليفة من خلفاء الدولة  
 العبيدية ويقال لهم الفاطميون ولقبه الحاكم بأمر الله وكنيته ابو علي  
 واسمه المنصور بن العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله معد بن المنصور  
 اسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن عبيد الله المهدي

(١) كتاب «حل الرموز في عقائد الدروز» للاستاذ سليم البخاري

آراء المؤرخين  
في نسبهم  
واختلف المؤرخون في صحة نسبهم فبعضهم  
صححه وجعله متصلاً بفاطمة الزهراء عليها السلام ونسب عميد الله  
المهدي الى محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكنى بمحمد بن اسماعيل  
ابن جعفر الصادق . وطعن اكثر العلماء والمؤرخين في هذه النسبة  
وجعلوا نسبهم متصلاً بالحسين بن محمد بن احمد القداح وكان مجوسياً  
وقيل يهودياً فقالوا ان امهم فاطمة بنت عميد اليهودي واسم المهدي  
هذا سعيد ولقبه عميد الله وزوج امه الحسين بن محمد بن احمد عميد الله  
القداح بن ميمون وميمون هذا هو صاحب كتاب الميزان في نصرة  
الزندقة وكان يظهر التشيع لآل البيت ونشأ لميمون عبد الله وكان  
يعالج العيون التي نزل اليها الماء بالقدح (وهو اخراج الماء الفاسد منها)  
وتعلم عبد الله من ابيه ميمون الخيل واطلعه ابوه على اضرار الدعوة  
لآل البيت ثم سار القداح من نواحي كرج واصفهان الى الاهواز  
وببصرة ثم الى سلمية من اعمال سورية يدعو الى آل البيت

عميد الله  
المهدي  
ثم توفي القداح وقام ابنه احمد مقامه وتوفي احمد وقام  
مقامه ابنه محمد ثم قام بعده ابنه الحسين وكان ببغداد فسار الى سلمية  
حيث كان له بها ودائع واموال من ودائع جده عبد الله القداح وكان  
يدعي انه الوصي وصاحب الامر والدعاة باليمن والمغرب يكتابونه  
ويراسلونه واتفق انه جرى بحضرته حديث النساء بسلمية فوصفوا له  
امرأة رجل يهودي حداد مات عنها زوجها وهي في غاية الحسن والجمال

فتزوجها الحسين المذكور ولها ولد من اليهودي يماثلها في الجمال فأحبها  
وأحب ولدها وأدبه وعلمه العلم فتعلم وصارت له نفس عظيمة وهمة  
كبيرة ومات الحسين ولم يكن له ولد فعهد إلى ابن اليهودي الحداد  
وهو عبيد الله المهدي وعرفه أصرار الدعوة من قول رافع وأعطاه  
الأموال والعلامات فدعا له الدعاة

قال ابن خلدون : ولا يلتفت لا نكار هذا النسب لأن أغراء  
المتضد لابن الأغلب بالقيروان وابن مدرار بسلمجاسة بالقبض على  
عبيد الله لما سار إلى العرب وشعر الشريف الرضي في قوله :

ما مقامي على الهوان وعندى      مقول صارم وانف حمي  
البس الذل في بلاد الاعادي      وبصر الخليفة العلوي  
من أبوه أبي ومولاه مولا      ي إذا ضامني البعيد القصي  
لف عرقى بعرقه سيد الن      ماس جميعاً محمد وعلي  
ان ذلي بذلك الجند عز      وأوامي بذلك الربع ري  
شاهد بضحة نسبهم وأما المحضر الذي ثبت ببغداد أيام القادر

بالقدح في نسبهم وشهد فيه أعلام فهي شهادة على السماع  
وبدأت دولة الفاطميين من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين  
إلى سنة سبع وستين وخمسمائة وفي أيامهم كثرت الرافضة واستحكم  
أمرهم ووضعت الكوس على الناس واقتدى بهم غيرهم وأفسدت  
عقائد طوائف من أهل الجبال الساكنين بشغور الشام كالنصيرية  
والدرزية. والحشيشية نوع منهم







جماعة من الدروز

الحاكم بأمره  
والألوهية  
وكانت أحوال الحاكم بأمر الله (١) متناقضة فعنده

ولد الحاكم بأمر الله في مدينة القاهرة سنة ٣٧٥ هجرية وهو السادس بين الخلفاء الفاطميين وأول واحد منهم ولد في مصر وبويع بالخلافة بعد والده العزيز سنة ٣٨٦ وهو في الثانية عشرة من عمره فاستهل حكمه بقتل مريسه ووزيره لانه كان يمنعه عن اللهو واللعب ولما صار في السابعة عشرة اظهر اهتماماً كبيراً في امور الممالك وظهرت عليه لوائح الفراسة والذكاء ولكنه اظهر ميلاً غريباً الى الاستبداد ونسفك الدماء وجعل في اول دأبه الركوب على الخيل والتجول في شوارع القاهرة ليرى خضوع الناس له وتسابقهم الى اكرامه وكتب اوراقاً يشتم فيها اكابر الصحابة وفي مقدمتهم ابو بكر وعمر بن الخطاب وكل من والاهم وكان يكره النساء ويشدد عليهن بالاختفاء والتستر فلا يصرح لهن بالسفر في السكك من دون نقاب ثم أمر بحبسهن في بيوتهن سبع سنين ونسب على جامعي الإخوية بعدم صنعها لهن حتى لا يتمكن من الخروج

وفي سنة ٤٠٧ للهجرة جاهر الحاكم بما كان يتوهمه واعلن انه له فواقعه على ذلك فارسي اسمه حمزة بن علي كان وزيراً له وآخر من اهل الديانة الباطنية اسمه نشكين الدرزي ودار هذا الاخيرة في اجوامع القاهرة يشتم الاولياء وآل الضعابة ويبشر بالوهية الحاكم بأمره فقام عليه الناس يوماً في سبط الجامع ونكوا به وكانوا على وشك قتله لولا ان يتداركه بعض الجند فلما رأى الحاكم تعصب القوم عليه وعلى مأجوره اضمر لهم سوء ولكنه لم يقو على إبقاء الدرزي في مصر فبعث به الى بلاد الشام وكانت تابعة له وهناك لقي الدرزي ما لم يكن ينتظره من النجاح وكان الحاكم يحتال بكل حيلة لاقناع الناس بقدرته وعلمه ومن ذلك انه ارسل مرة وراء بعض الاشقياء وعلمهم ان يسرقوا من مخازن مصر في احدى الليالي اشياء معلومة فأطاعوا امره وكان قبل ذلك قد امر الناس بترك بيوتهم ودكاكينهم مفتوحة طول الليل بدعوى ان السرقة لا تجوز في ايامه وتهد لسكل من يسرق له شيء يردّه ومعرفة السارق فلما دار الذين استأجرهم للسرقة واخذوا ما اخذوه تقدم اليه اصحاب الحاجيات يشكون اليه الامر فقال اذهبوا الى ابي الهول الذي صنفته يخبركم بما تريدون وكان قد صنع تمثالا من النحاس على صورة ابي الهول

شجاعة وجبن ومحبة للعلماء وانقمام منهم وميل الى أهل الصلاح وقتهم  
وسخاء ويمخل بالقليل . لقب نفسه الخاكم بأمر الله ولما زاد ظلمه عن  
له أن يدعي الألوهية اقتداء بفرعون فأخذ يمد لذلك المقدمات  
فلقب نفسه الخاكم بأمره وأمر الخطباء بأن يقرؤا بدل البسملة ( باسم  
الله الخاكم المحيي المميت ) وصار يدعي علم المغيبات باتفاق اعتمده مع  
العجائز اللواتي يدخلن بيوت الامراء وكان عنده من دعاة ورجلان  
اعجميان من دعاة الباطنية

احدهما يقال له محمد بن اسماعيل الدرزي وثانيهما  
يقال له حمزة بن علي بن احمد . اما الاول فانه قدم الى مصر في اواخر  
سنة سبع واربعائة ودخل في خدمة الخاكم ووافقه على اثبات دعوته  
بالألوهية وصنف له كتاباً كتب فيه ان روح آدم انتقلت الى علي  
ابن ابي طالب ومنه الى اسلاف الخاكم متقدمة من واحد الى آخر  
حتى انتهت الى الخاكم وقرئ هذا الكتاب في جامع الازهر بالقاهرة

ووضع من داخله رجلا يعرف اسماء السارقين والذين سرقوا الاشياء من دكاكينهم  
فاذا جاء الرجل منهم وقص حكايته اجابه الرجل من داخل الصنم ان اذهب الى  
بيت فلان تجد حاجتك وصحت اقاويله فمال الناس الامر واعتقدوا في الخلفية  
اشكالا وألواناً ثم جيء بالسارقين وكانوا اربع مئة شقي فأمر الخاكم بأمره  
بشنقهم جزاء جنايتهم فشنقوا جميعاً ضحية حيله وعم الامن في المدينة حتى لم يعد  
الناس يسمعون بحماية أو بسرقة لان صاحب النفس الامارة بالسوء صار يعتقد  
أن قدرة السطان تكشف فعله ويشفق . وكان للحاكم بأمره منظر مهيب وعينان  
تقدان مثل الجمر وصوت جهوري ووجه يرفج الابدان حتى ان الناس كانوا  
يتحاشون النظر الى وجهه لئلا يصيبهم من عينه ضرر . وكانت له اخت اسمها ست



فهم الناس على مؤلفه ليقتلوه ففر منهم وحدث شغب عظيم في القاهرة ونهبوا بيت الدرزي وقتلوا كثيرين من اصحابه فارسله الخاكم سراً الى بر الشام فنزل بوادي التيم بالقرب من جبل الشيخ وهناك نادي بالوهية

الاشتقاق اسم الدروز الخاكم وكان الامراء التنوخيون الذين قدموا من العراق الى الشام من الباطنية ولذلك كانوا مستعدين لقبول دعوة الدرزي فانقادوا اليها ومن ذلك تسميتهم بالدروز . وقتل الدرزي المذكور في واقعة مع التتر سنة احدى عشرة واربعائة

حمزه بن علي ابن احمد وثنائهما حمزه بن علي بن احمد وكان وقع الخلاف بينهما وبين الدرزي وبعده تقدم مكانه ودعا بالوهية الخاكم فاجابه البعض واتخذ معبداً سرياً لعبادة الخاكم وجعل نفسه ثانياً له فهو

الملك يكرها كما يكره سائر النساء واتهمها يوماً بامور لا تليق حتى انه ارسل وراء بعض الاطباء وكافهم ان يذهبوا اليها في مهمة صعبت عليهم وعليها فلما ان سمعت بذلك وعامت ان ساعة اقتضاها أو موتها قربت ارسلت وراء رجل من اعوانها اسمه ابن دواس وكان يكره السلطان لجوره وظلمه وعرضت عليه قتل اخيها فرضي الرجل بذلك واستعد للفتك بمولاه في الغد وكان الخاكم في تلك الايام يركب كل يوم حماره ويقصد القرافة فلما خرج في صباح احد الايام سنة ٤١١ هجرية قال لاهله ان ذلك اليوم كان خطيراً لديه وانه رأى في الكواكب انه سيمر عليه خطر جسيم فان خلص منه عاش طويلاً وان ظهرت له في القرافة علامة يعرفها كان هلاكه محتملاً فلما صار في الحبل الممهود تطامع فيما حوله فرأى العلامة التي كان يخشى عاقبتها وصاح في الذي معه قائلاً ( انا لله وانا راجعون ) ظهرت العلامة ودفنت النية ولم يتم قوله هذا حتى طلع عليه ابن دواس في بعض الرجال فقتلوه واخفوا جثته ( ملخصاً عن « حسر اللثام عن نكبات الشام » ج ١ ص ١٨٩٥ )

مقدس محترم عند القائلين بالوهمية الحاككم يلقب عندهم بهادي  
 المستجيبين وحجة القائم وغير ذلك . وهم يكرهون محمد الدرزي  
 ويشتمونه ويكرهون التسمية باسمه لما انه اراد ان يقتصب منصب  
 حمزة ويتقدم عليه بما فعله كما يعلم من رسالة الغاية والنصيحة من كتبهم  
 ولما قتل الحاككم قرب حلوان مصر زعم الدرزي انه خرج في ليلة  
 منفرداً الى البركة الزرقاء ومن هناك عرج الى السماء مخفياً عن اعين  
 الناس وكتب حمزة بعد وفاة الحاككم الرسالة المسماة بالسجل المعلق  
 وعلقها على ابواب الجامع وفيها يقول ان الحاككم اختفى امتحاناً لايمان  
 المؤمنين وشرع حمزة يزرع في القلوب بذر الاعتقاد بالوهمية الحاككم  
 وتوحيده وعبادته ويجمع هو واتباعه في المعبود السري يعبدون الحاككم  
 حتى ثارت عليهم المسلمون وظفروا بهم وطردوهم ففروا من مصر  
 ونزل بعضهم في الجبل الاعلى من الديار الحلبية وبعضهم في جهة حوران  
 ثم تفرقوا من هناك فذهب بعضهم الى جبل الشوف والآخر الى  
 وادي التيم

وقد اطلع المؤلف في مجلة الزهرة<sup>(١)</sup> التي تصدر في حيفا على بحث  
 قيم في الدرزي والدرزية للاستاذ الاديب السيد هاني أبي مصلح  
 فاقتطف منه ما يلي :

اصل منشىء الدرزية ينسب الدرزي الى رجل من دعاة الفاطميين اسمه

(١) مجلة الزهرة : العدد الثالث (سبتمبر سنة ١٩٢٥) من السنة الخامسة





احتفاء البروز بالجندال سرائل ( انظر صفحة ٩٨ )



نشتكين الدرزي كان الحاكم بامرہ ارسلہ الى سوریه لاجل نشر  
المذهب الذي كان عليه الفاطميون ثم غضب عليه الحاكم لانه بلغه  
عنه انه انكر ربوبيته فأمر بقتله فقتل مع رفيق له يدعى البرذعي  
وقد رأيت في بعض الكتب ان هذا الرجل من الاتراك وانه كان  
خياطاً بمصر ثم دخل في خدمة الفاطميين وأرسل الى سوریه وكذلك  
البرذعي هو تركي وكانت صنعتہ بمصر قبل دخوله في خدمة الحاكم  
صنع البراذع ونشتكين الذي ينسب اليه الدروز هو غير انوشتكين  
القائد الوارد ذكره كثيراً في تاريخ تلك الايام السود . هذا والدروز  
يلعنون اليوم نشتكين المذكور ويبرأون منه ولكن نسبتهم اليه كانت  
قد سبقت هذه البراءة فليصقت بهم على شدة كراهتهم لها  
نشوء  
الدرزية ولا ريب ان الافكار الشعوبية كان لها اكبر اثر  
ايجاد المذهب الدرزي وكثير من الآراء التي حفظها لنا رسائل اخوان  
الصفاء هي ظاهرة في الدرزية . وتعد من اركان المذهب . ولا ريب  
ان الفرس كانوا المثيرين لهذه الحركة والزارعين لبذور هذه الفتنة  
لاجل هدم مجد العرب بهدم الاسلام لانه ثبت لهم ان العرب لولا  
الاسلام ما استطاعوا ان يلعنوا شعبهم ويجمعوا اكلتهم ويستولوا على  
ممالك كسرى وقبصر في القصير من الزمان . وكذلك رأوا  
العرب بعد الفتح يفخرون عليهم بالاسلام وبما تضمنته القرآن الكريم  
من الآي الحكيم فارادوا معارضة هذا الدين بعلوم الفرس واليونان  
وغيرهم تزيهياً به وزواية عليه للشيخ من جماع الغالين بعصبيتهم من

العرب فآخذوا يعملون سرّاً لنشر الآراء التي كانت الدرزية بعدئذ  
من نتائجها في ربوع الشام . ومن رأي البعض ان الدروز هم من القبائل  
العربية التي دخلت بلاد الشام قبل الاسلام وتدين بالانصرانية فلما  
جاء الاسلام دخلت فيه لانه دين العرب مع اصرارها على ما كانت  
لغنته من التعاليم قبل ذلك . حينما شاعت تعاليم اخوان الصفاء في زمن  
كانت العقائد فيه قد مرجت واضطرب جبل الحق وغم سبيله على  
الناس بسبب ظلم الحكم وفساد الاحكام وتمويه العلماء واتخاذهم  
الدين تجارة وولوع اشباه العلماء بنقل فلسفة اليونان الى العربية نقلاً  
مشوشاً مختلطاً — أقول حينما شاعت تلك التعاليم وجدت في رؤوس  
تلك القبائل تربة قابلة للزرع فزرعت — وجاءت الدعوة الفاطمية  
تريد انتزاع الملك من العباسيين فتوسلت الى ذلك بالدين وضربت  
للنفوس على وتره فما لبثت الدرزية ان اخرجت رأسها

هل الدروز  
من بقايا  
القرامطة  
وشيء آخر أويد فيه مذهب المؤرخ المرحوم الشيخ  
محيي الدين الخياط فقد ذكر في كتابه ان الدروز  
والنصيرية هم من بقايا القرامطة في بلاد الشام وهذا رأي أظن ان  
المرحوم انفرد به بين الذين كتبوا في تاريخ بر الشام ولكنه بلا ريب  
رأي صحيح لان في السكتب المحفوظة عند الدروز اشياء كثيرة تدل  
عليه والقرامطة لما اقتتلوا الحجر الاسود من الكعبة لم يردوه الا بعد  
ان امرهم الخليفة الفاطمي في مصر برده والدروز الى اليوم اذا ارادوا  
ان يصفوا احد مشايخهم بشدة تمسكه بالدين قالوا عنه انه قرمطي .





السكا بن كارميه

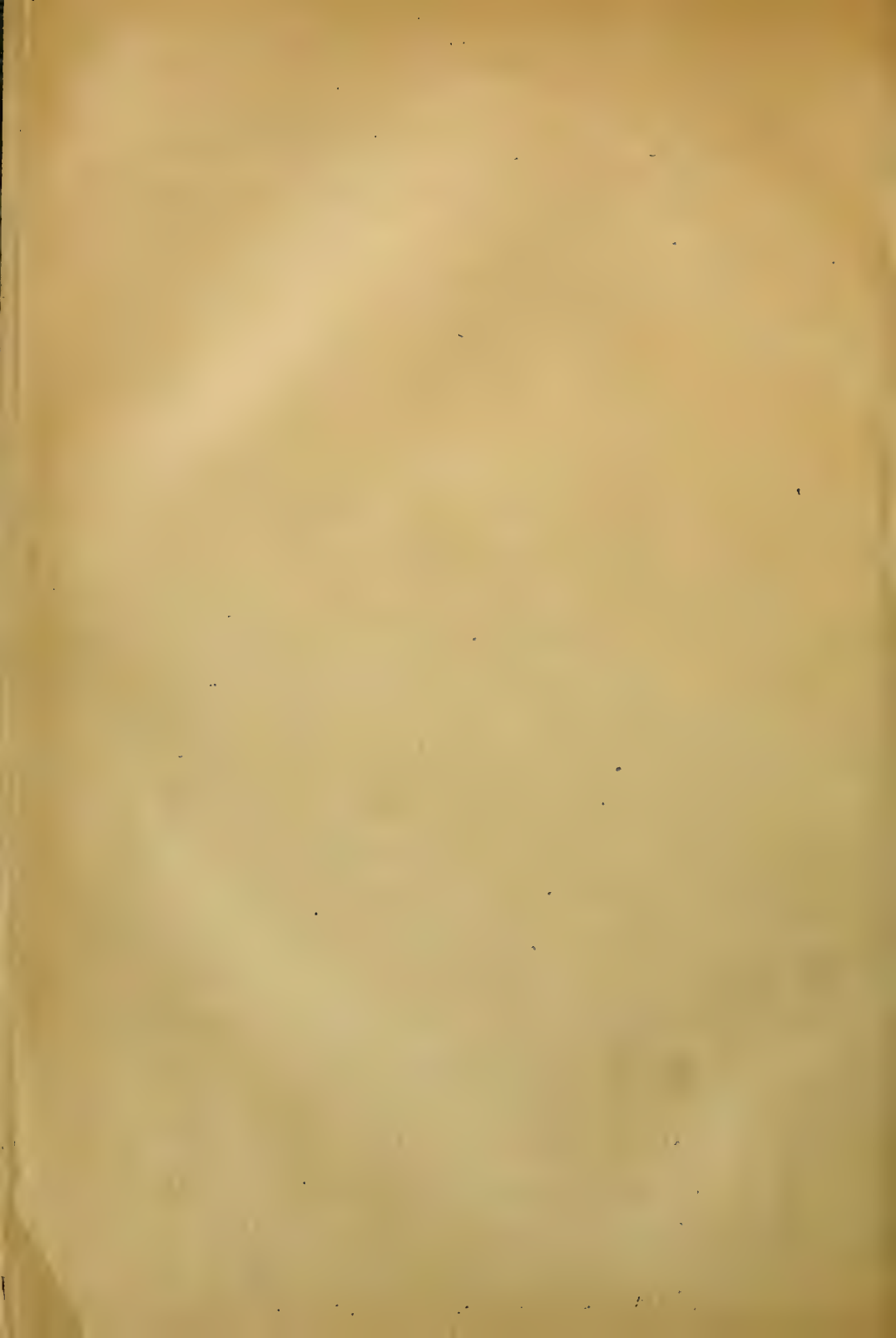
هذا ولا يجوز ان يفهم من قولنا هذا ان عقائد القرامطة باقية في المذهب الدرزي لان ما ذكره المؤرخون كأبي الفداء مثلاً عن مذهب القرامطة لا يلتئم مع الذي عرفناه من عقائد الدرور بشيء بته الأهم إلا في الغلو الذي لا مسوغ له . فالظاهر انه بعد قضاء بني حمدان على القرامطة سكنت بقاياهم بلاد الشام واندجحت في القبائل العربية التي دخلت بعدئذ في الدرزية وكانت لا تزال تسد الخلاف ، فكان ذلك ايضاً عوناً على نجاح الدعوة الفاطمية في اسمالة القبائل المذكورة اليها

وجاء في دائرة المعارف البستانية : عند خروج  
 الادوار  
 التي تقبلت  
 عليها الدرزية  
 بني اسرائيل من مصر وقلق البحر الاحمر وانقاذ  
 الله سبحانه وتعالى اياهم واغرق آل فرعون سارت  
 منهم فرقة واستوطنت اليمن ومنها امراء آل تنوخ ملوك اليمن وهم اول  
 من أدى شهادة لا اله الا الله بعد مبايعة الصحابة العشرة للرسول  
 ( صلعم ) تحت الشجرة . وهؤلاء هم امراء الطائفة الدرزية . وتنوخ  
 ابن قضاة واليه ينسب حي بن خثعم . وخثعم بن عامر بن مالك . ومنهم  
 ملوك العرب في الجاهلية واولهم يعرب بن قحطان او سبل بن يشجب  
 ابن يعرب بن قحطان ثم ابنه حمير ثم اخوه كهلان ثم ولده حمير وهم  
 ملوك التبابعة ورحلت فرقة منهم الى الحيرة فملك عليهم مالك بن تميم  
 ابن اوس بن الازد بن غوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان  
 ابن يشجب بن يعرب بن قحطان . ثم ابنه جذيمة الوضاح ثم ابنه  
 امرؤ القيس ثم ابنه عمرو ثم اخوه النعمان ثم النعمان بن المنذر ثم ابنه



الاسود ثم ابنه المنذر ثم ابنه قابوس ثم اخوه النعمان آخرهم الذي قتله  
ابرويز كسرى قبل المبعث بسبعة اشهر

الدروز  
والمعنيين  
وكانت مدة ملوك الحيرة ٥٣٠ سنة. والملوك المذكورون  
هم تنوخ وعشيرتهم الدروز فاتوا الحيرة معهم وكانوا ملة العرب  
المنتصرة وكان هاني بن مسعود منهم وهو فارسهم الذي قاوم بعربه  
تلك كسرى. فانتصر العرب حينئذ على العجم وكانت من أعظم  
الحروب. ثم حضر التنوخيون وعشيرتهم الدرزية الى العراق والجزيرة  
والعرة الداخلية. وعند قتل كسرى ابرويز النعمان الاكبر وخلفه نظم  
النعمان ونال مرتبة ابيه في العلو والشرف رحل ومعه اثنتا عشرة طائفة  
من اصحاب النسب الى معرة حلب وسكنوا فيها مدة طويلة. وصاهر  
النعمان الامير معن لان الامراء المعنيين ينتسبون الى بني ايوب ملوك  
بغداد وثغورها واجدادهم بنوا حصن الاكراد. ومات النعمان في  
معرة حلب وكان اسمهم وقتئذ الامراء بني هاشم التنوخي وبني الامير  
فوارس وبني عبد الله وبني مطوع وبني خالد وفي صدر الاسلام جاء  
بعض الصحابة لفتوح الشام فأتى بعض التنوخيين وعشيرتهم لنصرتهم  
واتوا بيروت سنة ٢٠٥ هجرية: وهم اول المجاهدين في فتوح  
بر الشام واقاموا اشعائر الهدى وملكوا بلاد الغرب وجبل بيروت (لبنان)  
وطردوا سكانه واقاموا به. وانتسبت هذه الطائفة الى الملوك الفاطميين  
في مصر وأصبحوا أعز رجالهم وكانت من انصار الحاكم وهو من





الفاطمين ولما ولي الخاكم الدرزي نسبوا اليه مع انهم يردون عقائده ووقعت محاصرة بينهم وبينه فقتله أحد اكابرهم

الدروز بعد الدولة الفاطمية وبعد الدولة الفاطمية حضرت فرقة من هذه الطائفة كانت متأخرة في حلب وغيرها مع امراءها المعنيين الى جبل الشوف وغيره من لبنان وسكنوا هناك وكان الامراء التنوخيون وعشيرتهم امراء زمانهم وكان الملك يعززونهم ويجعلونهم في الرتب العالية . وكانت لهم عندهم اثار اقدار واسرار كنوز الدين الشهيد الذي رفع مقامهم وحفظ مكائهم ورعى ذمامهم وكولا كو خان قاصح الممالك الذي اقطعهم وفوض اليهم الامور

الدروز في عهد السلطان سليم وكذلك الملك اينال وغيرهم ولما حمل المرحوم السلطان سليم لفتح بر الشام توجه الامير نحر الدين معن الاول الدرزي وطائفته لنصرته ففازوا ونالوا التفاتاً سلطانياً ومكافأة لانهم اظهروا من الشجاعة والبسالة ما لا مزيد عليه . وقلد ذلك الامير ولاية صيداء مكافأة له . وكانت ولايتهم ممتدة من غزة الى اللاذقية مع لبنان . وعند ذلك افلت شمس آل تنوخ وساد طائع آل معن ولذلك يسمي لبنان بجبل معن

الدروز واطلع المؤلف في جريدة الشورى (١) التي تصدر في عذب صحاح القاهرة على مقال ممتع للزعيم والكتاب العربي الكبير

الامير شكيب ارسلان تناول فيه الكلام على نسب الدروز ومما قاله في هذا العدد : ورد في مقالة مترجمة عن الالماني كلام عن الدروز يزعم الكاتب فيه ان الدروز كسائر اهل سورية من اجناس مختلفة وهذا الكلام خبص في خبص كسائر تخاليط الافرنج اذا شرعوا في الكلام على الشرقيين

فالدروز في النسب عرب اقحاح لا يوجد في العرب الجالين عن جزيرة العرب اصح عروية منهم

ادلة الامير شكيب ارسلان تستدل على ذلك اولاً من سحتهم العربية الصرفة وتشابه بعضهم لبعض اذ لا يوجد قبيل يشبه بعضه بعضاً مثل الدروز وكان استاذنا الامام الشيخ محمد عبده رحمه الله كثيراً ما يفضي الي بعجه من شدة هذا التشابه فيقول لي : اذا رأيت الرجل المعروف فكأنك رأيتهم جميعاً

ثانياً نقاوة لغتهم العربية واخراجهم الحروف من مخارجها الصحيحة فلا تجد في الخارج عن جزيرة العرب من يتكلم بالعربية مثل الدروز ولا من يتلفظ بالعربية مثل الدروز وان المرأة منهم لتسوق الحديث بعبارة ان لم تكن معربة فهي فصيحة صريحة متينة مستعملة فيها الكلمات بالمعاني التي وضعت لها فتجدها اصح لغة من الرجل العالم النحوي من غيرهم والفصاحة التي اشتهر بها الدروز رجالاً ونساء آتية من كونهم عرباً

ثالثاً التواريخ التي عند الدروز والتي عند الطوائف الاخرى



المساكنة لهم في جبل لبنان متفقة على كونهم ابناء اثنتي عشرة قبيلة عربية هاجروا من ديار حلب الى لبنان في اوائل عهد العباسيين - ولا تزال منهم بقية في الجبل الاعلى بجهات حلب - وهذه القبائل كانت اوطنت بلاد معرة النعمان منذ اوائل الفتح العربي . ثم ان التواتر فيما بينهم ماثور من الخلف عن السلف يؤيد هذه التواريخ المكتوبة رابعاً انهم كانوا من الشيعة السيمية أي القائلين بالاثمة السبعة وهم فرقة من الشيعة . فلما كانت الدعوة الفاطمية وتلقاها بعض الشيعة فكان منهم الاسماعيلية وكان منهم الدروز وانقسمت بعض العائلات الى قسمين منهم من بقي على التشيع الاصلي ومنهم من غلا غلو الفاطميين . ولكن هذه العائلات التي اصلها واحد معروف كثير منها الى هذا اليوم وهم يعرفون انهم اقارب . وهؤلاء دروز وأولئك متاوله أي شيعة . وذلك مثل بني أبي علوان وبني عبد الصمد وبني المصري وبني القنطار وغيرهم . وكذلك موجود قرابات عصبية بين كثير من الدروز والمسلمين السفين وان كانت هذه القرابات اكثر منها بين الشيعة والدروز وذلك مثل بني ابي شقرا وبني الاعور وغيرهم ولا يخفى ان الشيعة في سورية هم عرب اقحاح ايضاً وبلادهم جبل عامله انما سميت كذلك لنزول عامله قبيلة من عرب اليمن بذلك الجبل كذلك تجمد اسماء كثيرة منسوبة الى قبائل يمانية مثل السكسية في ساحل عامله بقرب صيدا وهي نسبة الى السكاسك من عرب اليمن وغيرها مما لم يحضرني الآن بدون مراجعة كتب . وتجد بيوتات كثيرة .

محفوظة انسابها الى قبائل العرب مثل اخواننا الامراء آل الحرفوش  
في بعلبك المنسويين الى خزاعة ومثل اخواننا البكوات آل علي الصغير  
المنسويين الى وائل وغيرهم مما لا يحصى . فاذا تقرر ان الشيعة عرب  
فالذين اصلهم من الشيعة عرب . أما الذين اصلهم من أهل السنة فلا  
بد من أن يكونوا من أهل السنة العرب أيضاً بدليل السحنة اذ ان السحنة  
العربية لا تخفى . ثم بدليل انهم منذ تسع مئة سنة اي منذ وقع  
هذا الانشقاق من الشجرة الواحدة لا يزال بعضهم يعرف بعضاً ولا  
يوجه حفظ الانساب الى هذا الحد مع تعاقب القرون العديدة الا  
عند العرب

فلو كان أولئك المسلمون الذين تشعب من دوحة نسبهم كثير  
من بني معروف هم من الاراميين أو السككديين أو من الذين اسلموا  
من اليونان أو الرومان أو الترك أو السكرد ما كان نسبهم محفوظاً  
خامساً في الدروز انفسهم بطون وانخاذ معروفة الانساب الى  
قبائل العرب ، هذا الى علم وذلك الى طي ، واناس الى تميم واناس  
الى كلب ومنهم من درست صلاتهم باقاربهم في القبائل ، ومنهم  
من لا تزال معروفة مثل بني عزام الذين لهم اقارب في الشرارات  
ومثل بني قعيق وبين ركين وبني خميس الذين لهم اقارب في عرب العراق  
نعم يوجد في الدروز بعض عائلات وجبهة اصلهم من الاكراد  
والأتراك وهم معروفون وعددهم قليل جداً وهذا لا يخرج هذه الطائفة  
عن صراحة النسب العربي لان العبرة بالسواد الاعظم كما لا يخفى . اهـ

انقسامات الدروز<sup>(١)</sup> وينقسم الدروز<sup>(١)</sup> الى عقال أو اجاويد أي الذين الدينية

يعرفون الامور الدينية وجهال أو الذين يجهلون<sup>ها</sup> . والعقال درجات بحسب التقوى والمعرفة والادراك ويشترك النساء في العقل الديني مع الرجال ولا يقبل بانتظام جاهل في سلك العقال الا بعد تكرار الطلب وتأكد شيخ العقل في القرية أو الناحية انه مستحق فاذا كان ذا أهلية يرتقي من درجة الى درجة . ويقال ان اعلاها مطالعة كتاب ذي شأن من كتبهم . ويجمعون في الليل من كل يوم جمعة في خلواتهم ليسمعوا قراءة كتبهم الدينية . فمنهم من ينصرف باكراً ومنهم في وسط السهرة ومنهم في آخرها بحسب الدرجة وربما وقع هذا التفاضل في كل اجتماع أو في بعض الاجتماعات

ماهم الجاهل والجهال أي الذين لا يعرفون نصوص الدين وقواعده لا يشتركون في الاجتماعات الدينية الا في عيدهم وليس لهم غير عيد واحد يقع في عيد الضحية . ومن المفروض على العقال الرزانة والتأني والعفة وصيانة اللسان من كل شتم وسب وطعن وبساطة اللبوس والمأكول والامتناع عن المسكرات والتدخين ومجانبة المال الحرام وهو عندهم كل مال يجلب بالظلم أو بالحيل والكذب

واجبات العقال وجاء عنهم في مكان آخر من الدائرة أيضاً : وقد أمر عقالمهم بتجنب الشك والشرك والكذب والقتل والفسق والزنا والسرقة والكبرياء والرياء والغش والفصص والحقد والنميمة والفساد

والخبث والحسد وشرب الخمر والطمع والغيبة وجميع الشهوات  
والمحرمات والشبهات ورفض كل منكر من المأكل والمشرب ومجانبة  
التدخين والهزل والمساخر والهزل والمضحكات وجميع الافعال المفايرة  
لارادته تعالى . وترك الحلف بالله صدقاً أو كذباً والسب والقذف  
والدعاء بما فيه ضرر الناس

تقاليد العقال وعندهم انه على كل مؤمن التحلي بالعفاف والطهارة  
والفعل الجميل والكرم بالعلم والمال وخوف الله وطاقته والرصانة وصيانة  
العرض وصدق اللسان وصونه من الافك والافتراء والزور والبهتان  
مع استمرار ذكر الله وتسبيحه وتقديسه وتقديم الصلوات  
والتضرعات والتوسلات لعزته تعالى . ولا يجوز لعقل ان يخلو بامرأة  
ولا ان يرد تحيتها ما لم يكن بينهما ثالث . وشأنهم التهذيب وكره الزيف  
والترف . وكل عاقل ارتكب القتل أو الزنا أو السرقة أو غيرها من  
الإثام يطرد من مجلس العقال الذين يجلسون للقيام بالفروض الدينية  
ويبقى مطروداً الى ان تحقق ندامته وتوبته

معلومات اخرى  
عن تقاليد  
العقال والجهال  
وقال الاستاذ سليم البخاري في كتابه «حل الرموز»  
في عقائد الدروز : الدروز يقسمون الى قسمين  
العقال والجهال ويقال لهم أيضاً العوام ونسأؤهم أيضاً ينقسمون الى  
قسمين عاقلات وجاهلات فيقال للعاقلة جويده وللجاهلة غير جويده  
والعقال طبقتان طبقة الخاصة وهي التي يعتمد عليها ويوثق بها حقاً  
اذ انها حصلت على تمام المعرفة باسرار الديانة وطبقة العامة وهي التي

يحسن الظن بها وأما الجهال فلا حظ لهم من الديانة سوى الدخول تحت اسم الدرزية وإنما وجد هؤلاء العقال تتخذ هناك معابد للعبادة يسمونها بالخلوة وهي حجرة ضمن حجرة وفي كل ليلة جمعة يلتئم أهل كل طبقة في الخلوة الخاصة بهم ويجمعون جميعاً في الخلوة الخارجية فيقرأون شيئاً من المواعظ ومن هؤلاء العقال طبقة اتقياء يقال لهم المتزهبون وهم مثابرون على العبادة والورع ومنهم من لم يتزوج ومنهم من لم يأكل لحماً مدة حياته ومنهم من هو صائم كل يوم ولهم زيادة احتياط في التورع حتى أنهم لا يذوقون شيئاً من بيت أحد من غير العقال والعقال جميعهم يعتقدون أن أموال الحكام والأمراء حرام فلا يأكلون شيئاً من طعامهم ولا من طعام خدعهم حتى ولا من طعام حمل على دابة مشتراة من مال حاكم لكنهم يستحلون أموال التجار من أي جهة كانت فان حصل في أيديهم شيء من مال اعتقدوا حرمة يذهبون به إلى أحد التجار فيستبدلونه منه ويتزهبون السنهم عن الفاظ الفحش والبذاءة ويتجنبون الاصراف لانه يورث نقصاً في اخلاق الموحدين عندهم

العقائد الدرزية والعقائد الدرزية<sup>(١)</sup> أسرار عميقة، ووضهها المؤسسون، من حمزة بن علي بن احمد إلى الحسن بن الصباغ « إلى الحاكم بأمره » ابو علي المنصور الخليفة السادس إلى « تشتمكين الدرزي » الذي دخل بلاد الشام، ودعا الناس إلى التوحيد، وقد قتل تشتمكين

(١) من بحث للباحث السيد حنا أبي راشد المعروف بالرحالة



سنة ٤١١ هجرية لانه جعل نفسه «سيف الايمان» و«سيد الهادين»  
ولكن الاسم لم يتغير بعده ، مع ان الدروز يمتقونه ويلعنونه في  
مخاليصهم الدينية ولما قتل نشتكين أقفل باب الدعوة الدرزية في وجه  
كل طالب لاسباب ثلاثة

اسباب تنقسم  
الدروز  
الاول — حصر الدعوة في الذين آمنوا  
الثاني — خوف افتتضاح السر الذي لاجله ، تأسس  
المذهب — من دخول دخيل ، يجهلون مقاصده الخفية  
الثالث — لتمكين اتحاد كلتهم ، والحفاظ على كتبهم الخطيرة  
من السرقة ، لانهم يعتبرون انفسهم جمعية سرية اجتماعية أكثر مما  
هي دينية

وعلى هذا قطعوا كل علاقة مع أبناء مذاهبهم وجعلوا جمعيتهم  
الدينية تنقسم إلى قسمين :

فالقسم الاول — روحاني ، والروحاني — أي الذي بيده أمرار  
الطائفة — وينقسم أيضاً إلى ثلاثة أقسام ، رؤساء ، عقلاء ، اجاويد  
والقسم الثاني — جسماني ، والجسماني — أي الذي لا يبحث  
في الروحانيات بل يبحث في الدنيويات — ينقسم إلى قسمين :  
أمراء ، جهال

درجات الدرزية  
درجات الدرزية  
فمن هذا التحليل ، يتبين طريقة الدرجات الدرزية  
في الطائفة ، فالرؤساء ، يقدم مفاتيح الامرار العامة . والعقال ، ييدم



الجنرال سيرايل



مفاتيح الاسرار العامة . والعقال بيدهم مفاتيح الاسرار الداخلية .  
والاجاويد بيدهم مفاتيح الاسرار الخارجية . والامراء الجثمانيون بيدهم  
مفاتيح الاسرار الخاصة وزعماء الجهال بيدهم قبضة السيف والزعامة الوطنية  
وأما الجاهل — فهو بنظرهم جاهل ، ولو كان صاحب الديبلوم  
العالي فلا يحق له الدخول في مجالس الطائفة ، ولكنهم يعتبرونه  
كالحارس الذي يحرس قصر آي راه بديعاً في الخارج ويجهل معرفة أسرار  
الداخلية . وهكذا يعيش الجاهل منهم درزياً ويموت درزياً ولا يعلم  
من الدرزية ، سوى درزيتهم فقط ، وللنساء الدرزيات في الجبل عادات  
وأعمال خاصة ، وهن على أربعة أنواع : عاقلات ، جويدات ، راقيات  
جاهلات ، والجاهلات هن في الحرب الفضل الاول في مساعدة  
رجالهن كجلب الماء وتدير الغذاء وتنظيم الشؤون ورعي الحاشية والقيام  
بالزراعة أيضاً . ولكن الويل للمرأة التي يطلقها زوجها لان شرعهم  
لا يجيز ارجاعها الى زوجها حتى لو كانت ذات عشرة أولاد

اعتقاد الدرور <sup>الاله - ابليس</sup> واعتقاد الدرور<sup>(١)</sup> هو انه يوجد الله واحد قديم لا بداية  
له ولا نهاية موصوف بكافة الاوصاف الكمالية وهذا الاله خلق النور  
والظلمة فكان النور العقل السكلي وهو روح نبيه العظيم ورسوله  
السكريم حمزه بن علي بن احمد هادي المستجيبين وكانت الظلمة روح  
الطناق ويسمونه ابليس اللعين ولم في تفسير اسم ابليس تعليل مضحك  
وهو انه مركب من لفظتي اب وليس أي انه ولد زنا ليس له أب

(١) حل الرموز في عقائد الدرور

كيف خلق  
الكون

ويعتقدون أيضاً ان العالم قد خلق دفعة واحدة وان  
البشر خلقوا سوية وليسوا بمتناسلين من أب واحد بل من حين  
الخلقة وجد الحايك في نوله والبناء على الحائط الى آخره وان عدد  
انفس البشر لا يزيد ولا ينقص وكلما مات انسان انتقلت روحه لمولود  
جديد يسمى ذلك عندهم الفرقة والخلقة أو التقمص معبرين عن الجسد  
بالتقميص فكما ان التقميص هو لباس الجسد يتغير ويبدل فهكذا الجسد  
هو لباس النفس يتغير ويبدل ويشبهون النفس بالسائلات التي تحتاج  
الى أثناء يضبطها فاذا كسر فلا بد من تلقى السائل في أثناء غيره لئلا  
يهرق ويضيع وان سكان الارض انقضت ايامهم قبل ايجاد البشر منهم  
الجن والبن والطم والرم وغيرهم وانه مضى على البشر سبعون دوراً

سائر اعتقادات  
الدروز الدينية  
وكل دور منها ضمة سبعون دوراً وكل دور منها سبعون  
الف سنة وذلك من ابتداء خلق البشر الى ظهور الحاكم بأمه (يريدون  
بأمه اي انه الحاكم بأمه نفسه) البالغ ذلك ثلثمائة وأربعين الف  
سنة وان ظهور الحاكم كان في نهاية العالم الجسماني والمدة من زمنه الى  
الآن هي من زمن القيامة التي فيه ظهورها وان الاله حال دون ادراك  
ذاته ولا هوته بحواس الجسد الانساني امر مستحيل واذا لم يظهر ذاته  
لخلقاته فلا تكون له عليهم الحجة فلعله قد أظهر ذاته للبشر في كل  
دور بواسطة الحجاب الذي هو الجسد يكلمهم منه ويلزم ان يكون  
حجابه من أشرف مخلوقه ولذلك قد ظهر لهم بصورة الحاكم بأمه



الذي هو ملك عظيم لأن من ولي على رجال كان له عقل الجميع وأن  
الحاكم المذكور يحكم على ألوف كثيرة فله عقل جميعهم ولا يصح مازعه  
موسى إذ سمع هقيقاً من الشجرة فقال كلني الله وقال الله ومن ثم  
احترقت الشجرة فخاشا الباري تعالى من أن يتخذ لنفسه حجاباً ذاتياً  
كهذا ثم يحترق ويتلاشى فالاله قد ظهر لعباده في كل دور ودعاهم إلى  
عبادته والاقرار بتوحيده ولم يعلموا من ظهوره سوى عشر مرات  
يسمون بها بالمقامات فكان أولها العلي ظهر في مدينة هجر بصورة  
مكاري على الف جل ( بمقتضى القاعدة التي وضعوها كان عقله في هذا  
الظهور مثل عقل الف جل التي يحكم عليها ) ثم ظهر في البار ولذلك  
الفرس يقولون بارخوأي ثم الممل وعلي وأبو ذكريا والمنصور والمعز  
والقائم والعزیز وأخيراً ظهر في الحاكم بأمره وهو نهاية المقامات وخين  
القيامة يظهر الاله بمجسد الحاكم بأمره دون غيره وهكذا الحدود  
النورانية والظلامية كانت تظهر معه في كل دور وسيظهر يوم القيامة  
في اجسامهم التي كانوا بها في زمن الحاكم بأمره وينكرون كون آدم  
هو أبو البشر وانه مخلوق من التراب بل يقولون أن اسمه حارت واسم  
أبيه ترماح وهو من النطقاء أي ابليس وله أساس يسمونه الشيطان  
فينقبون آدم بالعاصي ( وعندهم أيضاً آدم الكلي أو الضفا وهو حمزة  
وآدم الجزئي وهو اسماعيل الملقب بالنفس ) وكان أساسه شيت بعد  
مقتل هابيل وإن حمزة في ذلك الزمن كان موجوداً واسمه سنطيل الحكيم  
واسم أبيه دانييل ( ربما أخذوه من اسم سنطا ناييل عند النصارى )

وان الله قد أمر آدم أن يسجد لسنطيل فلم يفعل فأخرجه من الجنة  
 أي أبعد من علم توحيده لأنهم يعتقدون بأن الجنة هي دياتهم  
 التوحيدية وجهنم هي عبادة العدم التي يعبدها الخارجون عنهم لأنهم  
 يعبدون ألهاً غير منظور وان الملائكة هم الدروز والخارجون عن  
 معتقد شياطين وان الملائكة والجن المقول عنهم في كتب اليهود  
 والنصارى والمسلمين لا وجود لهم أصلاً أما روح آدم التي هي ابليس  
 وروح شيت التي هي الشيطان قد أنقلتا الأولى منهما الى نوح والثانية  
 الى سام ثم الى ابراهيم واسماعيل ثم الى موسى وهارون وبعد موت  
 هارون انتقلت روحه الى يسوع بن نون ثم انتقلتا الى عيسى وبطرس  
 ثم الى سميد وقداح . أما روح حمزة انتقلت في زمن موسى الى يثرون  
 كاهن مديان ويسمونه شعيب وفي زمن عيسى الى يسوع ( بفتح الياء  
 وتشديد السين ) وانه غير يسوع عيسى وهو مسيح الحق وهو اليعاذر  
 وأما ارواح الحرم الاربعة فكانت في الاربعة الانجيليين متى ومرقس  
 ولوقا ويوحنا ثم يعتقدون ان يوحنا الانجيلي هو ذات يوحنا المعمدان  
 كأن الاثنين هما واحد ويسمونه ايضاً في الذهب هذا وأشياء اخرى  
 مقررة في كتبهم تدل على جهلهم بالتاريخ ثم في زمن محمد بن عبد الله  
 ( صلعم ) كانت روح حمزة في سليمان الفارسي وارواح الاربعة حدود  
 في اربعة من الصحابة وهم المقداد وابوذر الغفاري وعمار بن ياسر  
 والنجاشي ثم في زمن الحاكم . والدروز يعتقدون نبوة كافة قدماء  
 الفلاسفة اليونان وان ارواحهم الحدود الخمسة التوحيدية وان





الجنرال ميشو

اسكولا ييوس الذي يسمونه اشقليوش وفيثاغورس كانت فيهما روح حمزة واما التقييص عندهم يكون الانتقال من روح انسان الى الحيوان وبالعكس . هذا وان الله عندهم له اسم ومسمى ومعنى فان ذكر اسم الله فهو اسماعيل الملقب بالنفس وان ذكر المسمى فهو حمزة بن علي وان ذكر المعنى فهو الحاكم بأمره ( كما هو موضح في رسالة البلاغ والنهاية في التوحيد من كتاب الدروز ) ولذلك في مواضع كثيرة من كتبهم الستة يضعون اسم الله ويريدون به حمزة أو اسماعيل وحمزه المذكور لم يكن عندهم بمنزلة نبي مرسل فقط بل يعتقدون انه علة العلل وانه الخالق والمخلوق والرازق والمرزوق وبالجملة فهو متصرف بالكون كاله الا انه مخلوق وان الاله الكبير أي الحاكم بأمره هو فعل علة العلل وهو منزّه عن كافة الاعمال وقد وضعها منذ الازل في يد حمزه وعلى يده يكون الحساب والثواب والعقاب وتقسيم الارزاق وتحديد الآجال الى غير ذلك مما هو متعلق بذات الباري تعالى وحده

ويعتقدون ان حروف بسم الله الرحمن الرحيم هي رجال حدود دعوة المختصين بحمزة وعددهم تسعة عشر رجلاً كعدد حروفها ولذلك في افتتاح كل رسالة من كتبهم يذكر بها هكذا حروف بسم الله الرحمن الرحيم حدود عبده الامام أو صفات عبده الامام فالقاعدة السككية التي وضعها حمزه لاصول معتقداتهم هي ان يؤمنوا بما يكفر به سائر الامم حيث قال في رسالة الاعذار والانذار هكذا ان خير ما اقتنى للبعداد وادخر لخلاص النفوس من الذاد المبالغة في حسن الولاء



والاعتقاد والثبات على ما كفرت به جميع الطوائف من العباد فقد  
 اوحى الي سبغانه انهما البغية منكم والمراد لتقوم بذلك الحجة على اهل  
 الفسوق والعناد وهذه العبارة تتمم معنى ان يثبتوا على شريعة حمزة التي كفر  
 فيها سائر الامم كما يحتمل ان يعتقدوا بكلمة ينكره سواهم ومما شرعه لهم  
 حمزه المذكور ان الشرائع الغريبة عنهم هي قسمان شرائع ظاهرة  
 وشرائع باطنة واما شريعة حمزة فهي روحانية لا ظاهرة ولا باطنة وانهم  
 في الحجة الوسطى وان افضل الاشياء اوسطها وسمي الشرائع الظاهرة  
 والباطنة الغريبة عنهم بالغائط أو البول وان واضعها الناطق والاساس  
 هما القبل والدبر وان الشريعة الظاهرة هي من وضع الناطق الذي هو  
 ابليس والباطنة من وضع الاساس الذي هو الشيطان يريدون بذلك  
 الخارجين عن مذهبهم ولذلك كانت العبادات التكليفية التي وضعها  
 المذكوران مرفوعة عنهم واركانها سبعة وهي الصوم والصلاة والحج  
 والزكاة والنحر والولاية وجناز الموتى وانهم لا يلتزمون بشيء منها  
 وان حمزة قد عوضهم عنها بسبعة دعائم توحيدية وهي أولاً صدق  
 اللسان ثانياً حفظ الاخوان ثالثاً ترك ما كانوا عليه ويعتقدونه من  
 عبادة العدم والبهتان رابعاً البرأة من الاباسة والطغيان خامساً التوحيد  
 لمولاهم الحاكم في كل عصر وزمان ودهر وأوان سادساً الرضى بفعله  
 كيفما كان سابغاً التسليم لامره في السر والاعلان

الدرزية والتقمص  
ويحرص الدروز<sup>(١)</sup> جداً على كتمان عقائدهم ولذلك  
يعبرون عن مرامهم في كتبهم ورسائلهم بطريق الرمز والكتابة  
ويذكرون مباحث من علم الكلام وبعض مقالات غلاة المتصوفة  
وتأويلات الرافضة والملاحدة وخصوصاً الامماعيلية من غلاة الشيعة  
ثم انهم لا اعتقادهم التناسخ وهو التقمص يزعمون انه اذا مات احد من كبار  
العقال الذين يعتقدون بولايتهم تذهب روحه الى جهة الصين وتحل  
في قالب ولهذا يزعمون ان لهم وراء جبل الصين كثيراً من الاولياء  
ويعتقدون انه كان قبل عالم الانس عالم الجن والحن والرم وعوالم آخر  
ويقولون انه كان قبل دور الحاكم سبعون دوراً وكل دور اربعة  
الآف سنة « اربعة ملايين » وتسع مئة الف سنة فيكون قد  
مضى من مبداء الخليقة الى دور الحاكم ثلاث مئة الف الف سنة  
وثلاثة واربعون الف الف سنة « ثلاث مئة وثلاثة واربعون مليون  
سنة » وأول الادوار دور العلي وآخرها دور الحاكم وهو دور القيامة  
ويثبتون لكل دور من السبعين دوراً سبعة نطقاء وسبعة اوصياء  
وسبعة أئمة فيكون مجموع النطقاء لجميع الادوار اربعمائة وتسعين  
ناطقاً والاصياء كذلك والائمة كذلك والناطق هو الرسول والوصي  
هو الاساس ويقولون ان اصحاب التشكيك في كل عصر ستة كما كانوا  
في هذا العصر ومدة دعوة الناطق السابع مضمنة في مدة دعوة الناطق

السادس واولو العزم خمسة في كل دور كما انهم خمسة في هذا الدور  
 الأخير قالوا وانما كانوا خمسة لا غير لان النهاية في القوة عند الخامس من  
 كل شيء في المقامات الربانية كانت عند الخامس وهو الحاكم وفي  
 النطق انتهى العزم عند الخامس (يعنون به محمداً عليه الصلاة والسلام)  
 وفي الاوصياء عند الخامس (يعنون به علياً كرم الله وجهه) وفي الائمة  
 عند الخامس (يعنون به محمد بن عبد الله القداح) وينتظرون ظهور  
 يأجوج ومأجوج من داخل الصين ويحترمون ويقولون يأتي هؤلاء  
 القوم السكرام بالفي الف وخمسمائة الف من العساكر الى مكة وفي  
 صباح اليوم الثاني يتجلى لهم الحاكم بامر من ركن البيت اليماني ويهدد  
 الناس بسيف مذهب في يده ثم يعطيه حمزه وهو ايضاً يقتل السكلب  
 والخنزير ثم يهدم الكعبة ويعطي الدروز حكومة الارض جميعها  
 ويستخدم بقية الناس في حكم الرعية .

الدرزية  
 وفروضها الدينية وبعد فان لهم مواجب دينية وفرائض توحيدية  
 اوجبوا على جميع اهل ملتهم حفظها ومعرفة العمل بها وسترها عن  
 غير اهلها وهي اربع وخمسون فريضة . منها عشر مقامات ربانية وهي  
 العلي والبار وابو زكريا وعلي والعل والقائم والمنصور والمعز والعزير  
 والحاكم وكلهم آله واحد . ومنها اربع تظاهر الباري بها وهي الهيثة  
 والاسم والنطق والفعل فالهيثة هي الصورة التي ظهر بها والاسم هو  
 اسم الحاكم الذي تسمى به والنطق هو المجالس والسجلات التي يتكلم





( الجنرال غاملان )



بها وتصدر عنه والفعل هو المعجزات التي كانت تصدر منه كقهر الملوك  
وقتل الجبابرة وظهوره بين الاعداء وحده وخروجه ايضاً وحده في  
انصاف الليالي وظهوره في الحر الشديد وقت الهاجرة مع عدم تأثير  
الشمس في وجهه وعدم رؤية ظل له في ضوء الشمس والقمر وغير  
ذلك من الامور التي ذكروها معجزات له في كتبهم كالسيرة المستقيمة  
ومجى الزمان وغيرها.

ومنها عشر فرائض توحيدية الاولى معرفة الباري وتوحيده  
عن جميع المخلوقات الثانية معرفة الامام قائم الزمان وتمييزه عن سائر  
الحدود الروحانيين الثالثة معرفة الحدود الروحانيين باسمائهم ومرتبتهم  
والقابهم وان قائم الزمان اولهم وهو الذي نصبهم وهم مطيعون لامره  
ونهيهم الرابع صون اللسان الخامسة حفظ الاخوان السادسة ترك عبادة  
العدم السابعة التبرؤ من الابالسة الثامنة التوحيد للمولى في كل عصر  
وزمان التاسعة الرضي بفعله العاشرة التسليم لامره وهي مذكورة في  
رسالة ميثاق النساء ورسالة البلاغ والنهاية

ومنها عشرة مواجب دينية وهي كن لهم في نفاسهم واعراضهم  
وجنائزهم على السنة التي رسمت لهم فهذه ثلاثة والرابعة اجيبوا دعوتهم  
الخامسة اقضوا حاجاتهم السادسة اقبلوا معذرتهم السابعة عادوا من  
ضامهم الثامنة عودوا مرضاهم التاسعة بروا ضعفاءهم العاشرة انصروهم  
ولا تخذلوهم وهي في رسالة التحذير والتنبيه

ومنها عشرون أمامية وهي أربعة أنواع النوع الاول اسامي

وهي خمسة الاول علة العمل الثاني السابق الختبي الثالث الأمر الرابع ذو معة الخامس الارادة. النوع الثاني طبائع جوهرية وهي خمس الاولى حرارة العقل الثانية قوة النور الثالثة سكون التواضع الرابعة برودة الحكم الخامسة ليونة الهيولي فهذه الخمسة هي العقل وطبائعه الاربعة وهي في رسالة كشف الحقائق

النوع الثالث خصائص نورانية وهي خمس الاولى الحمد لمن ابدعني من نوره الثانية وايدني بروح قدسه الثالثة وخصني بعلمه الرابعة وفوض اليّ أمره الخامسة وأطلعني على مكنون سره فهذه من كلام حمزة وهي في أوائل رسالة التحذير والتنبية

النوع الرابع منازل كلية وهي خمس الاولى حد الجسمانيين اثنان حد الجرمانيين الثلاثة حد الروحانيين الرابعة حد النفسانيين الخامسة حد النورانيين فهذه المنازل الخمسة هي مجتمعة في الامام مذكورة في السيرة المستقيمة واماتل في الديانة وأخذها فله عندهم كيفية مخصوصة وهي انه اذا أراد أحد من الجهال أن يأخذ الديانة ويدخل في سلك الوحيدين ينبغي له ان يستجلب رضى الموحدين بتقديم الوسائل التعطفية مدة لا تقل عن سنتين يلتبس منهم قبوله وادخاله في جماعتهم واعطاءه الديانة فاذا قبلوه ادخلوه على الامام فيوصيه بحفظ السر وعدم اشهاره ويأمره بتحرير العهد الواجب تحريره اذ لا يكون موحداً خالصاً بدون تحرير العهد على نفسه فاذا حرره وسلمه الى الامام صار واحداً منهم والعهد الذي يجب تحريره هو المسطور تحت العنوان الآتي :

## ميثاق ولي الزمان

ميثاق ولي الزمان  
توكلت على مولانا الحاكم الاحد الفرد الصمد المنتزه  
عن الازواج والعدد أقر فلان بن فلان اقراراً أوجبه على نفسه  
واشهد به على روحه في صحة من عقله وبدنه وجواز امره طائعاً غير  
مكره ولا مجبر انه قد تبرأ من جميع المذاهب والمقالات والاديان  
والاعتقادات كلها على اصناف اختلافاتها وانه لا يعرف شيئاً غير طاعة  
مولانا الحاكم جل ذكره والطاعة هي العبادة وانه لا يشرك في عبادته  
أحدًا مضى أو حضر أو ينتظر وانه قد سلم روحه وجسمه وماله وولده  
وجميع ما يملكه لمولانا الحاكم جل ذكره ورضي بجميع أحكامه له  
وعليه غير معترض ولا منكر لشيء من أفعاله سواء ذلك أم سره ومتى  
رجع عن دين مولانا الحاكم جل ذكره الذي كتبه على نفسه واشهد  
به على روحه أو اشار به على غيره أو خالف شيئاً من أوامره كان بريئاً  
من الباري المعبود وحرم الافادة من جميع الحدود واستحق العقوبة  
من الباء العلي جل ذكره ومن أقر ان ليس في السماء اله معبود ولا  
في الارض امام موجود الا مولانا الحاكم جل ذكره كان من  
الوحيدين الفائزين وكتب في شهر كذا وكذا من سنة كذا وكذا من  
سني عبد مولانا جل ذكره ومملوكه حمزة بن علي بن احمد هادي  
المستجيبين المنتقم من المشركين والرشدين بسيف مولانا جل ذكره  
وشدة سلطانه وحده — انتهى

الدروز والقرآن ويقرأ الدروز القرآن الكريم ويؤولانه بتأويلات تناقض الشرع ويذهبون الى قدم العالم تبعاً لبعض الفلاسفة ويقولون بالتناسخ معبرين عنه بالتقمص فالجسد يسمى قيصاً عندهم وأن الميت حين موته تنتقل روحه الى من يولد وقتئذ فالارواح الانسانية لا تنتقل عندهم الا على قوالب انسانية ويقولون أن الهوية الالهية تنتقل من قالب وتحل في قالب آخر في كل عصر فتتجلى كل زمن بصورة وتجلت أخيراً في الحاكم وان حمزة أيضاً ظهر في كل عصر بقالب ففي زمان كان فيثاغورس الحكيم وفي زمان كان شعبياً وفي زمان كان سليمان بن داود وفي زمان كان المسيح الحق فهو النبي الكريم عندهم . وحمزة العصر الحمدي هو سليمان الفارسي

لمن أوحى القرآن ويزعمون أن القرآن أوحى حقيقة الى سليمان الفارسي وأنه كلامه ومحمد ( عليه الصلاة والسلام ) أخذه وتلقاه عنه حتى زعموا بأن خطاب لقمان الذي خطب به ولده في معرض الوصية بقوله « يا بني أقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر » هو خطاب سليمان لمحمد والتعبير بالنبوة إنما هو من خطاب المعلم للمتعلم

اعتقاد الدروز في الحاكم بأمره وقال الاستاذ هاني أبي مصلح : ويمتقد الدروز أن الحاكم بأمر الله الخليفة الفاطمي وأباه من قبله وكثيراً غيرهم من قبل كانوا مظاهر كاملة للجلال القدسي . وقد تضاربت أقوالهم في ذلك حتى يكاد المتتبع لها لا يحصل أخيراً على رأي . والاشكل

أنهم كانوا يعتقدون أن الله سبحانه كان يظهر في الناسوت كما تظهر الشمس في المرأة بدون أن تكون الشمس محصورة في المرأة وبدون أن يحدث لها بظهورها في المرأة نقص في جرمها أو اثر اراقها

الدروز وتأويل  
القرآن ولا تنكر الدرزية نزول الوحي ولا تقول ان

القرآن الكريم من كلام أحد من الناس ولكنها تعتمد الى التأويل في الآيات . خذ مثلاً الآية « ويحمل عرش ربك يومئذ ثمانية » فمفهومهم ان المقصود بالعرش هو تعليم التوحيد والثمانية هم الملائكة المقربون الذين ظهروا في عصور مختلفة بصور ناسوتية لاجل تعليم الناس فكرة التوحيد

كذلك عندهم أن الصلاة هي الصلاة بالمولى وأن الصيام هو الانقطاع عن كل ما يصرف الفكر الى غير الخالق جل ذكره لاسيما الانقطاع عن الخنا والمنكر . وهذا ليس شيئاً ابتدعه هم فقد روي عن نبينا عليه السلام انه قال : « من لم ينقطع عن قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه »

وجاء في دائرة المعارف البستانية : ويؤمن الدروز بأن الدنيا حادثه وبوجود الله وان لا خالق سواه . وأنه قديم أزلي أبدي عادل لا غرض لفعله غني لا يحتاج وحاكم قادر لا يجب عليه شيء ان اثاب فيفضله وان عاقب فبعده غير متبعض ولاسر له حد ولانهاية ويعتقدون القرآن الشريف اعتقاد السفينة الا أنهم يخالفونهم في تفسير بعض



آياته الكريمة . ويعتقدون أيضاً أقوال حمزه وتعاليمه ويسمونهم كتب الحكمة وتتضمن علم التوحيد وكيفية خلق العالم وأسبابه وعمله وذكر الأنبياء وأماهم وفضائلهم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وما يجب على الإنسان وما لا يجب عليه وإثبات المعاد والحساب والعقاب واعتقاد التناسخ وكون النفوس معدودة محدودة لا تزيد ولا تنقص باقية أزلية لا تغنى مستقرة في أمكنتها غارقة في بحار عظمة اللاهوت تغنى الأجساد النائمة بها وتلاشى وهي باقية إلى الأبد لا تغنى ولا تتغير

الدروز والصوم ومع اعتراف الدروز بفضيلة الصوم وإنها تضعف شهوات الجسد الخبيثة فهم لا يجوزون صوم شهر رمضان لكونه من وضع الخارجين عن مذهبهم فيصومون في غير هذا الشهر ما يختارونه من الشهور والأيام والعدد ويعتقدون أن الديانة زمن كشف ينبغي فيه إظهارها وزمن ستر ينبغي فيه إخفاؤها ففي زمن الحاكم بامرء الذي هو زمن الكشف الأخير امتدت الدعوة لعبادته في جميع المسكونة فمن آمن كان من أهل الخير وكتب من الفائزين ومن لم يؤمن أو ارتد بعد الإيمان كان من أهل الشر وكتب من الخاسرين وإن بعد غيبة الحاكم بامرء واحتجابه عن الناس ( لأنهم ينكرون موته قتيلاً ) انتهى زمن الكشف وأبدأ زمن الستر وآمن من آمن وكفر من كفر وقفل الباب أي باب الإيمان ولم يقبل الإيمان من أحد فيما بعد فإذا مات أحد الفريقين فيولد ثانية في المذهب الذي مات عليه حتى

ولو اطالع الانسان على كتبهم وعرف ديانتهم واعتقد صحتها وسلك

بموجبها فلا فائدة له من ذلك بل حين موته ترجع <sup>على مجوز لا جنبي</sup>  
روحه الى مذهبه القديم وبناء على معتقدهم هذا <sup>ان يعتقد</sup>  
<sup>الدرزية</sup>

لا يقبلون دخول احد في مذهبهم ولو ان شخصاً انتقل من مذهبهم  
الى غيره أو من غيره اليه وثبت في المذهب المنتقل اليه هو وأولاده  
فيحكمون عليه بأنه أتى من زنا رجل في امه كان من أهل المذهب  
المنتقل اليه والدروز ينقسمون الى عاقل وجاهل فالعاقل هو العامل  
بموجب شريعتهم والجاهل هو المتمرد على الشريعة ويرجعون رجوعه

رأي الدروز في <sup>العقل والجهان</sup>  
بالتوبة مادام حياً واذا مات على حالة الجهل فيحكمون

بتعسسه ونحسه الى الابد حيث بعد ولادته ثانية لا تمكن توبته بل  
في كل دور يموت بحالة الجهل ولما يدخل الجاهل منهم في طريقة العقال  
يكتبون عليه صكاً يسمونه ميثاق ولي الزمان قد شرطه عليهم حمزة  
ويعتقدون ان الموائيق التي أخذها حمزة على المستجيبين منهم لدعوته

جميعها محفوظة في اهرامات مصر لكي بعد رجوعه يطأنيهم بمضمونها  
واما الذي يصير عاقلاً من جهالم ولو قبل موته بيوم واحد فهذا يحكمون  
عليه بأنه كان من العقال في حياته السابقة وبسبب بعض هفوات صدرت  
منه قد سمحت ارادة حمزة ان يعيش مدة في حالة الجهل تأديباً له وكفارة  
عن سيئاته وهكذا يقولون عن ذوي العاهات والمصابين بأمور الدنيا  
كالاغنى والأعرج والفقير والجاهل وان مصابهم هو قصاص عن

ذنوبهم في مدة حياتهم السابقة ويحتجون بذلك على النصارى فيما ورد بالانجيل حينما سأل الرسل السيد المسيح عن ذلك الأعمى هل هو أخطأ أم أبواه حتى ولد أعمى ويقولون انه اذا كان قد أصيب بالعمى وقت ميلاده خلطية ظهرت منه فذلك يستلزم وجوده قبل ميلاده ويعتقدون أيضاً أن ايليا النبي هو يوحنا المعمدان وان المسيح أي حمزه أخبر عنه في انجيل متى ص ١١ بأن يوحنا هو ايليا ويعملون بهذا برهاناً على التعميم وهكذا يعملون الغنى والعالم والجاهل انما استحقوا ذلك مكافأة لهم لفضيلة سابقة ويعتقدون أن من رحمه العقال عند موته وشهدوا بفضله فاز بالنعيم والا فلا ولذلك بعد دفن الموتى عندهم يجتمع العقال بالقرب من الميت ويتذاكرون في أمره وهل أنه يستحق الرحمة فيرحمونه والا فلا وأنهم يصدقون من الانجيل والقرآن ما يوافقهم منهما زاعمين أن حمزه الذي كان مع عيسى تحت اسم يسوع ومع محمد (صلعم) تحت اسم سليمان الفارسي وقد كتبهما مع أصحابه الاربعة المارذ كرم وما لم يوافقهم ينبذونه ظهرياً ويدعون أنه تزوير وبهض الآيات الممكن تأويلها يحرفونها الى المعاني الموافقة لاغراضهم

نقض المفتريات  
واما ما يتهمهم به الغير من عبادة العجل واباحة الزنا التي يفترى بها أو كون الواحد منهم يتزوج باخته أو بابنته فلا أصل على الدروز له وهو افتراء وكذب فزيجتهم لا تكون بأقرب من الدرجة الرابعة أي بينت العم وبنت العم وبنت الخال وبنت الخالة ولا أقرب من



اسيد بك البكري





ذلك وربما الحامل على هذه التهمة ما يرى في بعض تعاليمهم من حقوق الزوجة على بعلمها عند ما يقول انه تزوج المؤمن باخته المؤمنة الى آخره فمن العلوم ان المراد بذلك ان المؤمنين أجمعهم اخوان مجازاً ويوجد مثل هذه الالفاظ عند النصارى والمسلمين يستعملونها مجازاً نظير استعمال

الزواج عند  
الدروز والطلاق

الدروز لها ويجب عند الدروز تساوي درجات الزوجين بالعلم والمقام فلا يجوز اقتران المرأة المتدينة بالرجل الجاهل الا اذا كان متديناً ولا يجوز عندهم ظهور النساء سافرات الوجوه امام الاجانب ولا تعدد الزوجات انما يصح عندهم الطلاق والمطلقة لا يجوز ارجاعها مطلقاً وعندهم التسمية بين الزوجين في كل شيء والسكوت بينهما الحق في الطلاق من الآخر بعد الفحص من جمعية شيوخهم فان كان الطلاق بدا من الرجل بوجه التعدي على زوجته فلها الحق ان تأخذ منه نصف ماله وان كان سبباً منها فللزوج ان يأخذ منها نصف ما تملكه هي وشروط الزيجة عندهم ان الرجل ينصف زوجته من نفسه ومن ماله بان لا يبخل عليها بشيء حسب احتمال حاله وان لا يحملها من الاشغال ما لا طاقة لها عليه وان يترك لها وقتاً للراحة والتفرغ للعبادة وان لا يجامعها اكثر من مرة واحدة في الشهر عقيب طهرها من الحيض واذا مضى الشهر ولم تطمث فلا يقترب منها خوفاً من ان تكون حاملاً فيجب تركها مدة الحمل ومدة الرضاعة سنتين وسنة أخرى بعد الفطام لراحتها اذ القصد من الزيجة عندهم ايلاد

البنين فقط لا اقتضاء الشهوة ومتى صار للرجل من زوجته اربعة اولاد اذا كان غنياً أو اثنين اذا كان فقيراً حتى لا يكون ضيق عليه في تقديم لوازم المعيشة فيجب عليه حينئذ ان يعتمد عن زوجته بقية العمر لكي يتفرغاً للعبادة فهذه الشروط هي ملخص ما ذكره الامير عبد الله التتوخي في شرحه على احدى رسائل حمزه المختصة في بحجة الموحدين المسماة شروط الامام ومن ذلك يعلم ما عند هذه الطائفة من العفاف بوجه يفضلون فيه على سواهم واذا اعترض أحد بأن كثيراً منهم لا يقف عند هذه الحدود فالجواب ان ذلك لا يقدر في شريعتهم

الدرور  
والحجر  
هذه اذ ما يفعله اولئك انما هو تعد عليها. وكانوا يستبيحون شرب الخمر من الامير السيد عبد الله المقدم ذكره حتى ارسل ابن سباط لمصر وقراً ما كان مكتوباً على جدران الخاكم بأمره وفحص عن اشياء كثيرة منها تحريم الخمر وان الخاكم المذكور قطع كروم مصر لكي لا يصبروا منها الخمر حينئذ نادى الامير السيد بتحريمه فامثلوا امره وعلى الخصوص بسبب اعتقادهم بأنه متقمص فيه نصر بن فتوح احد دعاة الخاكم بأمره وهو الذي نقح شريعتهم وله فيها مؤلفات وشروحات كثيرة وقبره موجود في قرية عبيه في غربي لبنان. ومن المهم عندهم حفظ القناعة والاحتشام بما كولاتهم ومشروباتهم وملابسهم فالعاقل منهم لا يشرب الدخان أو التنباك وهو يلبس عادة قميصاً من الكتان ومرواً من الخام وفوقهما قفطان من قماش الخام ولونه اما ابيض نقي واما كحلي وفوهة كما مطبقة



الأمير ساييم الاطرش



ويشده وسطه بمنطقة من الخام الأبيض وفوق ذلك عبادة من الصوف ضيقة وقصيرة الى تحت الركبتين وأكمامها لحد المرفقين مخططة باقلام أحدها أسود والآخر أبيض عرض كل منهما نحو قيراط وإذا خرج للاجتماع أو للمقابلة ذوي المهابة فيلبس فوق الكسوة المذكورة عبادة سوداء تستره ويفتعل في رجليه نعلين من السختيان الأحمر . والعقال التورعون الذين يسمونهم غالباً أجويد يعملون لهم مناسكاً يبنونها بعيداً عن البلدان التي هم بها بنحو مسافة نصف ساعة وغالباً يسكون بناؤها على مرتفع ينفردون فيها أكثر الايام ليلاً ونهاراً ولا يدخلها النساء الا الخلوات نادراً بقصد الزيارة أو التبرك من ذاك المتوحد ويسمون هذه المناسك خلوات البياضة وهي على سطح جبل فوق قرية حاصيبا تزيد على ستين خلوة نهبتها العساكر المصرية في محاربة المغفور له ابراهيم باشا مع الدروز سنة ١٨٣٨ مسيحية وأخذ منها كتباً كثيرة بواسطتها امكنه الاكتشاف على جميع مكتوبات ديانتهم وتحقق ان لا صحة لما يتهمهم به الغير من القبايح المنسوبة اليهم وهذه الخلوات لعظم اعتبارها عندهم يأتي اليها ويقيم بها كثيرون من اجاويدهم من جهات مختلفة والمنشورات ( جمع منشور ) التي تصدر باوامر من جمعية سكان هذه الخلوات لاية جهة كانت من بلاد الدروز تقابل بالتكريم والامتثال

العقال  
ووسائل الانتقال . والاجاويد اذا سافروا من مكان الى آخر فغالباً



يمشون على أرجلهم ويدهم عصاة يتوكأون عليها بقصد التنكشف إلا إذا كان المحل الذي يتوجهون اليه بعيداً جداً أو إذا كان ذلك الجو يد عاجزاً فيركب غالباً على اثنان لا حمار والغالب يعتمدون اللون الأبيض لأن الحاكم بأمره كان حماره الذي يركب عليه أبيض ويسميه القمر وأما رغبتهم في ركوب الانثى دون الذكر هو لظهور المسكنة والتواضع وهم لا يأكلون في بيوت الحكام ولا في بيوت اتباعهم ولا عند الرابي ولا المكاس لكونهم يأخذون مال الموتى بالغصب ولا يطعمون دوابهم من عند المذكورين فيحرم استعمالها حتى تأكل مالا حلالا

الدروز والمال ولا يجوز أن يشتروا طعاماً أو كسوة بمال مأخوذ من هؤلاء الأشخاص ولو كان أجره انسابهم أو ثمن مبيعاتهم وإذا وصل اليهم مال من أشخاص هكذا فينفقونه في ثمن صابون أو صباغة ثياب كأنه في أشياء غير ضرورية المعاش أو يدفعونه الى الحكام فيما يطلب منهم من الاموال الاميرية أو مال المكس أو الجريمة وأكثرتهم من يحلل البدل كما لو باع شيئاً لشخص ماله حرام فيقبض الثمن ويبدله من تاجر أو فلاح بمثله من المال الحلال وحينئذ يشتري لوازم فيما أخذه فيكون حلالاً وهذا العمل من خرافتهم وإذا رجل ارتكب جريمة فاعظم قصاص يحكمون به عليه تحريمهم أرزاقه وحينئذ يمتنع جميع العقال من الدروز عن مواكلته وهذا يقرب من الحرم عند النصارى واليهود.

ادا ب الحدیث  
 عند الدرر  
 اما كلامهم ومخاطباتهم مع الجميع فهي بكل رزاة  
 وتادب ولا يخرج من أفواههم كلمة سفیهة أو خشنه لا شتیمة ولا لعنة  
 ولا مسبة ولا حلف ولا یذكرون بأفواههم لا اسماء ولا فعلاً قبیحاً  
 واذا اضطروا للتعبیر عن شيء قبیح فیجتهدون بان یوردوه بالکنایة  
 بالفاظ أخرى محتشمة تفهم بالمقصود. ودائماً یقدمون التکریم لكل من  
 یحدثون معه ولو من أعدائهم ولا یسمع منهم كلمة مهينة بحقه وهم  
 مأمورون من أصل الشریعة أن یبالغوا فی کتمان دینهم بدعوى أن  
 الجوهره الثمینه یجب اخفاؤها عن أعین من یجهل قیمتها . ولا یلیق  
 عندهم ذکر النساء فی مجالس الرجال ومع زیاده تأدبهم مع نساءهم والتلطف  
 بهن فیما بینهم فانه اذا اضطر أحدہم الی ذکر احدی النساء فی محادثته  
 فلا بد أن یقدم علی ذکرها الکلمات التي جرت العادة بها عند العرب بتقدیمها  
 علی ذکر الاشیاء الحقیره أو النجسة التي لا یلیق ذکرها أمام السامع کما لو  
 ذکر المرأة فی  
 اجتماعات  
 اضطرب ابن العرب ل ذکر کنیف أو جیفه فلا بد ان  
 یقدم علی ذکرها هذه العبارة اجلکم الله فهكذا اذا أراد الدرزی ان  
 یذكر امرأة امام رجل آخر ولو كانت اخته أو ابنته أو زوجته فیقول  
 اجلکم الله فلانة کذا ویستثنی من النساء الام والجدة والعمة والخالة  
 فیقول عنهن امام من یساوي المتکلم بالکلام داعیتک والذتی أو  
 جدتی الی آخره واما من کان اعلى مقاماً من المتکلم یقال جاریتک أو  
 عبدتک والذتی أو جدتی الی آخره والنصارى القاطنون بینهم أو

بالقرب منهم يسلكون نظيرهم بهذه الالفاظ واما نساء الدروز  
فغالباً هن من العاقلات وقلما يكون منهن جاهلات وملايسن القميص  
لباس المرأة العاقلة والسروال والقفطان فوقها ذولون واحد كل قطعة  
منها لا جميعها فأما ابيض او كحلي او ازرق او بنفسجي لا احمر ولا  
اصفر ويلبسن على رؤوسهن طرطوراً يسمونه امامة من صفيح الحديد  
لامن الفضة ولامن الذهب اما من ورق السكرتون ملصوق على ظاهره  
قماش مشغول بقليل من القصب النحاسي او الفضي ويسمونه ذربة  
وطول هذا الطرطور نحو ٢٥ سنتيمتراً ويسترونه مع رؤوسهن بمنديل  
من قماش القطن الابيض واذا خرجن الى المجامع فياترن بما ذرع على  
وسطهن يستر نصفهن الاسفل يتخذنه من قماش القطن بلون كحلي مصقول  
ولا يلبسن شيئاً من الحلي سوى الاساور الخشنة في ايديهن من الفضة  
او النحاس الاصفر مع العاقوص الذي هو ثلاثة حبال رفيعة مصقولة  
من الحرير ذات لون بنفسجي يجدان فيها شعورهن وفي طرف كل  
حبل منها طرة من فتلات الحرير الرفيع مجموعة في زر من الفضة واذا  
ظهرت النساء لمواجة رجل اجنبي فيسترن وجوههن بطرف المنديل الذي  
على رؤوسهن ويظهرن العين الواحدة مع قمة الخد التي تحتها وكلاهن  
هو بغاية اللطف والاحتشام وغالباً هن ذوات عفاف اكثر مما ع من  
والجاهل عند الدروز يحسبونه اشر من الكافر الاجنبي فلا يجوز التحرم  
عليه بعد موته ريدعونه مرتداً ولا يطلعونه على كتبهم ولا يحضر ابداً





عبد الغفار باشا الاطرش



موقف المرأة  
الدرزية العاقلة  
تجاه زوجها  
الجاهل

في جمعياتهم الدينية واذا كانت زوجته من العاقلات  
فلا تخاطبه بشيء من امور الديانة ولا تطلعه على شيء  
منها وتخفي كتبها عنه ضمن صندوق مقفول ولمعرفته ان اطلاعه عليها  
حرام فلا يعارضها بذلك غير ان الجهال منهم يفتقرون اطراف شريعتهم  
كالاعتقاد بوصية الحاكم بأمره وامامه حمزه والاربعة حدود والتفصيل  
والعلامة السرية التي يحملونها يذهبهم لمعرفة بعضهم البعض وقبل  
افتضاح كتبهم في حروب المصريين كانوا اذا اشتبهوا في رجل  
وأرادوا ان يعرفوا هل هو منهم أولا يسألونه هل الفلاحين في بلادكم  
يزرعون حب الالهيلج فان اجاب نعم هو منزع في قلوب المؤمنين  
يتضح له انه منهم وربما كان من الجهال وحينئذ يسألونه عن الحدود  
ومراتبهم حتى يتحقق لهم حاله وان اجاب بغير ذلك علموا انه اجنبي  
وربما غيروا هذه العلامة بعد اكتشافها واما سياستهم فاهم في كل  
بلدة مكان للاجتماع يسمونه مجلساً أو خلوة يجتمع اليه العقال من  
الرجال والنساء دون الجهال في كل ليلة جمعة نحو الساعة اثنتين بعد  
الغروب وتكون مدة اجتماعهم ساعتين أو ثلاث ساعات

## الفصل الثالث

(١) سلطان باشا الاطرش

اسرة آل الاطرش — لماذا عرفوا بال الاطرش —  
والد سلطان الاطرش — سبب تقمة سلطان على الترك —  
أوصاف سلطان وصفاته — سلطان والثورة العربية — بين  
سلطان باشا وابن عمه الامير سليم الاطرش — مصير سلطان  
بعد سقوط دمشق وتأليف الحكومة العربية الفيصلية —  
الدروز بعد قلب الحكومة العربية وابدالها بالسلطة الفرنسية  
مؤتمر الدروز ومطالبه — المعاهدة الدروزية الفرنسية —  
المعاهدة الاصلية ، المعاهدة الجديدة

(١) : يستند المؤلف في جانب من المعلومات التي وردت في هذا الفصل الى الكتب التالية وهي كتاب « خطط الشام » للعالم المحقق الاستاذ محمد كرد علي وكتاب « ثورة العرب » للكتاب السياسي المجيد السيد اسعد خليل داغر وكتاب « القول الحق في تاريخ سورية وفلسطين والعراق » لمؤلفه ج . دي . ف . لودر ومعرفة السيد نزيه المؤيد العظيم ب . ع . وكتاب « ما رأيت وما سمعت » لشاعر الشام السيد خير الدين الزركلي والى المقالات التي نشرها « الرحالة » ( السيد حنا ابي راشد ) على صفحات الجرائد العربية والى الاحاديث التي دارت للمؤلف مع اسعد بك البكري نجل فوزي بك البكري والدكتور ولنجوتج وايزل المندوب الخاص في الشرق الادنى لجريدة « الفوسيتشي زينفنج » وشركة « الشتاين » الاخبارية النمساوية وغيرها من رجال السياسة والصحافة



اما الواقفون فهم — من اليمين الى اليسار — أسعد بك البكري ومختار بك الجزائري  
وبشير بك الجزائري ومظهر بك البكري





آل الاطرش يؤخذ من توارىخ آل الاطرش ان جدهم الأول هو علي بك العكس . وكان مقامه في قرية « تليثة » غربي مدينة حلب ولما شب عبد الغفار بك وهو من سلالة علي بك المذكور تزح مع عائلته الى قرية « برمانا » من اعمال جبل لبنان ومعه قريبه عبد الباقي بك . وفي عهد الامير بشير المايطي انتقلت عائلة عبد الغفار بك الى « ابل السقي » بجوار حاصبيا وذهب زعمائها الى « بقعصم » من اعمال اقليم « البلان » والقوا عصاهم فيها الى ان استولى الامير بشير على ذلك الاقليم فرحلوا الى « مرجانا » شرقي دير علي ( غوطة الشام ) وظلوا يقيمون فيها حتى عيل صبرهم من اضطهاد عرب عنزه لهم فقصدوا « عاهرة » بزعامه الشيخ اسماعيل وكان يعرف مع ذويه بآل عبد الغفار وبعد ما اقاموا في تلك البلدة ردحاً من الزمان هبطوا « السويداء » وطلب الشيخ اسماعيل من حاكم الجبل ، وكان يومئذ يزيد الحمدان ، ان يمنحه قرية ينزلها وعائلته مع اعترافه بسيادته وخضوعه لسلطته فاعطاه يزيد الحمدان قرية « الرحا » والظاهر انها لم ترق للشيخ اسماعيل فلما لبث ان طلب من المزيدي ان يقطعه قرية اخرى تلائمه اكثر من الاولى فاجابه الى طلبه ووجهه قرية « القرية » ( مقام سلطان باشا الاطرش اليوم ) في مقابل مئة رأس من العز دفعها له الشيخ وكان يتقاضى من اهل القرية جميع محصولاتها حتى الدجاج والبيض وعلى مر الايام رجا الاهلون من المزيدي ان يقيم الشيخ محمد بن الشيخ اسماعيل شيخاً على قريتهم فحقق رجاءهم ومن تلك الساعة رفعت الاعشار



عن «القرية» ولما كان الشيخ محمد المشار إليه اصم عرف نسله ببني الاطرش  
 وكان لمحمد هذا اربعة اولاد اسم اكبرهم اضماعيل وهو اول من أسس  
 زعامة الطرشان في جبل الدروز فحكم من سنة ١٨٤٠ الى سنة ١٨٦٩  
 وعقبه ابراهيم باشا الاطرش من سنة ١٨٦٩ الى سنة ١٨٩٢ فشلي  
 بك الاطرش من سنة ١٨٩٢ الى سنة ١٩٠٤ فيحيي بك الاطرش  
 من سنة ١٩٠٤ الى سنة ١٩١٤ فسلیم بك الاطرش من سنة ١٩١٤  
 الى سنة ١٩٢٣

والد سلطان باشا  
 الاطرش وسبب  
 قعة سلطان على  
 الترك  
 في سنة ١٣٢٤ هجرية اعتدى دروز حوران على  
 عرب المعجل وهاجمهم في «النفرة» من حوران فقتل

المعجل منهم نحو سبعين رجلاً ثم اعتدى المعجل على قافلة درزية وفتكوا  
 برجل من اكابر بيوتهم بالقرب من «براق» فهاجمهم الدروز بالقرب  
 من مزج الغوطة وقتلوا نحو أربع مئة من العرب وابقوا على النساء .  
 وفي سنة ١٣٢٨ هـ غزا دروز حوران جيرانهم أهل قريتي معربة وغصم  
 وسكانهما مسلمون ومسيحيون على أثر شجار وقع بين نواطير القرية  
 (النواطير هم الخفراء الذين يتولون حراسة كروم العنب في سورية)  
 ونواطير بصرى بشأن كرم عنب فقتلوا منهم ٥٩ شخصاً علاوة على  
 الجرحى ونهبوا القسم الاكبر من قرى السهوه وجيزه وسماقية وطيسه  
 من بلاد السهل فجردت عليهم الدولة حملة عسكرية مؤلفة من ثلاثين  
 الف جندي بقيادة سامي باشا الفاروقي ففاز عليهم في معركة قتل  
 فيها الف رجل من رجالهم وخسر الجنود مئة وخمسين مقاتلاً واحرق

بعض القرى وفي مقدمتها الكفر وهي أهم موقع حربي في الجبل وكان معظم القتال قد دار حولها وفي جوارها واستولى الجند والضباط على ما لقوه فيها من المتاع والحلي والنقود مما كان الدروز قد جلبوه اليها معهم عند رحيلهم عن سائر أنحاء الجبل وانتهى القتال يومئذ باخضاع الدروز لحكم الترك على فريق من زعمائهم وأشقيائهم بالشنق فشنقوا في دمشق وعني عن بعض المجرمين وعوقب بعض الأبرياء وكان بين هؤلاء ذوقان باشا الاطرش والد سلطان باشا الزعيم الحالي فاعدهم الترك ظلماً وعدواناً ارواء اغليلهم وانتقاماً . وقد سمعت كثيرين من العارفين يقولون ان الحادث المتقدم ترك أثراً عميقاً في نفس سلطان وأنه هو الباعث له على كره الترك ذلك الكره الذي تجلى في كل دور من أدوار حياته وهذا أمر غير مستبعد

وصف سلطان  
واخير في الذين رأوا سلطان باشا الاطرش وعرفوه  
وصفاته  
انه في نحو الخمسين من عمره وانه على جانب عظيم من الذكاء وتوقد  
الذهن ومصرعة الخاطر

وهو مهيب الطلعة ، ربيع القامة ( وبعضهم يقول انه يعيل قليلاً الى الطول ) ممتلئ الجسم ، عريض الكتفين ، لوحت الشمس وجهه فزادته هيبة ووقاراً ، حليق الذقن ، غزير الشاربين ، أزرق العينين ، حاد النظر ، لون شعره كستنائي ، ويرتدي العباءة كسائر مواطنيه ويمتھر بالسكوفية وفوقها العقال

وهو فارس ماهر يجيد الرماية بالمندقية والمسدس معاً واستعماله

السيف يضرب به المثل بين قومه ، ومما قصه علي احد العارفين في هذا الصدد انه بينما كان سلطان يشرف على سير القتال في معركة للزرعة هاجمه فونسوي يريد القضاء عليه فضربه الزعيم الدرزي بسيفه ضربة شطوته شطرين من كتفه الايمن الى الجهة اليسرى من وسطه . ويقال ان الفرنسيين نقلوا جثة ذلك الجندي الى دمشق وعرضوها هناك على رؤسائهم « الذين كان لا حديث لهم سوى شجاعة سلطان وبسالته » كما قال مكاتب « النيويورك امير كان » في سورية في رسالة بعث بها الى جريدته

والمشهور عن سلطان انه قليل الكلام على غير عادة مواطنيه وهو يميل الى استماع مشورة صحبه وانصاره ولو كان المائل امامه فتى يافعاً . وقد سئل مرة عن رأيه في انظمة الحكم وايهما يؤثر على الآخر الحكم الجمهوري أم الحكم الملكي فاجاب انه من انصار الاول واعظم برهان على شجاعة سلطان واستماتته في ساحة النزاع ان اعوانه ومريديه ينهونه عن خوض غمار القتال ليقينهم - كما حدثني عنه احدهم - انه لا يخرج من المعركة الا قاتلا او مقتولا

وقد قال عنه مكاتب النيويورك امير كان في سورية: « ومع ان سلطاناً غني جداً فانه يقضي ايامه في العبادة واعانة الفقراء وكثيراً ما تعرضت اسرته لكرمه لئلا يجود بكل ما يملك وهو رقيق جداً ويصلي قبل ذهابه الى القتال ثم ينشد ثم يبكي وقد اخبرت ان ذلك شأنه على الدوام »

سلطان باشا  
والثورة العربية  
لما نشبت الحرب العظمى كان الامير فيصل في مكة  
فمكث فيها حتى سنة ١٩١٦ وفي مستهل تلك السنة رحل منها الى  
دمشق فبذلها مع خمسين من مواطنيه وجميعهم من زعماء القبائل العربية  
الاشداء فنزلوا في قرية « القابون » وهي على مقربة من دمشق ونخص  
آل البكري من اشراف الشام وأعيانها وماليت نخبة من رجال العرب  
أن قابلوه واخلوا به فمكفوا جميعهم على رسم الخطط التي يجدر اتباعها  
وانتهاجها لفك قيود العرب وكان جمال باشا منذ وصوله الى سورية  
بعد اعلان الحرب الاوربية بنحو سبعة اشهر يتظاهر بمكره  
الاتحاديين والميل الى العرب فاخذ يقرب اليه احرار السوريين  
والعراقيين ويستشيرهم وينفذ رغائبهم الى ان أمنوا جانبه واخلصوا  
له فتفاهم مع بعض الذين كانوا صلة الاتصال بين الترك والعرب  
كالمرحوم عبد الكريم قاسم الخليل وغيره على تنفيذ خطته المنطوية  
على انشاء امارة تركية مستقلة في بلاد العرب كالخديوية في مصر غير ان  
ذلك لم يكن في الحقيقة سوى خدعة منه فانه ما كاد يبعد الضباط والجنود  
العرب عن سورية والعراق ويقنع فريقاً من رجال احرار العرب وزعمائهم  
يقبول المناصب العسكرية في خارج البلاد العربية حتى اماط اللثام عن  
حقيقة حاله وقلب للعرب ظهر المجن فنصب المشانق وفتح ابواب  
السجون ومواضع النفي وكان اول من شنق صديقه المرحوم عبد الكريم  
قاسم الخليل الذي سعى الى حنقه بظلمه وساعده جمالا باخلاصه  
وحسن نيته

فايقن العرب عندئذ ان وجود الجيوش التركية في سورية والعراق  
وابعاد الجيوش العربية عنهما يحولان دون القيام بعمل ذي شأن فيهما  
فقرروا ان يلتفتوا كلهم جمعياتهم واحزابهم وكل من نجا منهم من  
مذابح الاتحاديين حول زعيم كبير من زعمائهم البعيدين عن سيطرة الترك  
والاجانب وان ينظموا تحت امرته قوة عربية كافية للوقوف في وجه  
الاتحاديين وانقاذ الامة العربية من مخالبهم فلم يروا يومئذ بين امراء  
العرب غير شريف مكة الحسين بن علي

ويقول اصحاب الرأي المتقدم انه لما شعر الامير فيصل بان ساعة  
العمل قد ازفت ولم يعلم كيف يغادر دمشق زار جمال باشا وأخبره انه  
ينوي تأليف حملة من متطوعي الحجاز ليشدوا ازر الترك في الهجوم على  
قناة السويس فصدق جمال باشا دعواه واعطاه اسلحة وغادر فيصل  
دمشق الشام الى المدينة المنورة

وفي شهر يوليو سنة ١٩١٦ بعث الامير فيصل ببرقية مقتضبة  
الى نسيب بك البكري في دمشق يقول له فيها «ارسل الحصان الاشقر»  
وهي عبارة سرية كان الامير قد اتفق عليها قبل سفره مع نسيب بك  
ومعناها «نحن على وشك ان نعلن الثورة فاشخص الينا مع امرتك  
ومن يلوذ بحزبنا» وفعلاً غادر نسيب بك دمشق ومعه شقيقة فوزي  
بك وسامي بك

وفي ديسمبر سنة ١٩١٧ ارسل نسيب بك البكري مع رسول  
كتاباً الى سلطان يقول له فيه ان الجيش الحجازي اجلى الترك عن مكة



وان جيش الحلفاء استولى على بئر السبع بطريق غزة في ١٣١ أكتوبر سنة ١٩١٧ وعلى يافا في ١٦ نوفمبر وعلى القدس في ٩ ديسمبر وطلب اليه ان يكون على استعداد مع رجاله وابلغه انه « قريباً سندخل جبلكم المنيع » وختم نسيب بك رسالته اليه بالعبارة التالية « الله ينصر العرب »

فأخذ سلطان باشا يعد معدات الثورة في جبل الدروز حتى كان منتصف سنة ١٩١٨ فوفد اليه نسيب بك البكري ومعه منشور من الامير فيصل الى سكان جبل الدروز وهذا نصه :

الى عموم اهل جبل الدروز وحوران المحترمين

بما اننا قد انتدبنا السيد نسيب بك البكري الى جهاتكم بالوكالة عنا بينما نحضر بذاتنا أو يحضر اخونا الامير زيد لجهتكم فيجب والحالة هذه اجراء جميع التسهيلات المقتضية التي اعتدنا ان نراها من امثالكم الموصوفين بالغيرة العربية والحمية والشهامة العدنانية بطرد اعدائنا وأعداء وطننا أولاد جنكيز الذين اذا لم نتحد على طردهم من ديارنا ونخلص البقية الباقية من ابناء قومنا من ايديهم فانهم لا يبقون منهم فرداً . واننا بعونه جل جلاله سنأتيكم قريباً بمجيوشنا ومعداتنا هدايا الله واياكم سواء السبيل ووقفنا للتغلب على الاعداء وراحة العباد وتخليص البلاد تحريراً في ١٨ جمادى الثاني سنة ١٣٣٦ الموافق ٢٧ اذار سنة ١٩١٨

قائد الجيوش الشمالية

ابن ملك العرب ( الختم ) فيصل ابن الحسين

فأنف سلطان باشا قوة من الدروز (٣٠٠ فارس) وأرسلها بقيادة  
نسيب بك البكري لقتال الترك على طريق الحجاز ومن تلك الساعة  
نادى سلطان بالثورة ورفع العلم العربي على داره في السويداء فلما اتصل  
الخبر بابن عمه الامير سليم الاطرش وكان حاكم الجبل يومئذ كتب  
اليه الكتاب التالي :

لجانب معالي قائد الجيش الدرزي دولتو سلطان باشا المعظم  
« بعد السلام عليكم اطلعنا على تحريركم المرسل منكم الى اهل القرى  
« ام الرمان » و « الغارية » و « حوط » و « عنز » و « المغير »  
و « بكة » تطلبون منهم ان يوافوكم الى « بصرى اسكي شام »  
لاجل ان تتوجهوا الى عند الشريف (يعني الحسين بن علي) لاجل  
انتقامكم من الدولة العلية العثمانية الابدية القرار ان شاء الله يا ايها  
القائد المعظم . اسلافنا عند اختلاف الدولة واهل الشمال (عرب البادية  
الضاربين بين جبل الدروز و عمان عاصمة شرقي الاردن) انقسمت  
الدروز قسمين قسم مع الدولة وقسم مع اهل الشمال والآن لا تحوجونا  
نقسم الدروز قسمين بل اجمعوا وارجعوا عن طغيانكم وبغيكم للناس  
ثانياً — نستغني عنكم ونحسب ان سلطان ما كان

ثالثاً — لا تسبحوا على شبر من الماء

رابعاً — تخبروا الناس وتغشوهم ان نابلس لحد الناصرة سقطت  
مع ثلاثين ألف عسكري . لا نعلم عندكم تلفون بلا سلك حتى فهمتوا



الدكتور عبد الرحمن شهبندر



الحقيقة وعمال تطغوا وتغروا جهلاء الدروز للاشتراك مع جيش علبة  
العطارة جيش الشريف

« اعلموا اذا بقيتم معولين على فكركم يوجد ثلثين الجبل عثمانيين  
أظن يوقفوا أمام قراياكم وجيشكم الجرار ونحن ليس غشاشين ولا هو  
كار اسلافنا الغش للطائفة . اذا كان تغنوا عن اسلافنا هم الذين ثبتوا  
عرش الدولة العثمانية في وقت حرب السلطان سليم وملك الغوري  
وأيضاً ابراهيم باشا المصري ثبتوا عرش الدولة . هكذا كان منهج  
اسلافنا ليس مثل منهجكم ينفشوا في المال ويضيعوا احساساتهم  
واحساسات الطائفة عساكم خلف لا عن سلف هذا ولا خلافة ودمتم  
في ١٧ ذي الحجة سنة ١٣٣٦  
كاتبه

سليم الاطرش

فرد عليه سلطان بالكتاب التالي :

● جناب معالي قائد الجيش التركي سليم باشا الاطرش الانخم  
« بعد السلام عليكم ابدي أنه اطلعت اليوم على رسالتكم الوهمية  
التي لقنت عليكم من صناع الترك وكنيت أريد أن أجيبكم على كل حرف  
منها غير أن وقتنا الثمين لا يسمح لنا وخاصة على ذكركم الدولة التركية  
البائدة ووصفكم اياها باسما وصفات هي لا تقبلها على نفسها لانها تقر  
بقصر باعها وعجزها وكنها ذلك باستنادها عليكم فياحضرة ابن العم  
المحترم لسنا نحن المغشوشين لاننا لم نطعم من ما كل « دامسكوس  
بلاس ( اسم فندق في دمشق) ولا دخلنا جنينة البلدية بالشام ولا



قابلنا تركياً قاتل آبائنا وهاتك عرض بلادنا ، اقرأ اشعار جدك شبلي  
رجل الدروز الذي هو اليوم يناديك من اعماق قبره وينهيك لعدم  
اطاعتك تعليماته التي يتسلح بها العدو قبل الصديق ليأخذ احتياطه من  
خيانة الترك الظالمين

« نحن أعلننا الحرب المقدسة على بواقي جيوش الترك الجائعة  
وننصحك بأن تعود الى جادة الصواب لئلا بعد قليل تندم حيث لا  
ينفع الندم

ان الاخبار التي سمعناها عن سقوط بلاد نابلس والناصرية  
وطبريا بيد دولة العالم وسيدة البحار بريطانيا العظمى صديقتنا القديمة  
وحامية دمار طائفة الدروز هي حقيقة وليست اخباراً مصنوعة في  
المانيا أو آتية بطريق الاجانس العثماني . هي اخبار حقيقة واذا كنت  
كنت تريد غداً نأمر اكبر طيارة في العالم لنأتيك بها بطريق الجو .  
اما التعرف الاسلامي والتليفون وكل وسائل المخابرات الراقية تحت  
امرنا وتصرفنا في كل دقيقة فان حز بنا حزب الله والله سبحانه وتعالى  
قادر على كل شيء أما ( اتراكك ) اللئام فهم قوم ( جالطة يوك ) اعني  
عن كل شيء عندهم مفقود حتى الخبز . وعليه باسم عائلتنا الكريمة التي  
لا اريد ان اخرج من صف رجالها كما تريد انت انصحك ان ترعوي  
وتعود الى صوابك لئلا تصبح محروماً من ان تكون طرسانياً بطبيعة الحال .  
اما جيش علبة العطاره فهو جيشك الفار . . . انظر القوة التركية  
المستعدة على خيال الريح ونحن ان شاء الله سنفكون خير خلف لخير سلف





الجنرال ديور

وسنحافظ على شرف الدروز ومستقبلهم ولا نجعلهم ان يداسوا كما  
تريد ان تضعهم انت تحت اقدام اسقط واوحش دويلقي العالم ودمتم

في ١٩ ذي الحجة سنة ١٣٣٦

ابن عمكم

سلطان الاطرش

وعنى اثر سقوط معان بيد الحلفاء (اوانل سنة ١٩١٨ ) رأى  
الامير فيصل ان ينقل مقامه الى بصرى عاصمة حوران لئلا يلم الترك  
شعهم في درعا دفاعاً عن دمشق ولم يكدر يستقر بها حتى بلغه خبر سقوط  
درعا بيد الجيش العربي والانكليزي ومتطوعة الحورانيين فسار اليها  
ونظم حكومتها والقلق أخذ منه مأخذه لان الاتفاق كان قد تم بينه وبين الحلفاء  
اي بينه وبين البريطانيين على ان كل فريق من العرب او البريطانيين يسبق  
الى فتح مقاطعة او بلديكون حق احتلالها وادارة شؤونها لذلك الفريق  
الى ان يبت في مصيرها وحافظ الجيش البريطاني على هذا الاتفاق  
بدقة وعناية فكان اذا سبق وفتح بلداً أو أسقط حصناً في البلاد التي يريد  
اعطاها للعرب يتوقف ريثما يدخل العرب فينسب الفتح اليهم وخصوصاً  
في بلاد الشام الداخلية ولذلك خف السيد نسيب البكري من الازرق  
بامر الامير فيصل الى جبل الدروز ولقي صديقه سلطان باشا الاطرش  
فجيش هذا نحو ثلاث مئة فارس من الجبل كما تقدم وذهبوا الى بصرى وهناك  
انضم اليهم فريق من الحورانيين ولا سيما آل مقداد وساروا الى دمشق على  
طريق الكسوة فعاوشهم جيش الترك قليلا في حصون جبل المانع ريثما

يتمكن من التقهقر بانتظام ودخلت هذه الحملة التي كانت مؤلفة من نحو خمس مئة فارس — ما عدا المشاة من اهل البلاد — الى دمشق واتفق دخولها مع أوائل الحملة البريطانية الزاحمة على الغيحاء بصريق جسر بنات يعقوب — القنيطرة

وفي ١٠ اكتوبر سنة ١٩١٨ قدم الامير فيصل دمشق وكان مرابطاً في الجيدور ونزل في دار آل البارودي في القنوات وهناك شرع في تأسيس الحكومة العربية

وكان حزب الامير سليم الاطرش وحزب سلطان باشا الاطروش قد اجتمعا قبيل وصول فيصل الى دمشق وتناسيا ما كان بينهما من الأحقاد فعين الامير فيصل الامير سليماً حاكماً على جبل الدرد وزلان تقاليد الجبل تقضي بأن يكون حاكمه من بيت عربي وكافاً سلطان باشا بأن أنعم عليه برتبة الجنرال وتوعين له مخصصات مالية وكان يكوم وفادته كلما زاره وينوه بصداقته وخدماته

وفي ٨ نوفمبر سنة ١٩١٨ اذاع ممثلاً فرنسا وانكلترا في الديار الشامية البلاغ التالي بالنيابة عن حكومتيهما وهو:

« ان المقصد السامي الذي دعا فرنسا وبريطانيا العظمى ان تمتسقا الحسام وتشيرا حرباً عواناً في الشرق هو رغبةهما في تحرير شعوبه من ظلم الترك واستعبادهم وخلاصهم من عسف الالمان ومطامعهم وميلهما الى تأليف حكومات وادارات وطنية حرة تنتخب حسب رغائب الامة وتستمد سلطتها منها وتأييد هذه المقاصد



وابرازها الى عالم الوجود اتفقت فرنسا وبريطانيا العظمى على ان تساعد  
الاهلين على تأليف هذه الحكومات في الشام والعراق وفي جميع البلاد  
التي حررها الحلفاء وان تعترف بها حين تأليفها ولا تتدخل في شؤونها  
ولا تسنأ لها الانظمة ولا القوانين ولا غاية لها سوى مساعدتها والمحافظة  
عليها التنا كذا انها تسلك باعمالها مسلكاً حسناً لتضمن العدالة والمساواة  
بين جميع السكان من دون نظر الى جنسياتهم ونحلهم وعند الحاجة  
تساعدانها بالمشاريع الاقتصادية والعمرانية التي من شأنها ترقية البلاد  
والسير بها الى مستوى الامم الراقية ولا تسهوا عن نشر لواء العلم  
وترقية التربية ترقية واسعة »

ثم تمت تجزئة البلاد بين فرنسا وبريطانيا العظمى — طبقاً لاتفاقية  
سايكس — بيكو . فأخذت هذه فلسطين وما يجاورها واستأثرت فرنسا  
بالساحل من صور الى ما وراء الاسكندرونة وبقيت الداخلية أي  
الكرك والسלט ومعان وعمان وحوران ودمشق وبلبك وحمص وحماة  
وحلب مستقلة بإدارة الأمير فيصل

وفي ١٥ سبتمبر سنة ١٩١٩ اتفقت الحكومتان الفرنسية  
والانكليزية على أن تخرج بريطانيا العظمى جنودها من ديار الشام على  
أن لا تدخل الجنود الفرنسية مدنها الاربع أي دمشق وحلب وحمص  
وحماة لان بريطانيا العظمى قطعت عهداً للعرب بان تؤلف لهم حكومة  
عربية وفعلاً تراجع الجيش البريطاني الى شرقي الاردن وفلسطين  
وعينت الحكومة البريطانية السير هربرت صموئيل مندوباً سامياً

لفلسطين وعينت فرنسا من جهة الجنرال غورو مفوضاً سامياً للبنان وسورية على أن يعمل مستقلاً باسم دولته اذ أن الفرنسيين من قبله كانوا يعملون بقيادة الفيلد مارشال اللورد اللنبي القائد البريطاني العام حتى في لبنان

ولما وصل الجنرال غورو الى بيروت في ٢٢ نوفمبر سنة ١٩١٩ خفت الوفود من جميع انحاء البلاد لاستقباله وبينها وفد درزي برئاسة يوسف بك الاطرش وفهد بك الاطرش فقابل الجنرال اعضاءه بالبشاشة والترحاب ووعدهم بأن يختار له حرساً خاصاً من بين مواطنهم

وحدث بعد ذلك ان وقع الخلاف الشهير بين الامير فيصل والحكومة الفرنسية وانتهى الامر بخروج الامير من دمشق كما هو معلوم فأخذ رجال الانتداب يجمعون السلاح من البادية والحاضرة وفرضوا على المدن الاربع غرامة حربية قدرها مئتا الف ليرة عثمانية فأبى اهل حوران الاذعان وثاروا على ولاية الامور الفرنسيين بزعامه اركان عشائر الحوارة فرأى علاء الدين بك الدروبي وكان رئيساً للوزارة السورية يومئذ ان يجتمع بالحوارة بنفسه ويسدي اليهم النصيحة بالكف عن القتال والاخلاد الى السكينة فرحل الى ديارهم مستصحباً معه عبد الرحمن بك اليوسف وعطا الأيوبي بك من اعضاء الوزارة وبعض الاعيان والوجهاء فما كاد القطار الذي يقلهم يصل الى محطة خربة الغزالة ( ١٨ يوليو سنة ١٩٢٠ ) حتى هجم عليه الثوار





حضر السلطان المرحوم

(١) الامير محمد النمازور (٢) حقي بك المظفر (٣) الامير سيد الخضر احمدي



يبحثون عن مركبة الوزراء فلما شعر هؤلاء بالخطر المحقق بهم حاولوا  
الالتجاء الى المحطة فأدركهم الهاجرون وقتلوا عبد الرحمن بك يوسف  
وعلاء الدين بك الذروبي وغيرها

فجردت السلطة الفرنسية عندئذ حملة قوية على اهل حوران  
وبعد قتال عنيف دار بين الفريقين اياماً تغلب الفرنسيون على الثائرين  
فسلم اليهم هؤلاء سلاحهم ودفعوا غرامة قدرها مئة وعشرون الف  
ليرة عثمانية ذهباً منها عشرة آلاف ليرة دية لاسرة كل من  
الوزيرين القتولين

وظن رجال الانتداب ان خضد شوكة الحوارنة ينسي اهل جبل  
الدروز حقوقهم ومطالبهم غير انهم ما لبثوا ان تبينوا خطاهم لما بلغهم  
ان الساعي تبذل في الجبل لعقد مؤتمر عام يقرر فيه الدروز الخطة التي  
ينتهجونها تجاه الدولة المتدبة وكانوا ينقسمون يومئذ الى ثلاثة اقسام  
قسم بزعامه الامير سليم الاطرش وقسم بزعامه طلال باشا عامر وقسم  
بزعامه مصطفى بك نجم الاطرش ومع ان هذه الاحزاب الثلاثة كانت  
متباينة — في بادىء الامر — في بعض نزاعاتها غير انها كانت كلها  
متفقة على قبول الانتداب

اما سلطان باشا الاطرش فلزم يومئذ الحياد مكتفياً بمراقبة اعمال  
مواطنيه عن كثب

وادت المباحثات التمهيدية بين رجال الاحزاب الثلاثة المشار اليها  
انفاً الى عقد المؤتمر في السويداء في ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٢٠ واليك



صورة القرار الذي قرره اعضاؤه :

## قرار مؤتمر جبل الدروز

١ — حكومة جبل الدروز هي حكومة شورية ومستقلة استقلالاً داخلياً تاماً

٢ — تقبل حكومة الجبل الانتداب الفرنسي بشكل لا يمس استقلالها

٣ — تسمى هذه الحكومة مشيخة جبل حوران ويدخل ضمنها وكامل وغربي اللجاء والصفاء، ويمتد الى حدود دير علي ( ودير علي قرية تبعد عن دمشق ثلاث ساعات ) من الجهة الشمالية والى حدود الازرق من الجهة الجنوبية

٤ — يرأس هذه الحكومة حاكم اهلي ينتخبه الاهالي وفقاً لقانون مخصوص مرة كل ثلاث سنوات ويكون لها مجلس استشاري كبير تنتخب اعضائه وفقاً لقانون مخصوص مرة كل ثلاث سنوات

٥ — يقوم هذا المجلس مقام المجلس الملي ولا يقل اعضاؤه عن ثلاثين عضواً

٦ — تمين وتحدد صلاحية ووظيفة كل من الرئيس والمجلس بقانون خاص يوافق عليه عموم اهل البلاد بجمعية عامة

٧ — تستمد حكومة الجبل ما تحتاج اليه من المساعدة المالية والفنية والاقتصادية من الحكومة المنتدبة

٨ — لا يحق للحكومة المنتدبة المداخلة بامور الجبل الداخلية

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



المسيو اوبوار — وهو الذي يقال انه أناس باطلاق المدافع على دمشق

ولا تجنيد اهالي جبل حوران ولا تنزع الاسلحة منهم ضمن النقطة  
الفرنسوية

٩ — يعهد بامور الجبل السياسية الخارجية لمأموري الحكومة  
المنتدبة السياسيين ولا يكون للحكومة الوطنية مأمورون سياسيون  
الا في الشام وفلسطين وجبل لبنان

١٠ — وازادت هذه الحكومة تكون أولا : ما يصيبها من  
حصصة الجمارك السورية والفلسطينية . ثانياً : ما يصيبها من واردات  
ممالح آرى وكاف . ثالثاً : واردات قرى أملاك الدولة التي ستدخل  
ضمن حدود حكومة الجبل . رابعاً : ما يطرحه المجلس الملى من  
الضرائب عند الاحتياج المبرم على أنه لا يحق لهذا المجلس ان يقرر  
استيفاء ضريبة الاعشار من حاصلات الاراضي انما الاموال التي  
يجوز له ان يقرر استيفاءها من الاراضي يجب أن تكون مقطوعة  
ومصدقاً عليها من عموم أهل البلاد بجمعية عامة

١١ — اذا خالف رئيس الحكومة منافع الجبل العمومية ومصالحه  
الحيوية واخل بالقوانين الاساسية وأعطى قراراً من المجلس من دون  
ان يحصل على فتوى من مشايخ العقل بذلك فينبذ وتنحى وينتخب خلفه  
١٢ — مشايخ العقل يكونون منصوبين لقيد الحياة ولا يعزلون

ولا يحق للحكومتين الوطنية والمنتدبة المداخلة بوظائفهم الدينية  
وبعد ما فرغ المؤتمر من وضع هذه القرارات ارسلها الى رئيس  
البعثة الفرنسية في دمشق مرفقة بالكتاب التالي :

لحضرة رئيس البعثة الافرنسي في دمشق الانغم  
 «بناء على بلاغاتكم المتكررة للرؤساء الروحيين لنا الشرف ان  
 نقدم لسماعتكم بالنيابة عن عامة الشعب الدرزي في جبل حوران بزناج  
 الاستقلال المدرج اعلاه الذي يطلبه الشعب لكي تتكروموا بتقديمه  
 لحضرة صاحب الفخامة المندوب السامي راجين ان يتوسل بالتصديق  
 عليه من قبل حكومة الجمهورية الافرنسية المعظمة واقبلوا فانق احتراماتنا»  
 في ٢٠ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٩٢٠

### الامضاءات

الرؤساء الروحيون ومشايخ الجبل  
 وعلى اثر ذلك اوفد زعماء الجبل الى دمشق وفداً مؤلفاً من الامير سليم  
 الاطرش ونسيب بك الاطرش وعبد الغفار باشا الاطرش وفضل الله  
 باشا هندي وغيرهم للالحاح على البعثة الفرنسوية في التعجيل باجابة  
 الدروز الى مطالبهم الشرعية والظاهر ان هذا الوفد اساء التصرف في  
 الامانة المملقة في عنقه وانفق مع الفرنسيين على اتفاقية جديدة صاغتها  
 المفوضية الفرنسوية ولما عاد الامير سليم الى الجبل لم يقو على الاعتراف  
 بالحقيقة فاجهر لمواطنيه بان الحكومة الفرنسوية سلمت بالقوات  
 التي قروها في مؤتمرهم العام

وقد نشرت جريدة الاهرام في عددها الصادر في اول اغسطس  
 نص المعاهدة<sup>(١)</sup> «المنقحة» كما وقعها المشيو روبر دي كيه في

(١) ونشرها المقطم ايضاً



٤ مارس سنة ١٩٢١. بالنيابة عن الحكومة الفرنسية والوفد الدرزي بالنيابة عن اهل الجبل من دون ان يكون لهم علم بها وهذه موادها :  
(١) تشكل في جبل دروز حوران حكومة وطنية مستقلة استقلالاً ادارياً واسعاً تحت الانتداب الفرنسي أما حدود هذه الحكومة الجديدة فتعينها لجنة ثم تقرها الدولة المنتدبة

(٢) تكون هذه الحكومة وطنية ويعين موظفوها من ابناء البلاد ويكون طراز ادارتها منطبقاً على العادات المحلية وتقدم الحكومة المنتدبة مستشارين فرنسيين يدربون الحكومة الوطنية على الامور القانونية والادارية ويكون مرجعهم رئيس البعثة الفرنسية في الشام أما اسم هذه الحكومة فيحتفظ به الآن الى ان يتم الاتفاق عليه مع المندوب السامي

(٣) يرأس هذه الحكومة حاكم أهلي ينتخبه ممثلو الشعب القانونيون لمدة اربع سنوات بمقتضى قانون خاص يسن فيما بعد ولا يصبح انتخابه نهائياً الا بعد مصادقة الحكومة المنتدبة عليه

(٤) يساعد الحاكم في مهامه مجلسان يدعى الاول مجلس الحكومة والثاني اللجنة الادارية وينتخب ممثلو الامة مجلس الحكومة لمدة ثلاث سنوات طبقاً لقانون خاص يوضع فيما بعد ويلتئم هذا المجلس مرة في السنة لتقرير ميزانية الحكومة والموافقة على حسابات السنة الماضية ويقدم اقتراحات تتعلق بالمصالح العامة كالأشغال العمومية والصحة والاسعاف والمعارف أما اللجنة الادارية فيكون اجتماعها بصفة دائمة.

وتؤلف من موظفين يعينهم الحاكم ومندوبين ينتخبهم مجلس الحكومة (٥) ينظم قانون خاص يحدد به وظائف الحاكم وصلاحيته وصلاحيات مجلس الحكومة واللجنة الادارية وكيفية تأليفهما ويعهد الى اللجنة خاصة في تنظيم هذا القانون ولا يصبح نافذاً الا بعد مصادقة الدولة المنتدبة عليه

(٦) ان الحكومة المنتدبة وحدها دون سواها تقدم الى حكومة جبل الدروز كل مساعدة فنية أو مالية أو اقتصادية أو عسكرية تحتاج هذه الحكومة اليها

(٧) تتعهد الحكومة المنتدبة بأن تستثني سكان جبل الدروز من الخدمة العسكرية الاجبارية أما قوات الدرك والشرطة الذين يلزمون لحفظ النظام العام فيؤخذون تطوعاً ويسمح لسكان الجبل بان يبقوا اسلحتهم بأيديهم في داخل حدود الحكومة الدرزية اما في خارجها فيجب عليهم الخضوع للاحكام الموضوعة لحمل السلاح وتحفظ الحكومة المنتدبة بحق وضع قوات عسكرية في داخل منطقة جبل الدروز اذا رأت حاجة الى ذلك

(٨) ان الحكومة المنتدبة هي وحدها تتولى مصالح الحكومة الدرزية وتمثلها في الخارج أما داخل المنطقة الفرنسية فالحكومة المنتدبة تقبل معتمدين لحكومة الجبل لاجل المصالح الاقتصادية

(٩) تتعهد الدولة المنتدبة بان لا تحجر حكومة جبل الدروز على الانتظام في الوحدة التي يحتمل حصولها في المستقبل بين البلاد

السورية الا فيما يتعلق بالمسائل الاقتصادية التي تعود بالنفع على الحكومة  
الجزرية وسائر المقاطعات السورية

(١٠) ان مصادر الايراد لميزانية حكومة جبل الدروز هي اولا  
الضرائب والرسوم المختلفة التي يفرضها مجلس الحكومة. ثانياً الرسوم  
التي تفرض على المناجم المعدنية التي يحتمل اكتشافها في اراضي هذه  
الحكومة. ثالثاً واردات اقسام الاراضي السنية ( التركية ) التي كانت  
تستولى عليها الحكومة العثمانية والتي يحتمل ادخالها في منطقة حكومة  
جبل الدروز الجديدة ولا توضع اعشار في هذه الحكومة

(١١) لا تصير ميزانية حكومة جبل الدروز نافذة الا بعد  
مصادقة المندوب السامي الجمهورية الفرنسية في سوريا

(١٢) لا تقام حواجز جمركية بين حكومة الجبل وحكومة  
ومقاطعات دمشق ولسكن يحق للحكومة الجبل ان تأخذ حقها من  
واردات الجمارك السورية اذا عين حصص لسائر المقاطعات السورية  
( قد أصاب جبل الدروز من رسوم هذه الجمارك منذ ثلاث سنوات  
مبلغ اربعين الف ليرة ذهباً )

(١٣) انه في الاحوال المذكورة في القانون الخاص المتعلق  
بصلاحية الحاكم ووظيفته يحق لمجلس الحكومة ان يطلب من الدولة  
المنتدبة اسقاط هذا الحاكم وتصدر الدولة المنتدبة قراراً في هذا الشأن  
بعد استشارة رؤساء الدين اذا وافقت على اسقاطه

(١٤) لا تتدخل الحكومة المنتدبة ولا مجلس حكومة الجبل ولا

اللجنة ادارية في الامور الدينية ولا يجوز للسلطة المدنية عزل رؤساء الدين أو كف يدهم عن عملهم

(١٥) تتعهد الدولة المنتدبة وحكومة الجبل المحلية بالمحافظة على

حقوق الاقليات في داخل الجبل

وعلى اثر نشر جريدة الاهرام ننص المعاهدة التي اوردها  
آنفاً تلقى مؤلف هذا الكتاب الرسالة التالية من احد اصدقائه السوريين  
وهو من كبار المشتغلين بالقضية السورية :

« قرأت في عدد الاهرام المؤرخ في ١ اغسطس سنة ١٩٢٥ نصاً  
للاتفاق الاساسي الذي يقال انه عقد بين الدروز والفرنسيين . ولما لم  
يكن ثمة اتفاق قد قبله عدد من شيوخ الجبل يصح ان يقال عنهم انهم  
ممثلو الدروز ، وكان الطلاب العام الذي قدمه الدروز للحكومة الفرنسية ،  
الطلاب المحتوي على شكل استقلالهم ، مغايراً بنصه لهذا الاتفاق الزعوم  
رأيت ايضاحاً للحقيقة ان آتي بتفاصيل ما حدث في هذا الشأن : —  
« ان الحكومة الفرنسية كانت قبل احتلال سوريا الشرقية قد

وعدت بلسان جنرال غورو بعض زعماء الجبل باعطائهم استقلالاً تاماً  
وبعد ان احتل الفرنسيون سوريا ايدت المفوضية العليا هذا الوعد بكتاب  
رسمي بعثت به الى مشايخ الجبل تقول فيه ان الحكومة الفرنسية  
مستعدة لا عطاء الجبل استقلالاً تاماً ، فعند ما وصل هذا الكتاب  
الى الجبل ، عقد اجتماع عام في (قنوت) احدى قصبات الجبل ،  
وبحث في صورة الاستقلال الذي يجب عليهم ان يطلبوا من الحكومة

الفرنسية ان توافق عليه ، فقر قرارهم على برنامج نذكره في هذه المقالة  
غير ان السلطة الفرنسية في دمشق لم يرق لديها هذا الطلب فعمدت  
باتفاق مع سليم باشا الاطرش الى تنقيحه فتفحته على الصورة التي نشرت  
في جريدة الاهرام . ولكن السلطة لم توفى الى الحصول على الموافقة  
على هذا الاتفاق المنقح من عدد يصح ان يقال عنه انه يمثل لاهل  
الجليل . فكتفت السلطة بالموافقة عليه من ستة عشر شيخاً لا يمثل  
احد منهم الا نفسه ، سوى سليم باشا الاطرش الذي كان وقتئذ يمثل  
قسماً من عائلة آل الاطرش . والى القارىء مواد الطلب مقارنة مع  
المواد التي نقحت وهذه الاخيرة اي المنقحة وارادة بين هلالين بعد  
كل مادة اصلية

المادة الأولى : — تتشكل في جبل دروز حوران حكومة وطنية  
مستقلة استقلالاً ادارياً تاماً وحدود هذه الحكومة الفاصلة بينها وبين  
سوريا ، تعيينها لجنة مختلطة من الحكومتين حكومة الجبل وحكومة سوريا  
( تشكل في جبل دروز حوران حكومة وطنية مستقلة استقلالاً  
ادارياً واسماً تحت الانتداب الفرنسي ، اما حدود هذه الحكومة  
الجديدة تعيينها لجنة ثم تقرها الدولة المنتدبة )

المادة الثانية — تسمى هذه الحكومة امارة جبل حوران .  
( تكون هذه الحكومة وطنية ويمين موظفوها من ابناء البلاد  
ويكون طراز ادارتها منطبقاً على العوائد المحلية . وتقدم الحكومة المنتدبة  
مستشارين فرنسيين يقيمون لدى الحكومة الوطنية لاجل تدريبها



في الامور القانونية والادارية ويكون مرجعهم رئيس البعثة الفرنسية في الشام . اما اسم هذه الحكومة فيحتفظ به الآن بينما يتم الاتفاق عليه مع المندوب السامي )

المادة الثالثة — يرأس هذه الحكومة حاكم اهلي ينتخب بواسطة ممثلي الشعب القانونيين لمدة أربع سنوات . وبموجب قانون خاص يسن لهذه الغاية .

أما المادة المنقحة فلم تتغير بل زيد عليها ( ولا يصح انتخاب الحاكم نهائياً الا بعد مصادقة الدولة المنتدبة عليه )

المادة الرابعة — يكون لهذه الحكومة مجلس ملي ينتخب بواسطة ممثلي الشعب القانونيين لمدة ثلاث سنوات . وفقاً لقانون خاص يسن لهذه الغاية .

( يساعد الحاكم في مهامه مجلسان يدعى الاول مجلس الحكومة والثاني اللجنة الادارية . وينتخب مجلس الحكومة لمدة ثلاث سنوات ممثلو الامة وفقاً لقانون خاص يوضع فيما بعد . ويلتئم هذا المجلس مرة في السنة لاجل تدقيق موازنة الحكومة والموافقة على حسابات السنة الماضية . ويقدم اقتراحات فيما يتعلق بالمصالح العامة كالاشراف العمومية والصحة والاسعاف والمعارف الخ . . . اما اللجنة الادارية فيكون اجتماعها بصورة دائمة وتكون مؤلفة من موظفين يعينهم الحاكم ومندوبين ينتخبهم مجلس الحكومة )

المادة الخامسة — يسن قانون خاص تعين به وظيفة الحاكم





دمشق

المادة السادسة — اذا احتاجت حكومة الجبل الى مساعدة فنية أو مالية أو اقتصادية، فهي تطالبها من الحكومة الفرنسية المنتدبة على سوريا ( ان الحكومة المنتدبة وحدها دون سواها تقدم للحكومة جبل الدروز المساعدة الفنية والمالية والعسكرية التي قد تحتاج اليها )

المادة السابعة — يحافظ على الامن العام داخل الجبل بواسطة قواد الدرك والشرطة الوطنيين . ولا تتعرض السلطة الفرنسية لمنع التسليح داخل الجبل

( تتعهد الحكومة المنتدبة باستثناء سكان جبل الدروز من الخدمة العسكرية الاجبارية . أما قوات الدرك والشرطة اللازمة لحفظ الأمن العمومي فيصير تشكيلها بطريقة التطوع . ويسمح لسكان الجبل بابقاء الاسلحة بين أيديهم داخل حدود الحكومة الدرزية ، أما في خارج هذه الحدود فيجب على السكان المذكورين الخضوع لاحكام الموضوعه بخصوص حمل السلاح )

المادة الثامنة — ان الحكومة الفرنسية تتولى في الخارج رؤية مصالح حكومة الجبل مع تمثيلها على انه يكون للحكومة الجبل ممثلون في سوريا وفلسطين وجبل لبنان

( ان الحكومة المنتدبة هي المكلفة وحدها بمصالح الحكومة الدرزية وتمثيلها في الخارج ، أما في داخل المنطقة الفرنسية فتقبل الحكومة المنتدبة معتمدين لحكومة الجبل لاجل المصالح الاقتصادية )

المادة التاسعة — لحكومة الجبل وحدها الحق بقبول الاندماج في الوحدة السورية المحتمل حصولها ولا يحق للسلطة الفرنسية تدخل في هذا الأمر

(تعهد الدولة المنتدبة بعدم اجبار حكومة جبل الدروز على الدخول في الوحدة المحتمل حصولها فيما بعد بين البلاد السورية الا في ما يختص بالمسائل الاقتصادية العائدة منفعتها على الحكومة الدرزية وسائر المقاطعات السورية)

المادة العاشرة — واردات حكومة الجبل تتشكل من المصادر الآتية (١) الضرائب والرسوم المختلفة التي يفرضها المجلس على الاراضي والناجم المدنية المحتمل اكتشافها (٢) واردات الاراضي السفينة التي كانت سابقاً للحكومة العثمانية وهي الاراضي المحتمل ادخالها ضمن منطقة جبل الدروز. (٣) ما يخص الجبل من واردات الجمارك في سوريا وفلسطين (٤) واردات ممالح قريات الملح

(بقيت هذه المادة كما هي ولكن اسقط منها المصدر الرابع الملح وقد زيد في التنقيح مادة أخرى تنص على ان ميزانية حكومة الجبل لا تصبح نافذة الا بعد موافقة اللندوب السامي)

المادة الحادية عشرة — لا يحق للسلطة الفرنسية ان تقيم عسكرياً

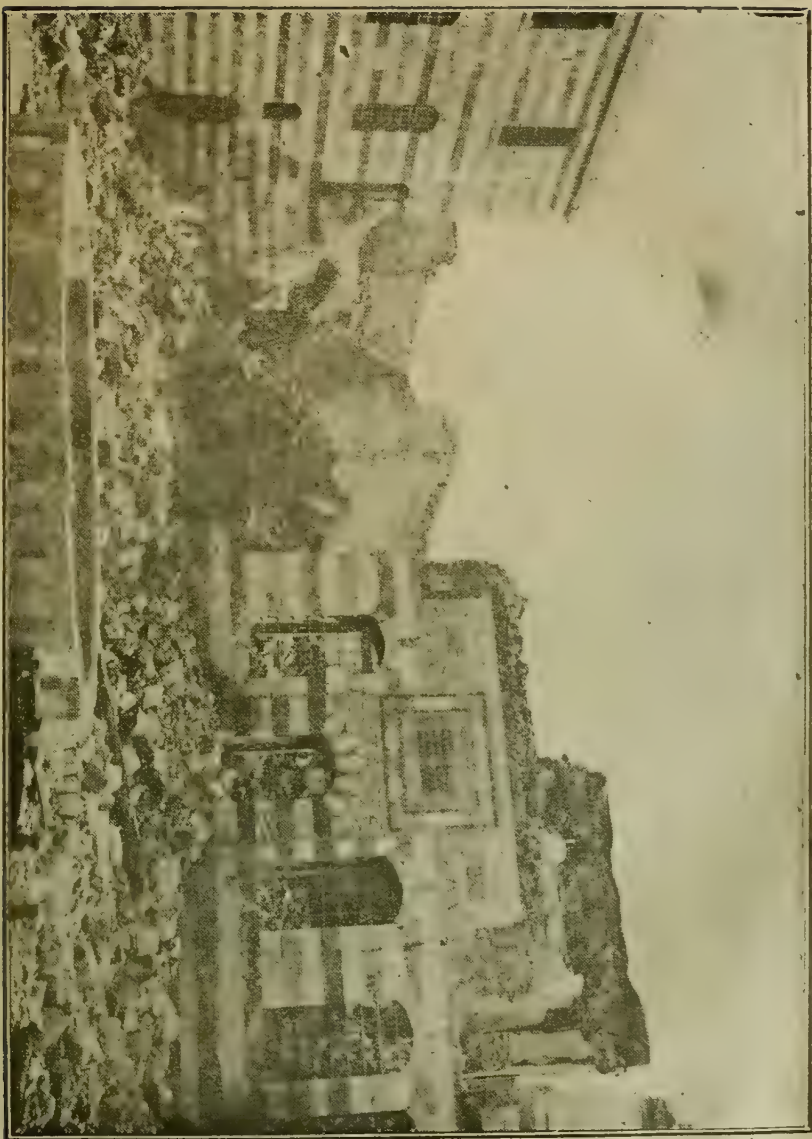
في الجبل

(قد اسقطت هذه المادة برمتها واستعيز منها بالقيد الوارد في

المادة السادسة المنقحة بكلمة (والعسكرية)







بعد إطلاق المدافع الفرنسية على دمشق

المادة الثانية عشرة — يمكن لمجلس حكومة الجبل ان يقرر بعد استشارة رؤساء الدين تنحية الحاكم قبل انتهاء مدته اذا صدر من الحاكم افعال تنافي مصالح الجبل الحيوية . (يمكن لمجلس الحكومة ان يطلب من الدولة المنتدبة في الاحوال المذكورة بالقانون الخاص المتعلق بصلاخية الحاكم ووظائفه تنحية الحاكم ، وتتخذ الدولة المنتدبة قراراً في هذا الشأن بعد استشارة رؤساء الدين )

المادة الثالثة عشرة — ان السلطة الفرنسية وحكومة الجبل لا تتدخلان على الاطلاق في الامور الدينية ، ولا يجوز للسلطة المدنية عزل رؤساء الدين ولا تنحياتهم كادت هذه المادة تبقى كما هي

المادة الرابعة عشرة — تتعهد حكومة الجبل بالمحافظة على حقوق الاقليات

كادت هذه المادة لا تنقح

اما الاتفاق الموقع عليه من سكرتير المفوضية الفرنسية فلم ينشر وبقي نصه مكتوماً وكان سليم باشا الاطرش يخدع الدروز بقوله لهم ان السلطة قد قبلت الطلب الذي اتفق عليه أهل البلاد وبهذه الصورة تمكن سليم من ادخال الفرنسيين الى الجبل ولكن هؤلاء بعدما ثبتوا اقدامهم في الجبل لم يلتفتوا للطلب الأصلي حتى ولم يراعوا الاتفاق الذي وقع عليه سكرتير المفوضية والذي نشر مؤخراً في الصحف فحدثت بسبب ذلك الثورة الحاضرة في الجبل «

## الفصل الرابع

الفرنسيون في الجبل — ثورة سلطان الاولى

اعتراف فرنسا بالاستقلال الاداري لجبل الدروز —

المجلس النيابي الدرزي — علم جبل الدروز — منشور متعب

بك الاطرش — خطة المفوضية الفرنسية — الهياج في الجبل

— الامير سليم الاطرش في دمشق — وفاة الامير سليم —

تعيين السكاكين كارييه حاكماً بالنيابة — كيفية انتخاب السكاكين

كارييه حاكماً أصيلاً

حادثة أدهم خنجر — كيف قبض الفرنسيون على أدهم —

سلطان وشجاعته — رحيل سلطان باشا الى حدود شرقي

الاردن وموقف ولاية أمور تلك البلاد تجاهه — مكيدة

الفرنسيين للقبض عليه — عودته الى الجبل — العفو عنه

في ٥ ابريل سنة ١٩٢١ اعترفت الدولة المتعدية باستقلال جبل

الدروز استقلالاً ادارياً وفي ٢٠ منه خول الامير سليم الاطرش بأمر

من الجنرال غورو حق تأليف الحكومة الوطنية فأرسل الامير في ٢٥

منه يدعو جميع زعماء الجبل الى الاجتماع في السويداء في اليوم الاول من شهر مايو التالي فلبوا دعوته ولما اكتمل عقد اجتماعهم نادوا به أميراً على جبلهم وقرروا أيضاً أن يقسم الجبل الى ثلاث عشرة مقاطعة على كل منها مدير ملكي وضابط عسكري وأن يؤلف مجلس نيابي ينتخبه الشعب انتخاباً حراً على أن ينوب عن كل مقاطعة مندوبان

وفي ٦ مايو سنة ١٩٢١ عقد المجلس النيابي المنتخب وشرع في تأليف الحكومة المحلية وجرت عملية انتخاب المديرين على الطريقة الشعبية ثم استقر القرار على أن يؤلف علم الجبل من خمسة ألوان يرمز بها الى سليمان الفارسي والمقداد بن الاسود وعمار بن ياسر وهاني بن مسعود وبهاء الدين فتألف من اللون الاخضر والاحمر والاصفر والازرق والاسود ورسم على جانبه الايسر ١٣ نجمة رمزاً الى المقاطعات الثلاث عشرة التي ينوب عنها نواب الجبل

وفي ٢٦ مايو سنة ١٩٢١ افتتح المجلس النيابي الدرزي الاول رسمياً بحضور الامير سليم الاطرش حاكم الجبل ومستشاره القومندان ترانكا

وفي ابريل سنة ١٩٢٢ قدم السويداء المسيو شفلر معتمد المفوضية في دمشق وأعلن في اليوم الخامس من ذلك الشهر استقلال جبل الدروز رسمياً في احتفال عظيم

ثم عهد المسيو شفلر الى الامير سليم ومتعب بك الاطرش في اطلاع



مواطنيهما على الخطة التي تنوي السلطة الفرنسية انتهاجها في الجبل  
فتشر متعب بك عليهم المنشور التالي :

الى عموم بكوات ومشايخ الجبل ابناء العم المحترمين  
بعد التحية والسلام ابدي لا بد ببلغكم المشاغبات الحاضرة فان  
ذوي الغايات والاغراض الفاسدة يقلقون أفكاركم ببعض أقوال  
ككثرة الضرائب وزيادة الاموال والاعشار وانها ناتجة عن طلب  
الحكومة الافرنسية من ابن عمنا سليم باشا الاطرش فالرد على اولئك  
المفسدين هو في غاية الصراحة والبرهان الجلي :

اولا — بيننا وبين الحكومة الافرنسية اتفاق ممضي منا ومنهم  
لا يمكن يصير زيادة عن محتوياته شيء

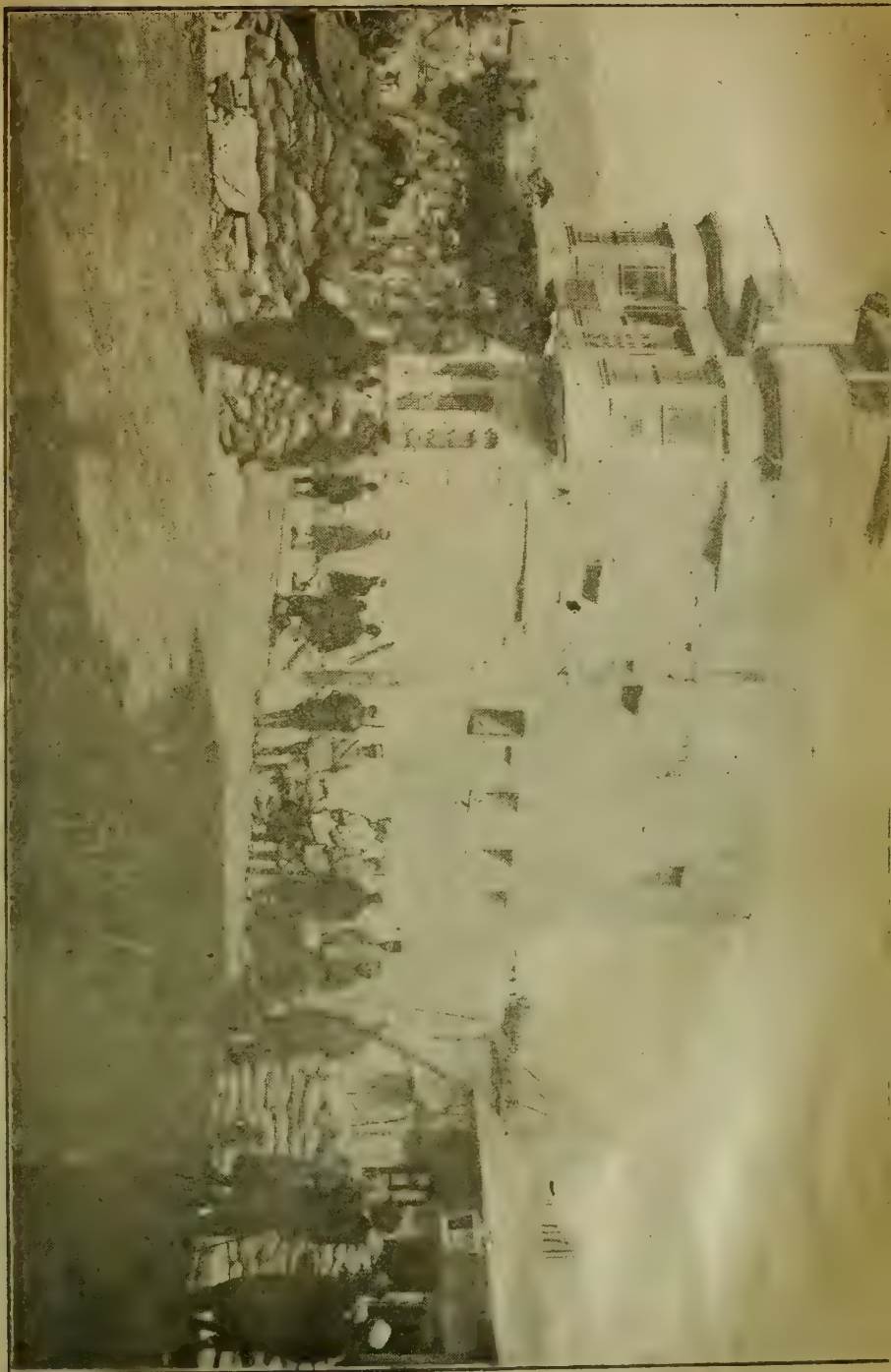
ثانياً — الحكومة الافرنسية ما لها من منتوج الجبل شيء حتى  
انها تهتم بكثرة الضرائب والاموال

ثالثاً — لا يقبل رجال حكومة فرنسا ان يكون في أول انشاء  
حكومة في الجبل الاستبداد والظلم

والآن بعد هذه البراهين الثلاثة كفاية في انكم تحققون حسن  
نيات رجال الحكومة الافرنسية نحو الجبل والمطلوب منكم ان تنبذوا  
من بينكم كل اولئك المفسدين الغواة الذين يضلونكم عن الطريق السوي  
واعلموا وحققوا خطأ اولئك الغواة من دعوتهم الاولى في توهيمكم  
ودفعكم في تيار الشريف فيصل ولا يلزم على نباهتكم وذكاكم برهان  
عن ماضي آخر اولئك الدجالين وقصر معارفهم وسوء مقاصدهم .



المتاريس الفرنسية في شوارع دمشق

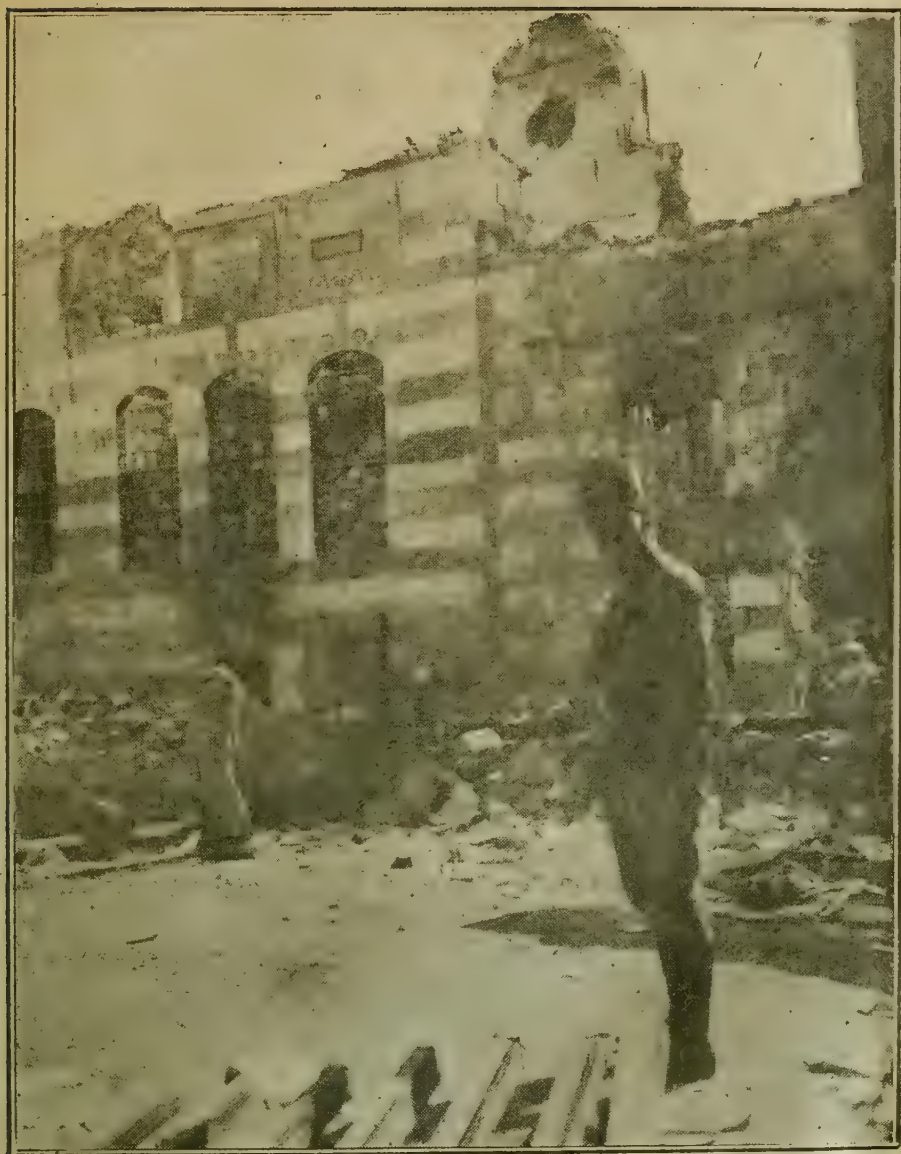


وعن ملاحظاتكم في خطة ابن عمنا سليم باشا في تكثير الدرك ثم اعلانه ما يتقرر على الفدان وهو أربع ليرات أو خمس وطلب التمتع والاعداد منكم وما شابه ذلك فهذا لا كما فسرته لكم المفسدون الذين يريدون بذلك تنفيركم من حكومة فرنسا ومساعدة خفية اعتبارها لغز من الغاز السياسة . بل غاية سليم باشا هي مجردة عن كل هذه الاوهام وهذه المضار ولا يريد من كثرة المال والاعشار وطلب الثمرات فوراً الا أن يتمكن أولاً من ايجاد حكومة في الجبل ثانياً من صدم بعض الاشقياء دون تعجيز الجميع ثالثاً من قطع جرائم ذلك العضو الفاسد الذي مازال ولم يزل يعمل على خواب البلاد وها هو الآن عندما تحقق رغبتكم في ان يكون على الفساد ليرتان فقط لا غير قبل تطبيق رغبتكم وان يوافق على جميع أهواء الشعب وصرح ان هذا الامر وغيره منوط باكثرية مجلس النواب ونظراً الى ان هدم الاشاعات تحول عن كل عناد واصرار ضد المؤلف تجاه الرأي العام وتعلمون انني الآن أيها الاخوان على جانب عظيم من الكدر انا وسليم باشا ولكن لا يجوز انكار الحقيقة عليكم وادحض كل الدحض اتهام سليم باشا في اتخاذه هذه الخطة عمداً . والآن اقول قولاً آخر وهو ان لا تصدقوا ان فرنسا تخرج من سوريا أو تجعل حدودها «الكسوة» فهذا أيها الاخوان دحضناه في الوقت الذي كان غيري يؤكده ونظرتم صدق قلبي وكذب قول غيري فاعلموا انه لا يمكن ان يكون من جبل الذرور متر ارض خارجاً عن الانتداب الافرنسي وبالفرض

لا سمح الله وكان أو جرى شيء من هذا فأنبه أفسكاركم الى حادث بسيط وهو في اول هذا الشهر عندما توجه حصاد السويداء الى سهرة القمح احدى قرى حوران المجاورة للجبل وقصدوا حصد زرعهم كيف لا قام اهل تلك القرية واحتقروهم واتلفوا بعض زرعهم واشتغل بينهم الشر مقدار نصف ساعة أوشك أن يشترك فيه الجبل وحوران وكيف قالوا متجاسرين مكبرين مضى زمان عزم أيها الكفار فما الشريف وما فرنسا سوف ترحل فانظروا واتفظوا من ان زمان عزمكم ومجدكم هو الزمان الذي تكون فرنسا في سوريا وانظروا في مدة الشريف كيف كانت رجاله تطفئ على رجالكم في المال والرتب وكيف عدلوا برناجكم في سلب استقلالكم وخلود مجدكم فالآن أيها الاخوان ادعواكم الى النظر في هذه الاشياء واعلموا ان نخامة الجنرال غورو أمرني ان ابلغكم تحياته وحبه لكم وانه مقدر جبل الدروز حق قدره وانه سيجعله أحسن بقعة في سوريا وان له غناية مخصوصة فيكم عموماً وأمرني حفظه الله ان ابلغكم انه من الخطأ ان يكره الذين خدموا الشريف فيصل بل هو الآن يعتبر جبل الدروز من حيث المجموع صديقاً مخلصاً وأمرني ان ابلغكم في الموضوع برهاناً هو امامكم لأجل تأكيد حسن نيته وهذا البرهان ليس خفياً على بصيرتكم ولا وجوب لذكره واعلموا يا قوم ان نخامة الجنرال غورو بعيد في الظاهر والباطن مما تقوله تلك الفئة الشريرة من ان السياسة قضت عليه الآن ان يمتبركم عموماً دون تفريق وردي على ذلك ان فيه الخراب كما تعلمون







بعد تخریب دمشق

وتحققون ان الحزب الثاني كان ضعيفاً جداً. ففخامة الجنرال لن يحتاج الى استعمال السياسة ففرنسا قادرة على كبح جماح عدوها ومعها شدة اخلاص الذين اهتموا بمصاحبة وطنهم واخلصوا في خدمته ولا يلزم تطويل الشرح في ضعف الحزب المعارض واعلموا ان خطة نخامة الجنرال كانت كما قال المثل :

« نريد نفتح القلوب بالاحسان لا بالسيف ونحسن لمن أساء الينا »  
والبرهان امامكم ايها المحترمون فعليه ادعوكم الى تشكيل حكومتكم  
دعوكم الى مصلحة وطنكم ادعوكم الى نبذ أولئك الاشهرار المفسدين  
الفواة الذين اثبت لكم الزمان ضرر مهتهم وقباحة مهنتهم وهذا ما يلزم  
واطال الله بقاءكم وارشدكم الى الصواب

المجاهد في سبيل استقلالكم

متعب الاطرش

رساس

وغني عن البيان ان المراد « بذوي الغايات والاعراض الفاسدة »  
الذين اشار اليهم متعب بك الاطرش في منشوره هو سلطان باشا  
الاطرش وكل من شاعره ثورته الفكرية على الفرنسيين  
غير ان الحالة في الجبل لم تتحسن على اثر نشر ذلك المنشور  
وأدى ازدياد الهياج في البلاد الى رحيل الأمير سليم الاطرش عنها  
ونزوله دمشق فمكث فيها من اكتوبر سنة ١٩٢٢ الى يوليو

سنة ١٩٢٣

ويقول الكاتب السياسي القدير الاستاذ محمود عزمي — في

احدى المقالات المحمّعة التي انشأها في جريدة السياسة الغراء بعد عودته من الرحلة التي رحلها الى الاقطار السورية في اكتوبر سنة ١٩٢٥ لاستطلاع العوامل التي أدت الى نشوب الحرب الدرزية ووقوع الثورة السورية — ان هناك « من يقول ان الامير سليماً لم يلجأ يومئذ الى طلب هذه الاجازة مختاراً بل ان المفوضية الفرنسية هي التي دفعته الى طلبها لانها كانت قد اعتزمت تنفيذ خطة ازاء الجبل تعرف ان الامير سليماً لا يقرأها عليها »

وناب عن الامير سليم في اثناء غيابه عن الجبل الكابتن ترانكا وفي يوليو سنة ١٩٢٣ عاد الامير سليم الاطرش الى تقلد اعباء منصبه فاستقال الكابتن ترانكا وعينت السلطة الفرنسية الكابتن « كاربييه » مكانه

وفي ١٥ سبتمبر سنة ١٩٢٣ أسلم الامير سليم الاطرش الروح على اثر مرض تغلب على حيل الاطباء ولم ينجح فيه دواء وقد تضاربت الاراء يومئذ في اسباب وفاة الامير فقال بعضهم انه مات موتاً طبيعياً وقال آخرون بل انه مات مسموماً وذهب فريق ثالث الى القول ان الفرنسيين هم الذين دسوا له السم والله اعلم ! وما كاد الامير سليم يفتقل الى دارالبقاء حتى اخذ الزعماء يتنازعون الامارة والحكم على الجبل وكان في مقدمة من رشح نفسه ليحل محله حمد بك الاطرش عم الامير المتوفى وعبد الغفار بك الاطرش فتذرت السلطة الفرنسية بانقسام الكلمة بين اصحاب الراي والزعامة وعينت

السكاكبن كاربييه رئيساً لحكومة الجبل بالنيابة فما لبث أشهراً حتى أصبح حاكماً أصيلاً بانتخاب المجلس النيابي

واليك الطريقة التي تم بها ذلك الانتخاب المخجل فان السكاكبن كاربييه دعا اليه ذات يوم اعضاء المجلس النيابي — ومعظمهم ممن لا يحسن القراءة والكتابة — وقال لهم : يجب عليكم ان تختاروا حاكماً لكم بالاقتراع فمن شاء حاكماً وطنياً اتى في صندوق الاقتراع ورقة بيضاء ومن شاء حاكماً فرنسياً رعى ورقة سوداء ثم طاف بنفسه على الاعضاء يجمع الاوراق ثم فتحها واعلن النتيجة وهي انتخابه للحاكمية باتفاق الاراء والاقتراع الشعبي

\*\*\*

وفي عهد المستشار ترانكا حدثت حادثة « ادم خنجر » أو ثورة سلطان الاطروش الاولى وتتلخص تلك الحادثة في ان السلطة الفرنسية اتهمت في ذلك الحين المدعو ادم خنجر بالاشتراك في محاولة اغتيال الجنرال غورو فرحل ادم الى جبل الدروز وحل في ليل ١٧ يوليو سنة ١٩٢٢ ضيفاً على سلطان باشا في داره في « القرية » وكان يومئذ غائباً عنها فلما علمت السلطة بوجود ادم هناك اطلقت الجند في اثره فقبضوا عليه وأتوا به الى السويداء العاصمة فارسل كتاباً الى سلطان باشا يقص عليه قصته فشق على الزعيم أن يفتك ولالة الامور حرمة داره على هذا المنوال وبارق الى ابن عمه الامير سليم حاكم الجبل محتجاً على السلطة طالباً منه ان يتوسط بينه وبينها في اطلاق مراح ادم



وأرسل سلطان في الوقت عينه تلغرافاً الى المندوب السامي في بيروت يقول له فيه « ان مويني واهانة ضيفي سيان عندي » وختمه بطلب اطلاق سراح ادم ولما لم يتلق رداً على برقيته جمع اخوته علي بك ومصطفى بك وفريد بك وصديقه حمد بك البربور واتباعه وسار على رأسهم الى تل الحديد ( غربي السويداء ) حيث الطريق الوحيد من السويداء الى دمشق فاهتم المستشار ترانكا بالامر وارسل قوة عسكرية لمواجهة قوة سلطان فنازلها وتغلب عليها

وقد سرد الكاتب الخالص لجريدة « النيويورك اميركان » في سورية حكاية القبض على ادم خنجر كما يلي قال: « واتفق ساعة القبض على ادم ان سلطاناً كان غالباً عن « القرية » فلما عاد اليها قابلته امه بقولها « انت يا ولدي يا من صبغت ارض دارك بدم المواشي التي نحرتها لا كرام الضيف يجب عليك ان تحمي ضيفك » فساها متعجباً « ومتى قصرت في ذلك » فقصت عليه عندئذ ما جرى لادم فبكى سلطان واخذ ينشد نشيد الدروز الحربي ثم صلى وكتب كتاباً الى ولاية الامور يقول فيه « ان هذا الرجل ضيفي فارجو منكم احترام تقاليد الضيافة المقدسة بالاخراج عنه واستماع دعواه » فلم يردوا عليه فجمع اخوته وخمسة من انصاره وهجم على دار الحكومة في السويداء فعلم ان الفرنسيين انتقلوا بأدم خنجر الى القلعة واقاموا حولها المدافع الرشاشة فكتب الى قومه يدعوهم الى التأهب للحرب . وارسل الفرنسيون في الوقت عينه ثلاث دبابات لتجلب ادم خنجر الى

دمشق وكانت تلك الدبابات من النوع الصغير وفي كل منها رجلان فقط . ثم جمع سلطان جموعه وزحف بها على السويداء فابهر بالدبابات الثلاث وهي تدب في السهل وأدرك في الحال الغرض من قدومها الى السويداء فاشتد حنقه واطلق لجواده العنان وهجم على الدبابات وحده اذ ان رجاله لم يتمكنوا من اللحاق به وظلوا على بعد نحو ثلاث مئة يرد منه فلما دنا من الدبابة الاولى اطلقت عليه رصاصها فأصيب برصاصتين في جبهته فلم يبال بجروحه بل رمى ببندقيته الى الارض وهجم بجواده على الدبابة وكان غطاؤها مرفوعاً لشدة الحر ولما وصل اليها استل سيفه ووثب من صهوة جواده الى الدبابة وقضى على قائدها ومعاونيه ثم هجم مع رجاله على الدبابتين الاخرين وبعد معركة حامية خرج سلطان من المعركة والنصر حليفه » ( انتهت رواية المكاتب )

فارسى الفرنسيون الطيارات الى « القرية » فالقت القنابل على دار سلطان وعلى سائر القرى التي شدت أزره فخرج منها سلطان وعياله ولجأ الى حدود شرق الاردن ودارت بينه وبين القوات الفرنسية مناوشات شتى على الحدود

وأخيراً عيل صبر ولاية الامور الفرنسيين فأوفدوا الى سلطان باشا رسولا يطلب منه معرفة الشروط التي يسهه بها العودة الى الجبل فأعرب الزعيم عن استعداده للمناقشة فطلب منه الفرنسيون أن يكون الاجتماع في داخل حدود جبل الدروز فادرك سلطان ان هناك مكيدة في الخفاء كادها له اعداؤه للايقاع به ومع ذلك حضر في الموعد

المضروب وقد أعد عدته لكل مفاجأة فما كادت قدماء طاء ان حدود  
الجبيل حتى وافاه أحد أنصاره واخبره ان الفرنسيين أخذوا يحدقون  
به من كل حذب ووصوب فغلا الدم في عروق سلطان واطلق الرصاص  
على من حوله واعمل السيف في رقاب الذين تعرضوا له وتمكن بشجاعته  
واقدامه من أن يشق لنفسه طريقاً بين جموعهم بحد حسامه فنجوا من  
الفخ الذي نصب له وقفل راجعاً الى مخبأه على حدود شرقي الاردن  
فلما بلغ السلطة الفرنسية ما حل بجنودها اهتمت بالمسألة وكتبت  
الى المندوب السامي البريطاني في فلسطين ترحو منه تكليف حكومة  
شرقي الاردن القبض على سلطان أو اخراجه من حدودها  
فكتب المندوب السامي بذلك الى أمير شرقي الأردن فأمر  
هذا قائد الجيش الاردني الجنرال فريدريك بيك المعروف ببيك باشا  
بمطاردة سلطان فجرد عليه بيك حملة عسكرية بقيادة أحد الضباط  
السوريين فأدى مهمته ورفع بها تقريراً الى رؤسائه يتلخص في أنه  
لم يوفق الى الاجتماع بسلطان

وقد فهمت من بعض المطلعين ان ذلك الضابط السوري وغيره  
من نخبة الشبان السوريين الذين كانوا يعملون في ذلك الحين في  
حكومة شرقي الاردن تعمدوا ان لا يهتدي قوة الضابط المذكور الى  
مقر سلطان باشا وحذروا هذا خفية ونصحوه بتجنب الاماكن  
التي ستمتازها قوة الضابط المشار اليه

غير ان سلطاناً شعر من تلك الساعة بانه اصبح بين نارين وكان

قد تلقى في تلك الاثناء كتاباً من بعض اقربائه يخبرونه فيه ان الفرنسيين مستعدون للتساهل معه ويدعونه الى العودة الى بلده واعدين اياه بالانضمام اليه اذا حاولت السلطة ان تغدر به مرة اخرى فاجابهم سلطان بالقبول واشترط على الفرنسيين شروطاً شتى منها ان يعرضوا له من الخسارة التي الحقها طياراتهم بمقامه في « القرية » وان يعيدوا اليه مواشيه وابقاره وان يصدروا عفواً عاماً عن جماعته وان لا يكلف الذهاب الى السويداء او الى اي جهة اخرى توجد فيها قوة فرنسية فرضوا بجميع هذه الشروط وعاد سلطان الى قريته فنفذ الفرنسيون بعض عهودهم ونكثوا بالبعض الآخر واستمر سلطان في عزله لا يزور السويداء ولا يشترك في حفلة ما يحضرها الفرنسيون حتى وقعت الثورة الاخيرة وكان في خلال تلك المدة يعد النفوس والافكار لتكون على تمام الاستعداد عند ما ينفخ في بوق الثورة وينشر علم الجهاد في سبيل تحرير البلاد والعباد

وفي ٥ ابريل سنة ١٩٢٥ احتفل ولاية الامور في جبل الدروز بانقضاء العام الاول على اعلان استقلال الجبل وانتهز مندوب المفوضية هذه الفرصة ليعلمن عفو الدولة المنتدبة عن سلطان وصحبه

---

## الفصل الخامس

لأرييه ! إسرائيل !

اخلاق السكايتن كارييه وصفاته — أعماله في جبل  
الدروز — عريضة أهل الجبل للقومندان تومي مارتان  
— كارييه في الاجازة — حبوط مساعي زعماء الدروز  
عند الجنرال سترال — الدروز يندرون وسرايل يتوعد —  
الوثائق السرية — الحوادث الاولى — القومندان تومي  
مارتان في الجبل — القتال بين الفرنسيين ورجال سلطان باشا

قال المندوب الخاص في سورية لجريدة « النيويورك اميركان »  
في وصف السكايتن كارييه « انه رجل عنيد شديد المراس والوطأة  
الى حد الجنون وقد جاهر مرة في خطبة له خطبها في درعا على أثر تقلده  
منصب حاكم الجبل : أنا امبراطور بلاد عجيبة وليس الدروز سوى  
قطيع من الخنازير فسأعلمهم كالخنازير »

وقال المسيو هنري دي كيرليس المحرر في جريدة « الايكوي باري »  
الباريسية : « ويرجع تاريخ الاضطراب في جبل الدروز الى أشهر





بعد تخریب دمشق



خلت وليس لهذا الاضطراب سبب سوى الغلطات الفظيعة التي ارتكبتها  
الجنرال سرايل والسكا بتن كاربييه حاكم جبل الدروز وصنيعة المندوب  
السامي وصديقه وموضع ثقته فان كاربييه ظل يكد على الدروز ويتحكم  
فيهم ويفرط في اجحافهم والتوسل معهم بوسائل الشدة والاستبداد  
حتى اثار ثورتهم بعد ما كان الجنرال فيجان قد فاز أخيراً بنشر  
الوية السلام على ربوعهم «

وقال المسيو بول برودان بانلفه<sup>(١)</sup> رئيس الوزراء الفرنسية السابق  
للصحافيين الباريسيين لما قابلوه في ٩ أغسطس سنة ١٩٢٥ : « أجل  
ان السكا بتن كاربييه كان مشوراً بقسوته »

ذلك هو وصف الرجل الذي ولته السلطة الفرنسية على جبل  
الدروز فكان ما كان !

\*  
\* \*

قال المسيو هنري دي كييريس في مقالة له في « الايكودي باري » :  
وكان السكا بتن كاربييه يصر على ان يقام له في كل قرية يزورها استقبال  
كالذي يقام للامراء وكبار الزعماء وبلغ من امره انه زار مرة قريتين  
درزيتين متجاورتين نخف زعيمهما الى استقباله على اقدامهما فما كاد  
يراهما حتى بادرها قائلاً : « لماذا لم تأتيا الي راكبين » فاعتذرا اليه  
فصاح بهما « ستما قبان عما بدر منكما » وفعلاً فرض عشرة جنيمات  
من الذهب على قريتهما «

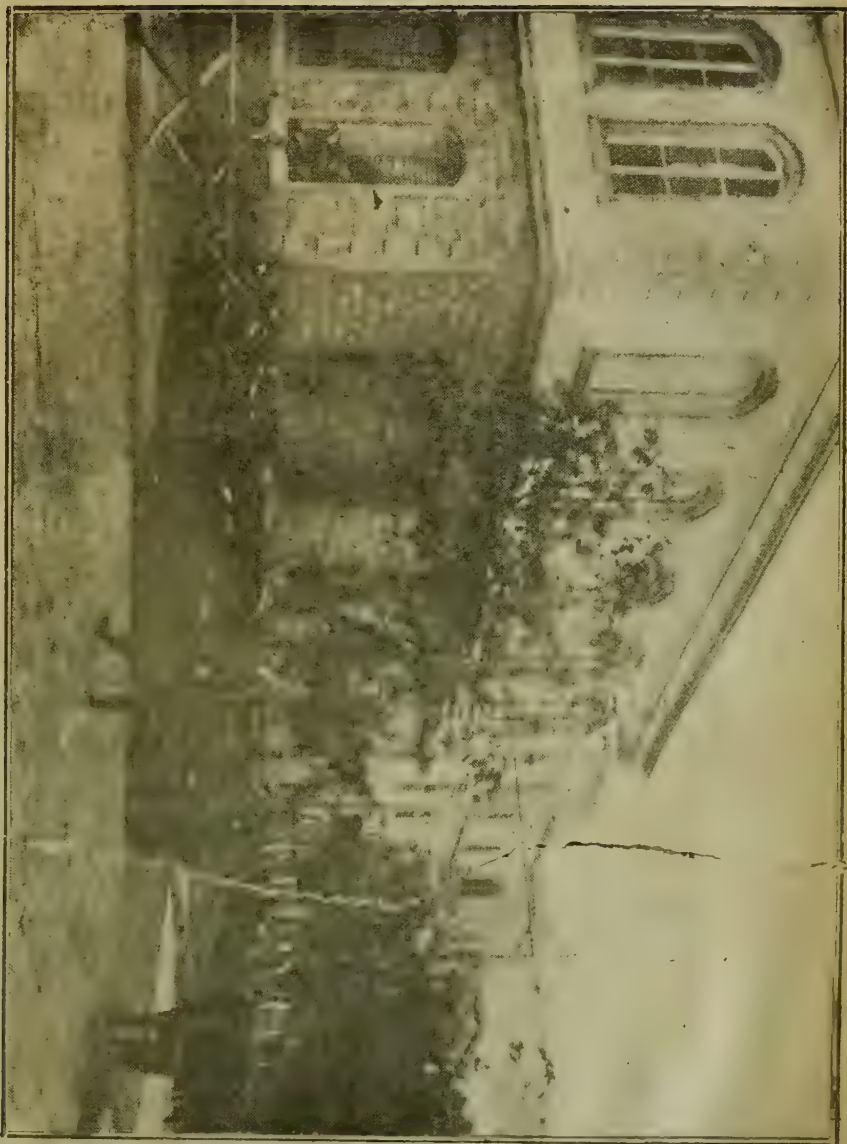
(١) وكان يومئذ رئيساً للوزارة الفرنسية ووزيراً للحرية

ثم استطرد الكاتب الى الكلام على الخلاف الذي نشأ بين  
نسيب بك الاطرش والكابتن كاربييه على مسألة بناء فندق في السويداء  
ونقل الحديث الذي دار بين الحاكم والزعيم الدرزي في هذا الصدد.  
قال الحاكم « انني أحظر على زائري جبل الدروز قبول الضيافة في  
منازل اهل الجبل وأريد ان ينزلوا في الفندق » فاجابه الزعيم الدرزي  
« هذا محال فان شعبي حريص على تقاليد ورنها عن ابائه واجداده  
فليذهب الى الفندق من يشاء وليحل ضيفاً علينا من يشاء وانني أرى  
من طرف خفي ان هناك مصلحة تجارية من وراء الأمر الذي تريدون  
ان انفضه ولكنني لن أذعن له » قال السيود كي رليس « فلم يكن  
من الكابتن كاربييه الا ان نفذ وعيده وقبض على فريق من  
الوجهاء بتهمة اضافة زائري الجبل وأرسلهم يكسرون الحجارة »

وقال المندوب الخاص في سورية لجريدة النيويورك اميركان  
« واتفق ان معاون الكابتن كاربييه كان مثله في طبعه وصلفه  
وعندي بيان بما ارتكبه هذان الرجلان من السيئات وكلها يدل على  
انهما اساء التصرف وتماذا في الغطرسة ومع ذلك صبر الدروز على  
استبدادها آملي ان يتخلصوا منهما بتوسط الجنرال سرايل وكانوا  
كسائر مواطنهم يعجبون به كثيراً ويحترمونه احتراماً كبيراً وأخيراً  
عيل صبرهم من تكرار حوادث الجور والاستبداد وأغربها حادثة قطة  
الليوتنان موريل وفخواها ان الكابتن كاربييه والليوتنان موريل كانا  
يقيمان في السويداء عاصمة الجبل ثم رحل موريل الى دمشق مع







المناظر في شوارع دمشق

عائلته لاجل مسمى واقفل بيته في السويداء واسكنه نسي فيه قطته  
والظاهر أنها جاءت في آخر الأمر فهربت ولم ترجع فلما عاد الليوتنان  
موريل الى السويداء زار الكابتن كارييه وقال له « لقد ضاعت  
قطتي » وكان كارييه يحب موريل واتفق انه كان مملاً في تلك  
الساعة فدعا اليه النادي وأمره بالمناداة على قطة الليوتنان موريل اذ لا يخفى  
ان الاخبار تعان للناس في السويداء بواسطة مناد ينادي بهامن السطوح  
فذهب النادي وأخذ يصيح بملء صوته : « هذا أمر من سعادة  
الحاكم ان قطة الليوتنان موريل قد سرقت فاذا لم توجد وتعاد اليه  
في خلال ٢٤ ساعة يغرم كل بيت في السويداء » قال الكاتب :  
« ولا اتولى هنا بسط كل ما حدث بعد ذلك بالتفصيل وحسبي ان  
اذكر ان كثيرين من الاهالين ارغموا على دفع الغرامة وزج بعضهم في  
السجن وضرب فريق منهم بالسياط وكل وذلك من أجل قطة  
الليوتنان موريل »

ويضيّق بنا المقام هنا اذا حاولنا ان نسرّد حكاية سائر السيئات  
والوبقات التي تسند الى الكابتن كارييه ولذلك رأينا ان نكتفي  
بنشر نص العريضة التي رفعها الدروز الى القومندان تومي مارتان  
رئيس القلم السياحي في الجبل وهو الذي عين حاكماً له بالنيابة في أبان  
غياب الكابتن كارييه بالاجازة كما سيتبين للقارئ مما يلي من الكلام  
وهذه صورة العريضة المشار اليها وقد وصلت الى المؤلف على يد أحد  
كبار المشتغلين بالقضية السورية في مصر :

### يا حضرة القائد

أن سوء التفاهم وحصول ما جدث والخوف من حدوث خلافه  
مسبب عن الامور الآتي بيانها التي لحقت بالشعب مدة حاكمية  
السكاكن كاربييه

١ — فتح آذان حضرة السكاكن كاربييه للجواسيس مثل  
يوسف جربوع وحسن الخطيب وابي حمزه وسامي افندي  
والشرطي فهني افندي والامراة نسبية وابنتها زكية ومعلمي المدارس  
الذين يلقون الاخبار الكاذبة حتى لحق بالابرياء مالحقهم من الضروب  
والاهانة تحت أجرة معلومة عن كل أخبارية شيئاً يتقاضونه سرراً

٢ — عدم انتظام احوال بعض جنود الدرك الذين لا يعلمون  
من الوظيفة سوى حمل العصي حتى لا تجذب جندياً من الفرسان  
والمشاة الا بيده عصاة لاجل كسر شرف الناس وسوقهم سوق البهائم

٣ — ان حامد قرقوط من قرية ذيبيين سجن مدة خمسة شهور  
ونيف وكسرت اضلاعه وتمزق جلده من ضرب السياط بسبب  
وشاية مصدرها حسود وقد اتضح ذلك فيما بعد

٤ — أن حسين كبول من رعية اللحف تمزق جلده من ضرب  
السياط لمجرد كونه مر بالطريق العام ولم ينتبه لالقاء السلام على  
السكاكورا (اونباشي) ده يوشيل

٥ — جلب سامي افندي المستخدم في المستشفى العمومي بعض  
نساء درزيات بقصد الايقاع بهن وبما ان حسين مرشد داره ملاصقة

المستشفى شعر بذلك ونصحه سبب له عداوة ووشى به لـحضرة  
الليوتنان موريل بانه ضربه واغتم فرصة حبسه عشرة أيام كل يوم  
صباحاً له عدة سباط على رأسه المكشوف والظهر كذلك وأيضاً في المساء  
مع تشغيله طول النهار بدون لباس على رأسه ولا نعل في رجله بتكسير  
الحجارة ووضعه ليلاً ضمن غرفة الفحم ولم يكتف بذلك بل شهد  
عليه بانه في هذه الضوضاء أشهر مسدسه على الليوتنان موريل حال  
كونه لم يكن حاضراً

٦ — عدم التحقيق عن دعاوي أي وشايات المخبرين المذكور  
بأسمائهم أعلاه بل اعتبارهم بمثابة صادقين حتى ان وشاية حسن الخطيب  
أدت لسجن الشيخ سعيد طرييه (أحد وجوه الجبل وقد قتل في  
الهجوم على المدفعية الفرنسية في المزرعة) وأخيه سليمان وفارس  
مفرج الخصيص بسطان باشا الاطرش وغازي الصفدي مدة شهر  
ونصف بتكسير الحجارة والضرب المؤلم دون سبب

٧ — توقيف اولاد حاتم وتغريمهم ثلاثة وعشرين ليرة ذهباً  
لمجرد وشاية وبدون تحقيق

٨ — توقيف وهبه المشعوش حيث لم يؤثر داره وضربه  
ضرباً مبرحاً حتى بقي مدة شهر لا يقدر على القيام

٩ — اطلاق العيارات النارية على محمد بك الحلبي مديو  
العدلية من قبل السكا بورال ده يوشيل وترك هذا بلا جزاء

١٠ — ضرب وأهانته امين صديق من الكفر وحبسه تسعة

أيام بغرفة الفحم بدون أكل ولا شرب الا قليلا وبدون سبب  
قانوني حتى أشرف على الموت

١١ — توقيف حسين صديق خمسة عشر يوماً حيث لم يكن  
موجوداً في استقبال السكابتن كاريبيه الذي غرم القرية عشرين ليرة  
ذهباً لاجل ذلك

١٢ — تكليف أهالي قرية عرمان غرامة عشرين ليرة لعدم  
انتظام استقبالهم له

١٣ — توقيف قائم مقام صلخد فهد بك الاطرش وضربه  
ضرباً بالياً بدون تحقيق على ما أسند اليه

١٤ — توقيف اولاد الجنائي مدة سبعة ايام في غرفة الفحم وضربهم  
صباحاً ومساءً ضرباً مبرحاً واسقائهم ماء الملح المجرد وشاية انهم  
قتلوا اختهم التي ظهرت حية وعدم معاينة النفتين

١٥ — توقيف حمدان جبر وضربه ضرباً شديداً بدون مدعي  
شخصي ولا لبسب قانوني

١٦ — ثلاثة رجال مسيحيون من قرية خربة لا تعرف اسماءهم  
سجنوا ثلاثة عشر يوماً بذات المعاملة والضرب الشديد

١٧ — سجن شاهين شروف من قنوات وتشـفيله بالاشغال  
الشاقة وضربه ضرباً مبرحاً

١٨ — توقيف فارس اسماعيل ابي علي بنفس الصورة والمعاملة

١٩ — توقيف قاسم عمر بنفس الصورة والمعاملة







بمد ضرب دهنق بالمدافع

٢٠ — فرض غرامة ثلاثة عشر ليرة عثمانية ذهباً عن كاز مسروق من البلدية قيمته سبعة قروش وظهور المسروق عند المرأة نسيبه من جواسيس الحاكم

٢١ — ضياع مر اللبوتنان موريل وفرض غرامة عشر ليرات ذهباً عثمانياً على عموم سكان السويداء

٢٢ — ضرب الكابورال ده يوشيل لابن شاهين الباروكي حتى صار بحالة المدم ثم احياه الله ولم يسأل الكابورال عما فعل

٢٣ — توقيف سليمان بك نصار مدير ناحية سالة وتشغيله بتكسير الحجارة مدة نصف شهر ثم طرده من وظيفته لوشاية

٢٤ — توقيف حمد حامد من قرية عرة وتشغيله بالاشغال الشاقة بدون سبب قانوني

٢٥ — توقيف حضرة الشيخ صالح طريه شيخ العقل ومن علماء الدين المعروفين ومارس افندي عزي واسماعيل مزهر ورفاقهم من وجوه السويداء وتشغيلهم بتكسير الحجارة لوشاية الشرطي فهدى افندي

٢٦ — كل مسجون تبرؤه المحكمة اذا طلب اخلاء سبيله يسجن خمسة عشر يوماً زيادة

٢٧ — تفريم المستنطق (قاضي التحقيق) عشرين ليرة عثمانية لزوجته بدون مسوغ شرعي ولا سبب قانوني وحسمها من راتبه

٢٨ — الجندي محمد رضوان لم ينتبه للسلام على ضابط فرنساوي

فسجن خمسة عشر يوماً مع الاشغال الشاقة وضربه ضرباً شديداً وطرده من الوظيفة

٢٩ — ان حسيب افندي الخوري احد موظفي الاستخبارات والجاوس المعروف ابتدع كذبة بان الدروز اذا سعل احدهم يكون ذلك لعنة على من هم خلاف جنسه وقد ادخلها في ذهن بعض رجال البعثة مثل ده يوشيل وغيره وحيث لا يستغنى احد عن السعال قد ادى ذلك لسجن اشخاص كثيرين وضربهم ضرباً مؤلماً منهم الشيخ خزاعي الحلبي الذي سجن اكثر من شهرين

٣٠ — سجن الوكيل عبد الكريم افندي حرب الحائز شهادة مدرسة الدرك بدمشق والمشهد له بالاستقامة والمعرفة وتشغيله بالاشغال الشاقة خمسة عشر يوماً ثم طرده بوشاية

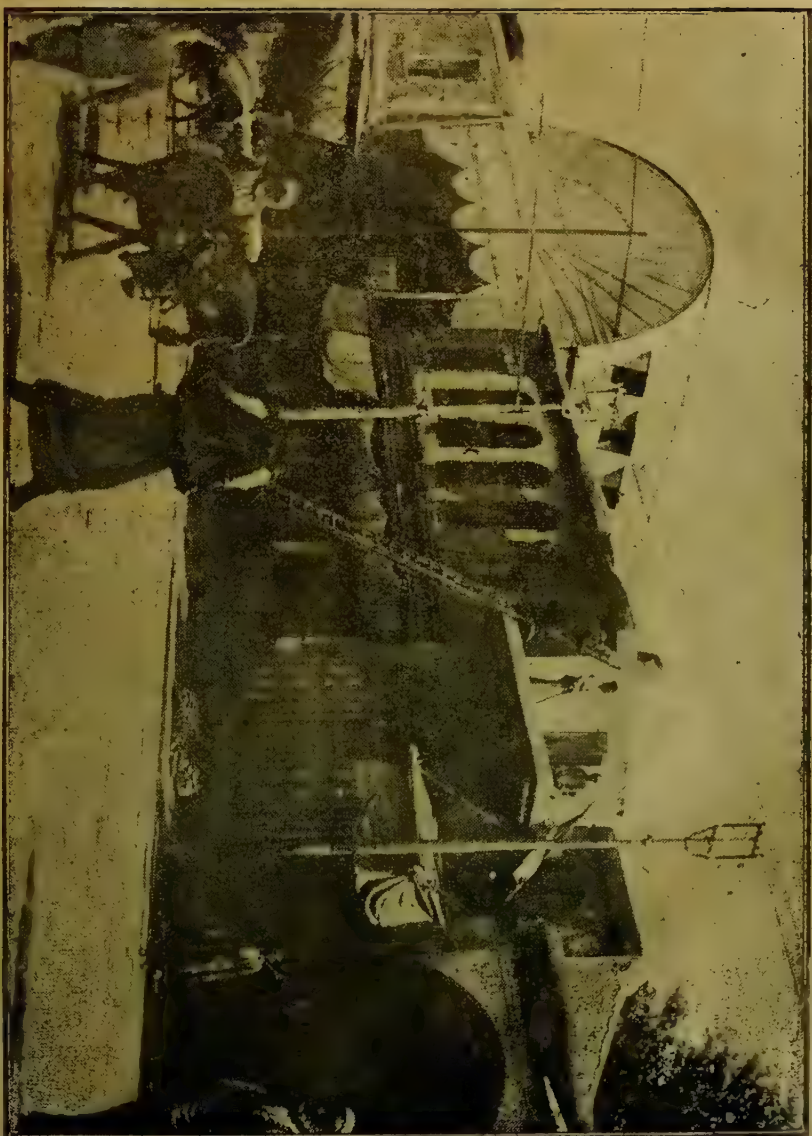
٣١ — توقيف هلال نخله وتشغيله بالاشغال الشاقة نهارا وليلا وابقاؤها في غرفة الفحم خمسة ايام بلا أكل واسقاؤه ماء الملح وتهديده بالسلاح من قبل اللايوتنان موريل لاجباره على شهادة الزور بحق المأمورين

٣٢ — ان المعلمين الذين يتقاضون الرواتب الباهظة من حكومة الجبل تركوا التعليم وصاروا اجواسيس برئاسة اكبرهم فيليب حتى معلم مدرسة صلخد وصاروا يضربون ويغزبون الاهالي بالجزاء النقدي كأنهم حكام

٣٣ — صدور أمر السكاكبن بمنع الاهالي من دخول بيوت







بعد از نوبت دمشق

الزعماء وشتمه لهم وتهديده لرئيس المحكمة وضربه لعضو المجلس النيابي  
٣٤ — احتكار الحاكم لسلطة رؤساء الدوائر والمحاكم والدرك  
حتى صارت المحاكم اسماً بلا معنى لا حكم لها الا بعد صدور الامر منه  
٣٥ — مختار قرية عاهرة سجن ستة اشهر ونصف مع الاشغال

الشاقة بدون ان يعلم جرمه

« فعليه يا حضرة القائد اذا شئتم فتح باب التحقيق على الانفراد  
واعلمتم في هذه البلاد ان كل من سجن ظالماً وكل قرية تغرمت  
بالجزاء النقدي تقدم شكاواها لضاق بكم الوقت وملتم التحقيق وكل  
هذه الامور سببها جهل الجنود واعتدائهم على الاهالي بالعهي والسياط  
وخصوصاً بعد حضور الليوتنان موريل وسامي افندي الذي لا حق  
له بالتدخل بامور الحكومة حتى ضاق ذرع الاهالي » — انتهى  
تلك هي اعمال الرجل الذي وقع عليه اختيار السلطة الفرنسية  
لتمدين اهل جبل الدروز وترقيتهم والاخذ بيدهم في طريق الحرية  
والاستقلال فحدث ما حدث !

وبعد أخذ ورد طال امدهما بين زعماء الدروز والسكا بن كاربيه  
تمكن اولئك من مقابلة الجنرال شرايل في دمشق فبسطوا له شكاواهم  
وطالبوه بتنفيذ الاتفاق المفقود بينهم وبين المسيو روبر دي كيه وفي  
مقدمة مواده ان يكون بحكم الجبل من الوطنيين فكاتب جوابه ان  
المعاهدة التي يتمسكون بها لم يعد لها سوى قيمة تاريخية  
وفي اواسط شهر مايو سنة ١٩٢٥ تقريباً رحل السكا بن كاربيه

الى فرنسا بالاجازة فانتدبت المفوضية الفرنسية السكايتن رينو حاكماً  
بدلاً منه بالنيابة ريثما يعود من اجازته فسار الحاكم الجديد على سياسة  
مرنة تختلف عن سياسة سلفه مما حببه الى الدروز وجعلهم يطلبون  
الى ولاية الامور الفرنسيين تثبيته محل كاربييه نهائياً فقبل طلبهم  
بالرفض

غير ان الدروز لم يثمنوا عن عزمهم وألقوا في شهر يونيو التالي  
وفداً ضم ٣٦ عضواً من زعمائهم وكبارهم وشيوخهم فسار في ٢ يونيو  
الى بيروت بطريق دمشق لمقابلة المندوب السامي ورجائه ببقاء السكايتن  
رينو فاتصل خير وصول الوفد الى بيروت بالجنرال سرايل في مساء  
٨ يونيو وكان قد اقام في تلك الليلة حفلة راقصة في داره حضرها  
المسيو شغلر مندوب المفوضية في دمشق فدنا المسيو شغلر من الجنرال  
سرايل في اثناء الحفلة وابلغه حكاية الوعد الدرزي فاجابه المندوب  
السامي بخشونة : « قل لهم ان يرجعوا من حيث اتوا »

وفي ١٨ يونيو عاد نسيب بك الاشرف الى بيروت مرة أخرى  
وزار زعيمين من زعماء الدروز فيها « هما علي بك جنبلاط والامير  
أمين ارسلان فأفضى اليهما بمحدث خطبه « مما قاله لهما « انني لا أضمر  
شراً للفرنسيين ولكنني لا اريد كرههم بعد الآن وعندي أمور  
هامة أريد ان أسمر بها الى الجنرال سرايل . . . فليعين السكايتن  
رينو الذي يقوم الآن مقام الحاكم حاكماً نهائياً وأنا أعود الى قومي  
راضياً . . . فاني لا أطلب منه اكثر من ذلك » فرفض سرايل

ان يقابله مرة أخرى فأرسل نسيب بك يقول له « فليكن ! فالبنديات ستكلم اذن »

وكان السكايتن رينو قد أرسل في تلك الاثناء تقريرين الى الجنرال سرايل الاول بتاريخ ٢ يونيو والثاني بتاريخ ١٧ يونيو وقد أوضح فيهما خطورة حركة أهل الجبل ضد السكايتن كاريبيه وطلب الى المندوب السامي بلهجة الاخاح ان يقابل وفد زعماء الدروز ويصغي الى شكواه ووصف له أعضاء الوفد ومكانتهم ولكن الجنرال سرايل رفض بعد تلقيه التقرير الاول مقابلة الوفد مع ان الامير فؤاد ارسلان النائب اللبناني التمس منه مقابلته ولو خمس دقائق على الاقل ثم ان الجنرال سرايل ارسل بعد تلقيه التقرير الثاني أمراً الى مندوب المفوضية في دمشق باقالة السكايتن رينو من منصبه وذلك بكتاب هذا نصه : « اتشرف بأن أرجو منكم استدعاء السكايتن رينو فان حالته النفسية كما يظهر من تقريره المؤرخ في ٢ يونيو لا تلائم الظروف والاحوال الحاضرة في جبل الدروز وعليكم ان تعينوا ضابطاً آخر بدلاً منه »

قال السيو هنري دي كيرليس . « غير ان الهياج ظل يزداد في الجبل الى ان حدث في ١ يوليو — أي بعد ائذار السكايتن رينو ( للمندوب السامي ) باقل من شهر — حادث خطير فخواه ان جماعة من الشبان اهانوا في حفلة أهلية زعيماً درزياً اشتهر بموالاته للفرنسيين فتدخل رجال الجندرية في الامر وحاول الليوثنان موريل ( معاون كاريبيه ) ان يهدى روع المتظاهرين فارتفعت اصوات تم على روح



العداء من كل صوب وحذب ثم صفع احدثهم الليوتنانت موريل على وجهه واطلق آخر عيارين ناريتين في جهته فأخطأه ولاح لمتبعي الحالة يومئذ ان الفتنة توشك ان تشتعل فاضطر الكابتن رينو الحاكم بالنيابة — وقد نقل من منصبه هذا بعد ايام — الى اتخاذ تدابير حازمة وانزال العقاب بفريق من الاهالي مع ما اشتهر به من الحلم والالطف « واخذت الحالة تزداد خطورة ... »

« واخذت التنبؤات التي تنبأ بها الكابتن رينو تتمحق شيئاً فشيئاً »  
« وحانت الساعة لان يظهر الجنرال سرايل بنفسه ويتدخل في المسألة بشخصه ليحاول تسكين الخواطر ويتدارك عاقبة خطئته فقرر ١ — ان يرسل القومندان تومي مارتان الى السويداء في مهمة وهي أن « يهد السبيل الى رجوع الكابتن كاربييه » غير أن الدروز كانوا يجهلون مهمة القومندان الحقيقية وظنوا انه قادم الى السويداء لاجراء تحقيق عادل فخرجوا لاستقباله (٦ يوليو) بالهتاف ومظاهر الحفاوة والتكريم مما يدل على انهم لم يكونوا يقاومون فرنسا بل يعارضون في رجوع الكابتن كاربييه

٢ — أن يقبض على زعماء الدروز الدينيين والمدنيين ويرسلوا الى مكان مجهول تحتم عليهم السلطة الاقامة فيه « وتوسل الجنرال سرايل لتحقيق الغاية الثانية بوسيلة لا أعرف لها سابقة في تاريخ مستعمراتنا حتى ولا في تاريخنا فانه رسم خطة تنطوي على دعوة الزعماء الدروز — اولئك الذين رفض مقابلتهم



وأهانهم — وافهامهم انه مستعد لان يقابلهم بنفسه أو بواسطة مندوبه  
(في دمشق) حتى اذا قدموا دمشق ودخلوا على المندوب قبض عليهم  
واعقلوا

«والى القاريء صورة الكتاب الذي كتبه الجنرال سرايل في  
١١ يوليو الى مندوبه في دمشق في هذا الشأن :

المفوضية العليا  
مكتب

بيروت في ١١ يوليو سنة ١٩٢٥

من الجنرال سرايل المندوب السامي الفرنسي للجمهورية  
الفرنسية في سورية ولبنان الى حضرة مندوب المفوضية لدى الدولة  
السورية

أرجو منكم أن تدعوا الى دمشق المحرضين (الدروز) وبينهم  
حمد بك ونسيب بك ومنتعب بك وعبد الغفار وسلطان الاطرش  
بمحجة انكم تريدون استماع شكواهم ومطالبهم حتى اذا حضروا أبلغتموهم  
انني أعدهم مسؤولين عن كل اضطراب يقع في الجبل وابقهم ضماناً  
عندي في مكان يحتم عليهم الإقامة فيه وستعانون أنتم ببلاغي اسم  
المكان الذي يختار لهذا الغرض

الامضاء : سرايل — انتهى

«وهكذا كان في ١٣ يوليو جاء ثلاثة من اسرة الاطرش الى  
دمشق آمنين قبض عليهم في الحال وارسلوا الى تدمر  
«اما سلطان الاطرش وسائر الزعماء فظلوا في جبل الدروز

حيث ما لبث خبر اعتقال زملائهم ان شاع وذاع فهاجت الخواطر واضطربت الافكار ووالى الاهلون عقد الاجتماعات في جميع القرى وفي ١٧ يوليو قرر ولاة الامور ضرورة ارسال الطيارات للاستطلاع وفي ٢١ منه أحاط الثائرون بقوة الكابتن نورمان فلم ينبج من رجالها سوى ٦ وكانوا ١٦٦ في الاصل واختفى الكابتن نورمان في وسط المعمة وقتل جميع ضباطه

وقال المسيو دي كيرليس في مقالة أخرى: سردنا في المقالة السابقة حكاية ما فعل الجنرال سرايل بالزعماء الدروز ورأينا النتيجة التي اسفرت عنها خطته في هذا الصدد. ويلوح لي أن كتابه (الذي اردناه آنفاً) بلغ دمشق في مساء اليوم عينه أو عند طلوع الفجر في اليوم التالي وعلى كل حال ان المهم هو ان الجنرال سرايل قابل المسيو ديللي ديولوج مندوب المفوضية في دمشق قبل ظهر يوم ١٢ يوليو — وسيظهر للقارىء دلائل ذلك من الوثيقة التي ننشرها في مايلي — ولا يزال مادار بينهما من الحديث يومئذ مكتوماً ولكن الذي يلوح لنا هو أن المسيو ديللي ديولوج أفرغ قصارى طاقته ليرجع الجنرال سرايل عن رأيه وليجمله على البحث عن حل معقول واقناعه بوجوب استدعاء الكابتن كاربييه الذي لا يشك احد في غلطاته

وعنا قان المسيو هنري دي كيرليس انه يعتقد ان مندوب المفوضية في دمشق لم يأل جهداً في سبيل ارجاع الجنرال سرايل عن خطته واخيراً لما رأى انه لم يفلح كتب اليه في المساء الكتاب التالي

عضمناً اياه ما قاله له شفاهاً في الصباح ودفماً لكل تبعة عن عاتقه وهذا  
نص الكتاب :

مكتب : غرة ١٢٩٨

١٢ يوليو سنة ١٩٣٥

من مندوب المفوض السامي بالنيابة لدى دول سورية وجبل  
الدروز الى حضرة المندوب السامي للجمهورية الفرنسية في سورية ولبنان  
..... أرى من الواجب علي ان اذكركم بانه يلوح لي انهم  
لا يكثرثون برأيي عن حقيقة الحالة في جبل الدروز فما لاشك فيه  
ان الكابتن كاريبيه عمل هناك اعمالاً مفيدة وهامة ولكن في جبل  
الدروز كما في سائر انحاء هذه البلاد اذا اريد تحقيق امر ما لا بد من  
التوسل بالقوة وهذا ما فعله الكابتن كاريبيه فانه لما كلف منذ البداية  
بخضد شوكة آل الاطرش والقضاء على سطوتهم اضطر الى الظهور  
« باكثر من مظهر الحازم » ولا يخفى ان آل الاطرش هم افراد  
اسرة قوية محترمة يعد كل عضو فيها في دين الجبل بمثابة « بابا » ولا  
اغالي اذا قلت نصف اله ثر ان الكابتن كاريبيه كان عصبي المزاج  
وخصوصاً في المدة الاخيرة وان جميع رؤساء العائلات الكبيرة  
لايناوئون الآن فرنسا بل الكابتن كاريبيه وقد قبل القومندان تومي  
ممرتان بالهتاف الذي قبل به الكابتن رينو والآراء مجمعة على تعيين  
حاكم فرنسوي بشرط ان لا يكون الحاكم الكابتن كاريبيه ويرجع  
هذا الى هفوات وعوامل ادبية وخلقية شتى سأبسطها لكم يوم الثلاثاء

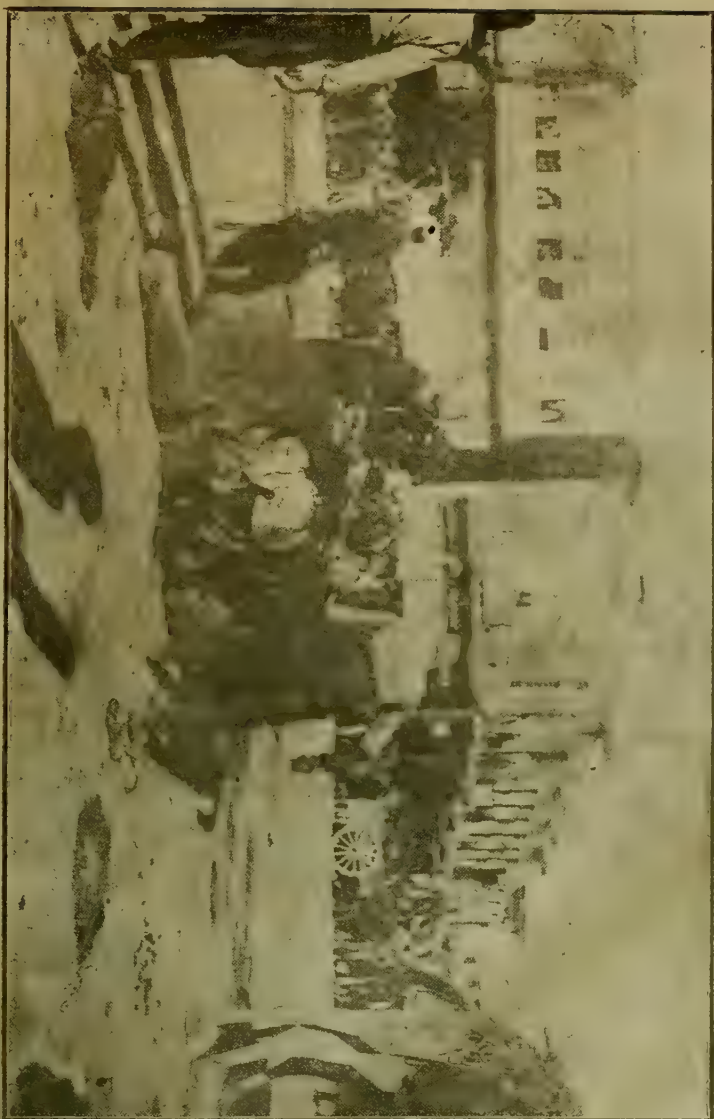
ويقول الدروز انهم عانوا اضطهادات كثيرة وانهم ليسوا انذالا وانهم لا يستطيعون احتمال الحالة الحاضرة بعد الآن وانهم قد صمموا على بذل النفس والنفيس وانهم لا يضمرون لناشراً وانهم اصدقاء فرنسا وانهم لا يطلبون سوى الاحتفاظ بحاكم فرنسوي . . . ويجب ان لا يغرب عن بالكم ان الجبل برج كبير واذا اضطردنا الى قمع اضطراب ما فالعملية تكون شاقة جداً وصعبة جداً وكبيرة النفقة والسكفة في هذه البلاد الجبلية المتعددة المسالك والشعب حيث يقدر المعتدلون انها تأوي اربعة آلاف مقاتل ونسكن الماطلين على مواطن الامور يؤكدون لي ان هناك من ثمانية آلاف الى عشرة آلاف

» فجميع هذه الاعتبارات هي التي حملتني ياسيدي الجنرال على ان اقول لكم في هذا الصباح ان المشكلة تفنقر الى عنايتكم الكاملة وانني اعتقد انه لا يزال في الامكان حلها حلاً مشرفاً مع مراعاة مصلحتنا اذ ان المشكلة تقتصر كما لا يخفى عليكم على الشخصيات وهي لا تتناول سوى ضابط واحد اعترف بانه احسن اداء مهمته ولكنني لا ارى انه سيصديه غبن او ضرر اذا ابدلتموه بغيره كما انه ليس في هذا امتهان لنا او اذلال ما دام خلفه سيكون فرنسويّاً ايضاً وستكرنون انتم الذين تعينونه . هذا من جهة ومن جهة اخرى يجب ان نحسب حساب الخطر الذي يستهدف له الكابتن كاريبيه شخصياً في حالة رجوعه الى مقر منصبه وليس هناك فائدة من تعريضه للخطر والاصرار على ابقائه في الجبل سوى اظهار قوتنا وعظمتنا وهذا امر لا يشك احد فيه . اما





الفرنسيون يقتلون جنود المصبات في ظهور الجبال



إذا كان القرار بإعادة السكابين كاريبييه الى منصبهم قراراً نهائياً وتكرر حدوث الحوادث القديمة فأننا سنضطر بحكم الحالة الى التوسل بالقوة ومع انه لا يوجد من يرتاب في فوزنا فأننا سنعرض — ولو الى اجل مسمى — حالة فرنسا الادبية للخطر مع مقامنا في جبل الدروز ايضاً فنخرب ما بفيناه بشق النفس

### الامضاء — ديلي ديلوج

وما كاد القومندان تومي مارتان يصل الى السويداء لينحل محل السكابين زينو حتى اعتقل عدداً كبيراً من الزعماء والشيوخ وارسلهم الى الكفافي والسجون في دمشق وتدمر والحسيجة واعلن انه سيتذرع بجميع وسائل الشدة للقضاء على هذه الحركة (حركة المطالبة باقالة الحاكم) والاقتصاص من دعايتها وموقلي نازها وبعد ما قبض ونفى من نفي وسجن من سجن أرسل يدعو سلطان باشا من منزله في قرية (القرية) للقدرم اليه فارسل متعذراً لانه أدرك انه ان ذهب لا يعود فكرر وكيل الحاكم الطلب فكرر سلطان باشا الرفض فارسل اخيراً اليه اربعة من الضباط الفرنسيين مع قوة صغيرة ليقنعوه بالقدوم أو لياتوا به اليه اذا كان ذلك بإمكانهم والظاهر ان سلطاناً اخذ أهفته لمثل هذا العمل الذي كان يترقبه بعدما شاهد من اصرار الحاكم والحاحه فلم يكدهوئلاً. يبلغون القرية حتى قبض عليهم واعتقلوا جميعاً وكان ذلك بدء دخول الثورة في دورها العملي وتحولها من حال الى حال

## الفصل السادس

### انقصار البركان

ضرب دمشق - رحيل سرائيل

كان بود المؤلف ان يتناول في هذا الفصل وصف القتال الذي دار بين الجنود الفرنسية ورجال سلطان باشا الاطرش بالتفصيل ولكن لا يخفى ان المصادر التي استندنا اليها في استقاء المعلومات عن سير المعارك في جبل الدروز كانت المصادر الفرنسية تارة والمصادر الدرزية أخرى ولما كان التباين بين روايات الفريقين المتنازعين عظيماً والاختلاف كبيراً وحيث انه ليس في استطاعتنا في الوقت الحاضر ان نستخرج ما يؤيده التاريخ ويصح السكوت عليه رأينا ان نكتفي هنا بسرد أهم أدوار القتال منذ وقوع الحرب الى ساعة رحيل الجنرال سرائيل الى فرنسا

فنعول ان أول معركة نشبت <sup>(١)</sup> بين الفرنسيين والدروز كانت في يوم ١٦ يوليو سنة ١٩٢٥ فقد باغتت قوة درزية من رجال سلطان باشا فصيلة من الجند الفرنسي كانت تنزل في قرية الكفر ( في داخل الجبل ) فبادتها تقريباً وعددها ١٩٠ جندياً فلبجاً من استطاع

(١) رجع المؤلف في هذا الفصل الى كثير من المقالات الممتعة التي يدشنها « مكاتب سياسي شرقي » في جريدة المقطم

النجاة من رجالها الى السويداء وتحصنوا مع حاميتها في قلعتها وطير الخبر الى دمشق وبيروت فبدأت السلطة قوة لا يقل مجموعها عن اربعة آلاف جندي عهد في قيادتها الى الجنرال ميشو فتجمعت هذه القوة في محطة أزرع وسارت يوم أول أغسطس قاصدة السويداء لانقاذ الحامية وتأييد الثوار فسارت يومها الأول من دون معارضة وتقدمت حتى بلغت نجران وماء المزرعة في اليوم الثاني حيث وقعت في فخ نصبه لها الثوار وكانوا يرا بطون هناك بقيادة حمد بك البربور الذي أبلى بلاء حسناً في تلك المعركة وكان من قتلها مع أخيه أجود وابن عمه احمد ومترف المصادر الدرزية بان خسارة الثأرين بلغت في هذه المعركة ٢٥٠ قتيلاً أما حملة الجنرال ميشو فتفرقت وقتل كثيرون من رجالها وغنم الثوار جانباً عظيماً من معداتها ومدافعها وبندقياتها ودباباتها ولم ينج قائدوها إلا بشق الانفس حيث اجأ الى دبابية عادت به على الفور الى ازرع . ويؤكد العارفون انه لو واصل الثوار مطاردة فلول الحملة الفرنسية لبلغوا دمشق ودخلوها من دون مقاومة لعدم وجود قوى كافية فيها . ولكن الظاهر ان عدم تنظيم الثورة يومئذ وكونها في دورها الابتدائي حال دون ذلك فساد الثوار الى قراهم واخذوا يستعدون لمنازلة الجيش الفرنسي الذي كانوا ينتظرون وروده

ولما وصل خبر نكبة الجيش الفرنسي في معركة المزرعة الى باريس أخذت القوى ترد من فرنسا الى بيروت واذاغت الصحف التي تنطق بلسان المفوضية العليا في دمشق وبيروت ان الفرنسيين يعدون

٢٤٠



حملة عظيمة لتدوين الجبل واخضاع الثوار وضربهم ضرباً قاصية. وبالفعل فقد قضي الفرنسيون خمسين يوماً كاملة في إعداد هذه الحملة ( أول اغسطس — ٢٠ سبتمبر ) جمعوا فيها كل ما استطاعوا جمعه من جنود ومعدات ومدافع وطائرات ودبابات وقد خطب الجنرال غاملان الذي جيء به خصيصاً من فرنسا لقيادتها خطبة في جنده يوم الزحف أو صام فيها بالرفق بالثائرين وبعدم حرق الديار والمنازل. ولا بد لنا من القول هنا ان الثوار نازلوا جانباً من هذه القوة في المسيفرة يوم ١٧ سبتمبر فهزموها وتقول المصادر الدورية ان خسارة الفرنسيين في هذه المعركة بلغت ٧٠٠ قتيل منهم ٢٠٠ كانوا طليعة وقد ابيدوا على بكرة أبيهم . واما خسارة الدروز في معركة المسيفرة فهي باعترافهم ٣٠٠ قتيل بينهم هايل ابن متعب بك الاطرش شيخ قرية رساس وقائد المشاة

ومشى الجنرال غاملان يوم ٢٣ سبتمبر الى السويداء لاحتلالها وإنقاذ حاميتها فدخلها ظهر ٢٤ من دون مقاومة تذكر ولكنه ما كاد يجن الليل حتى قطع الماء دفعة واحدة في السويداء واضطربت النار فيها واحاط بها الثوار من جهاتها الثلاث يحارونها وابلا شديداً من رصاصهم فاضطرت القوة الى اخلاء السويداء على عجل خوفاً على خط رجعتهم وعادت الى المسيفرة

ويقول الثوار انهم خسروا في معارك السويداء هذه ١٥٠ قتيلًا وان خسارة الفرنسيين بلغت ١٨٠٠ قتيل . وأعلن في بيروت

٤٤-  
١١٢-  
١٣٤-

١٨٠-  
١٤٢-  
٢١٢-  
١٥٠-  
٢٤٦-



على أثر ذلك ان الحملة أتمت الدور الأول من مهمتها وهو عبارة عن إنقاذ حامية السويداء وهي تأخذ أهبتها للدور الثاني وهو تأديب العصاة واخضاعهم

وبالفعل استأنفت الحملة العمل يوم أول أكتوبر في ماسمويه الدور الثاني فزحفت على قرية خربا يوم ٢ أكتوبر فدخلتها من دون مقاومة وسارت يوم السبت في ٣ منه الى عرى فنشبت معركة عنيفة بينها وبين الثوار الذين كانوا يرابطون لها

أما مصادر الثورة فتصف معركة عرى كما يأتي : زحفت الحملة من خربا وهي مؤلفة من ٨٠٠٠ جندي ومعها كمية كبيرة من المدافع و ٤٠ دبابة مصفحة فكان لها الثوار عند صرود عرى ونازلوها في معركة حامية دامت عدة ساعات وانتهت بارتداد الحملة الى المسيفرة . ويقول ثوار أنهم غنموا منها بطارية مدافع وعدداً من الرشاشات وكمية كبيرة من الذخائر واسروا منها ٢١٥ جندياً منهم ١٥٠ من المغاربة ومما يستحق الذكر هنا ان عرب حوران اشتركوا في هذه المعركة وهي أول معركة يشتركون فيها مع الدروز بل أول حادثة من نوعها في تاريخ حوران

ويقول الثوار أنهم خسروا في هذه المعركة ٦٠ قتيلًا وجرح أكثر من ٦٠٠ بينهم نسيب بك الاطرش وهو من كبار شيوخ الجبل ورحاله المعنودين ( وهو القائد العام لفرسان الدروز في الثورة الحاضرة ) . سيد الغفار باشا الاطرش وهو أيضاً من شيوخهم الكبار

٥٠  
نه تحت

الاول في رجله والثاني في يده وان جراحهما ليست بذات بال .  
 ومن جرح من قواد الثوار في هذه المعركة حمزة بك الدرويش من  
 شيوخ الجبل . أما خسارة الفرنسيين فيقدرها هؤلاء بثلاثة آلاف  
 بين قتيل وجريح وأسير

وإذا أنعم القارىء النظر في هذه الحوادث التي أجملناها ومعظمها  
 مأخوذ من المصادر الرسمية الفرنسية ومن البلاغات الواردة من قيادة  
 جيش الثورة تبين له ان نتائج الاعمال التي عملها الفرنسيون في الدور  
 الثاني لم تكن أفضل بكثير من النتائج التي أسفرت عنها معارك الدور  
 الاول الذي ابتدأ بدخول السويداء يوم ٢٤ أغسطس سنة ١٩٢٥  
 وانتهى بالعودة الى السيفرة في ٢٧ منه



ومضت الاسابيع الثلاثة الاولى من شهر أكتوبر من دون أن  
 تأتينا المصادر الفرنسية بانباء جديدة عن حملة حوران وعن الخطة التي  
 اختطها الجنرال غاملان وقرر تنفيذها في الدور الثالث من دور الاعمال  
 العسكرية

وبينما نحن نرقب تلك الانباء نقلت اليها رسائل سورية أخبار  
 القتال الذي بدأ في غوطة دمشق حيث فصل الفرنسيون قوات كبيرة  
 من جنود الجنرال غاملان وجاؤا بها الى الغوطة المطاردة المصائب  
 التي تألبت عليهم هناك  
 والغوطة اسم يطلق على الارياض المحيطة بدمشق الشام وهي غابة

كثيفة من الاشجار والحواج تمتد الى مسافة بضعة عشر كيلو متراً وتحيط بدمشق من غربها وشمالها وشرقها . وغني عن البيان ان كثرة الاشجار واشتباها وتعدد الادغال والغابات وتفرع جداول المياه والانهار وتشعب المسالك والطرق — ان كل ذلك يجعل مطاردة العصابات من أصعب المهام على الجيوش الحديثة خصوصاً اذا كانت مؤلفة من قوى كبيرة ومجهزة بدبابات ومدفعية ورشاشات تعرقل حركاتها ولا تمكنها من اللاحاق بالاشقياء الى مكائهم وهذا علاوة على انه ليس هناك من يعرف هذه الأراضى سوى سكانها وعلاقهم بالسلطة معروفة.

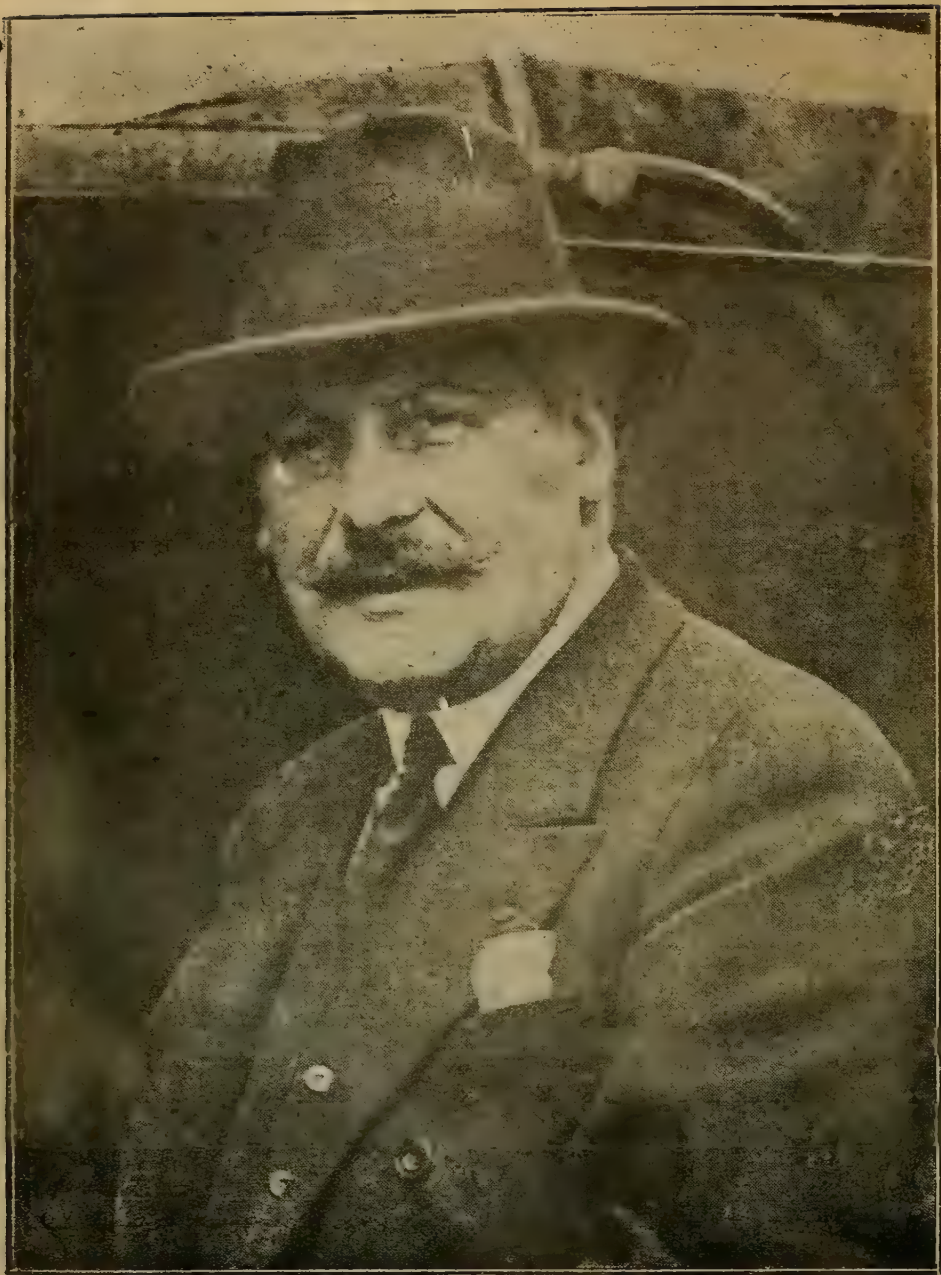
أما العصابات التي تعمل في منطقة دمشق فيظن انها ست وهي عصابة نسيب بك البكري وعصابة رمضان باشا شلاش وعصابة حسن الخراط وعصابة الشيخ عمر حجازي وعصابة أولاد عكاش وعصابة جمعه سوسق . ويتولى نسيب بك بنفسه الادارة العامة لحركة العصابات كلها في منطقة الغوطة وربما كان هذا السر في ما شهده الناس من حسن سلوك رجالها وقد كانت عصابة حسن الخراط أول عصابة نازلت القوات التي جيء بها من جيش الجنرال غاملان كما تقدم فقاتلتها قتال المستعيت وفتكت بجانب من الجنود في معركة حامية فاستاء الفرنسيون لانهم ما كانوا ينتظرون هذه النتيجة وطار بهم فأخذوا يصوبون نيران مدافعهم على القرى لهدمها بحجة أنها تأوي رجال العصابات وتشد أزرهم وأطلقوا لجندهم وهو مزيج من شرابكة وسنغاليين

ومغاربة — العنان يسلب وينهب ويفتك بالأعراض فثارت لذلك  
ثائرة سكان الغوطة وهم وهم يبلغون نحو ٥٠ ألف على أقل تقدير فهجر  
شبانهم البيوت متقلدين السلاح ومنضمين الى العصابات

وقد اعتقد الضباط الفرنسيون على اثر حوادث الغوطة هذه  
التي تنطوي على كثير من أحوال هائلة لا يتسع المقام للإفاضة بها  
انه لا يليق بهم ان يدخلوا دمشق الا دخول الفأحين الظافرين فقبضوا  
من هنا وهناك على ٢٤ شخصاً يقول العارفون انهم من الأترياء الذين  
لا يدخل لهم في العصابات ، فلو تقوم بهم أعدموهم . رمية بالرصاصة ثم  
وضعهم على ظهور الجمال وعادوا بهم الى دمشق فدخلوها دخول  
الفايح الظافر أملاً بأن يحدثوا تأثيراً في نفوس سكانها ويرهبوهم

والظاهر ان اعمال الفرنسيين في الغوطة وما يقال عن اعتداءاتهم  
المنكرة دفعت رجال العصابات في اليوم التالي الى مهاجمتهم في دمشق  
نفسها للثأر منهم على ما فعلوه بالنساء في قرية جرمانا وغيرها فكان  
الهجوم على دمشق وبدلاً من ان يقابلهم الفرنسيون وهم بكثرة من  
جندهم ودباباتهم ومدفعيةهم وطياراتهم — انسحبوا بجميع قواهم الى  
الجهة الشمالية من المدينة (حي الصالحية) وبدأوا يطلقون القنابل المحرقة  
على دمشق نفسها لارهاب اهلها وللانتقام منهم لانهم يمالئون الثوار  
ولا يقيضون عليهم ويسلمونهم للقضاء الفرنسي ليحاكمهم فكانت  
غاطة عظيمة لانها انثارت ثائرة جميع الدمشقيين وأخرجتهم عن طور  
الوقار والاعتدال فخرج شبانهم وكهولهم الى الضواحي منضمين الى





المسيو هنري دي جوفنيل  
المتدوب السامي الفرنسي الجديد في سورية ولبنان





الثورة والثوار وهكذا انعكست الآية وضاع الغرض الاول ولا يلد الخطأ الا خطأ — كما اغضبت العالم المتمدن وقوبلت منه بالاشتمزاز ولا بد هنا من القول ان ولاية الامور الفرنسيين نفذوا طريقة محكمة في تدمير دمشق اذ سددوا قنابلهم على القسم الاهل العاصر من المدينة وعلى الاسواق التجارية فدمروها كلها تدميراً لتكون النكبة أعظم وكانوا يطلقون قنابلهم بأحكام على كل بناية يريدون تدميرها يدل على ذلك ان لآل البكري وكالة كبيرة استأجرها البنك الفرنسي السوري واتخذها مقراً لاعماله فقد دمرت القنابل جميع الحلي الواقعة فيه ولم تبق قائمة سوى هذه البناية وحدها

\*  
\* \*

وفي يوم الثلاثاء ٢٠ اكتوبر سنة ١٩٢٥ ، وكان الوقت عصرآ ،  
تلقى المقطم التلغراف التالي من مكاتبه في القدس <sup>(١)</sup> وهو :

القدس الثلاثاء الساعة ٢٧ : ٢ بعد الظهر

مستعجل — المقطم بمصر

دخل فرسان الدروز دمشق أمس والطيارات تضرعها وقد  
ثارت دمشق اليوم

مراسلكم

وبعد المباحثة قرر قلم التحرير أن يمسك عن نشر التلغراف في  
المقطم الذي صدر مساء ذلك اليوم « خوفاً » <sup>(٢)</sup> ان يكون فيه مبالغة

(١) وقد كان المؤلف اول من فاض ذلك التلغراف المشؤم

(٢) كما قال المقطم في اليوم التالي

اذ لم يكن نظن ان رجال السلطة العسكرية في دمشق يضيغون صوابهم  
ويأمرون باطلاق قنابل المدافع والطائرات على مدينة عظيمة آهلة  
بالرجال والنساء والاطفال بل على أقدم مدينة تاريخية واسكن ظهر بعد  
ذلك ان الخبر صحيح برمته» اذ وزعت وكالة هافاس التلغراف  
التالي وهو :

بيروت في ٢٠ أكتوبر - «انضم الغوغاء الى العصابات التي تسربت  
الى ضواحي دمشق الجنوبية ونصبوا متاريس في الاحياء الاسلامية  
وأضرموا النار في بعض المخازن والبيوت

» وقد ظل الجنود مستولين على المباني العامة والعسكرية وأطلق  
الثائرون نار البندقيات عليها فقابلت المدفعية هذا الفعل بمثله واطلقت  
قنابلها في النهار والليل على الاحياء العاصية وكان للسيارات المدرعة  
المعدة للهجوم تأثير عظيم فأخذت حدة المعصاة وكانت خسارة الجنود  
الفرنسية يسيرة»

وقد ظهر من التفاصيل التي نشرتها الصحف عن فاجعة الشام  
ان العصابة التي دخلت دمشق هي عصابة حسن الخطاط<sup>(٣)</sup> وقد كانت  
مؤلفة من ٤٠ شخصاً فقط ويقال انها كانت تحاول اختطاف الجنرال  
ميراييل الذي وصل ظهر ذلك اليوم الى دمشق ويعمل هذا باتجاهها  
رأساً الى قصر آل العظيم الذي حوله الفرنسيون الى مستشفى ويقال  
انها بلغت بعد ماغادره الجنرال بوضع عشرة دقيقة فقط وظل رجال هذه

(٣) وكان ذلك يوم الاحد في ١٨ أكتوبر سنة ١٩٢٥

العصابة في دمشق الى ظهر يوم ٢٠ اكتوبر ثم ارتدوا حينما علموا ان السلطة لا تنوي مطاردتهم وانها تتخذ وجودهم ذريعة لمواصلة اطلاق القنابل على الأسواق والأحياء ولم يقع من اجل هذه العصابات ما يستنكر . وكان زعيمها حسن الخراط يطوف أحياء المسيحيين مطمئناً سكانها وقائلاً لهم : أنتم إخواننا وجيراننا . ومما يستحق الذكر هنا ان كثيرين من المسلمين لجأوا الى الاحياء المسيحية حينما اشتد إطلاق القنابل فلقوا كل رعاية ومجاملة من إخوانهم وجيرانهم

هذا ما نكتفي بإيراده هنا عن نكبة الشام وسنعود اليها بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتاب ونصف ما كان لها من الوقع العظيم في مصر وفي سائر الاقطار الشرقية والغربية لاننا لم نتمكن حتى مثول هذا الكتاب للطبع جميع المعلومات والوثائق التي طلبها المؤلف للاستشهاد بها.



وفي ٣٠ اكتوبر وافتنا التلغرافات بخبر استدعاء الجنرال سرايل الى فرنسا فودعه المؤلف وعلق على الخبر بما يلي :

« ومما لا ريب <sup>(١)</sup> فيه ان جميع الذين قرأوا في الصحف خبر استدعاء الجنرال سرايل تمنوا لو ان قرار الحكومة الفرنسية هذا جاء قبل « خراب الشام » واسكن المطلعين على شؤون فرنسا الداخلية يعلمون ان الاحزاب الفرنسية السياسية جعلت من مسألة الجنرال سرايل

(١) من مقالة المؤلف في باب « في عالم السياسة » في المقطم الصادر في

مسألة حزبية فكان ذلك علة عدم استدعائه قبل الآن كما سيتمين للقارئ مما يلي فانه لما شرع المسيو هنري دي كيرليس في شهري يونيو ويوليو الماضيين يحمل على الجنرال سرايل ويعزو اليه سوء الادارة والسياسية من جهة ونقض تقاليد السوريين واللبنانيين من جهة اخرى ويلومه على تعيين المسيو كايلا حاكماً للبنان وعلى القانون الذي قيد به الصحافة وعلى مناوآته لرجال الدين المسيحيين وعلى تعرضه لحرية انتخاب الحاكم في يناير سنة ١٩٢٥ وعلى عدم توسله بنفوذهم ليحول دون شراء اصوات الناخبين والمندوبين في الانتخابات النيابية اللبنانية الاخيرة وعلى تقربه الى الذين اشتهروا بنزعهم التركية — نقول لما شرع المسيو دي كيرليس وسائر كتاب جرائد احزاب اليمين في تلك الحملة على الجنرال سرايل ظن الناس في فرنسا انها حملة حزبية يراد بها النيل من المندوب السامي في سورية لجرد انتمائه الى احزاب اليسار ولما كان اتفاق ان حدثت حوادث جبل الدروز على الاثر فحملت الجرائد الفرنسية حماتها المعروفة على الجنرال سرايل طالبة اقالته من منصبه وكان في مقدمة الذين ايدوا هذا الطلب المسيو كايو وزير المالية والمسيو بريان وزير الخارجية والمسيو دي مونزي وزير المعارف فالحوا على رئيسهم — اي المسيو بانلفه — باستماع صوت الصحافة واستدعاء الجنرال سرايل ولما كان سرايل صديقاً للمسيو هريو وهو الذي عينه مندوباً سامياً في سورية ولبنان خلفاً للجنرال فيجان ولما كان المسيو بانلفه يسعى يومئذ لاستمالة المسيو هريو وخطب وده على اثر انشقاق



الاشتراكين عليه تردد في قبول نصيحة زملائه وعزم على ابقاء الجنرال سرايل في منصبه غير انه لما ساءت الحالة في جبل الدروز وعجز المندوب السامي عن تأديب العصاة والناشرين واعادة النظام الى نصابه وشاع في فرنسا ان الجنرال سرايل أرسل يطلب مدداً قامت الصحف الوطنية وقعدت وأرغدت وأزبدت وشاطرتها الصحف الفرنسية المحايدة حملتها على المندوب السامي لتوانيه في ابلاغ حكومته حقيقة ما يقع في البلاد المشمولة بسلطته - لما حدث كل ذلك أدرك المسيو بانلفه انه لم يعد في استطاعته مقاومة المناوئين للجنرال سرايل فرأى ان يزور المسيو هريو في مصيفه ليفاوضه في مسألة المندوب السامي في سورية ويقنعه بوجوب استدعائه واقالته وتعيين غيره مكانه

« وقد اجعت الصحف الفرنسية التي تكلمت عن زيارة المسيو بانلفه للمسيو هريو على ان رئيس الوزارة عاد من تلك الزيارة وهو غير مرتاح الى النتيجة التي اسفرت عنها مباحثاته مع سلفه اذ ان المسيو هريو رفض ان يسلم باستدعاء الجنرال رفضاً باتاً وعد كل قرار تقررده الوزارة في هذا الشأن استهجاناً صريحاً للسياسة التي انتهجها في اثناء وزارته فصبر المسيو بانلفه وكان من جراء صبره ما كان

« ولم تعين التلغرافات حتى ساعة كتابة هذه السطور موعد ابحار الجنرال سرايل من بيروت ولكن المرجح ان يغادرها في هذين اليومين فليذكر سرايل وهو يرحل عن ديار الشام ان الذين ساق الجيوش والمدافع والدبابات والطائرات الى محاربتهم وقتلهم أرادوا

أن يتفاهوا معه فلم يرض ، لئذ كر أنه قال لمعاونيه ان المعاهدة المعلقة بين فرنسا والدروز ليس لها « سوى قيمة تاريخية » وأنه كتب في ١١ يوايو الماضي الى مندوب المفوضية في دمشق يأمره بدعوة زعماء الدروز الى مفاوضاته حتى اذا دخلوا مكتبه آمنين قبض عليهم ، وليذ كر ان دليلي دلوج مندوب المفوضية بالنيابة في دمشق كتب اليه في ١٢ يوليو أيضاً يستنكر الامر الصادر اليه وينصحه بمقابلة زعماء الدروز واستماع شكواهم ويحذره من عاقبة منازلتهم « فنعرض — ولو الى أجل مسمى — حالة فرنسا الادبية للخطر »

« وليذ كر سرايل أن القومندان تومي مرتان كتب اليه في ٧ يوايو يقول ان الدروز عزموا على مقاومة عودة الكابتن كاربييه بالقوة وان رئيس قلم المحابرات في درعا أبلغه في اليوم التالي ان زعماء الدروز أقسموا أن لا يقبلوا كاربييه مهما كلفهم الأمر وان تومي مرتان كتب إلى مندوب المفوضية في ١٥ يوليو ينذره بوعيد متعب بك وتهديده

« لئذ كر سرايل كل ذلك ! نعم لئذ كر انه وهو المسؤول عن سلامة سورية أمر باطلاق قنابل مدافعه وطياراته على دمشق وعلى أهل دمشق وليذ كر ان رجاله نسفوا بيوت آل البكري بالديناميت ارواء لغليلهم وانتقاماً

« وليذ كر سرايل انه متى مر اجنبي غداً يجي من الاحياء التي

خوبها ودمرها وشاهد اطلالها وانقاضها وسأل عن صاحب تلك الآثار  
الناطق أجابوه: صرايل

أجل ليند كر صرايل انه غداً متى شب الایتام الذين فتكت  
مدافعه بأهلهم وسألوا أمهاتهم عن أهلهم أجبنهم : « لقد ماتوا » وان  
سألوا كيف ماتوا أجیبوا :

بأمر من صرايل













DS

94.8

D8T32